

รายละเอียดของหลักสูตร  
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ  
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์  
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา ศูนย์รังสิต/ คณะศิลปศาสตร์ /ภาควิชาภาษาอังกฤษและภาษาศาสตร์

ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร 25520051102681  
ภาษาไทย หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ  
ภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts Program in English

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)  
ชื่อย่อ ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)  
ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม Bachelor of Arts (English)  
ชื่อย่อ B.A. (English)

3. วิชาเอก (ถ้ามี)

-

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร 144 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร

หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ

5.3 ภาษาที่ใช้

หลักสูตรจัดการศึกษาเป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

5.4 การรับเข้าศึกษา

รับเฉพาะนักศึกษาไทย

## 5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรของสถาบันโดยเฉพาะ

## 5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

## 6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561 ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ พ.ศ. 2556

กำหนดเปิดสอนในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2561 (เดือนสิงหาคม พ.ศ.2561)

ได้พิจารณาถ่วงดุลโดยคณะกรรมการนโยบายวิชาการ ในมติเวียน

เมื่อวันที่ 13 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2561

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 6/2561

เมื่อวันที่ 25 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2561

## 7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และมาตรฐานคุณวุฒิปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ในปีการศึกษา 2563

## 8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 ผู้สอนภาษาอังกฤษ

8.2 นักแปล-ล่าม

8.3 นักเขียน

8.4 เจ้าหน้าที่ในองค์กรระหว่างประเทศ องค์กรเอกชน หน่วยงานราชการ

## 9. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต

## 11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

### 11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

พัฒนาหลักสูตรโดยอยู่บนพื้นฐานของความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตที่มีความรู้ด้าน

ภาษาอังกฤษและสภาพเศรษฐกิจที่เปลี่ยนแปลงไปโดยมุ่งเน้นให้บัณฑิตมีศักยภาพในการทำงานใน

ระดับนานาชาติและสามารถใช้ภาษาอังกฤษในฐานะที่เป็นภาษาสากลอย่างมีประสิทธิภาพสอดคล้อง

กับสภาวะปัจจุบันของประเทศที่เข้าสู่ระบบเศรษฐกิจที่เน้นความร่วมมือของประเทศในภูมิภาคอาเซียน

### 11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

พัฒนาหลักสูตรโดยพิจารณาสภาพสังคมและวัฒนธรรมที่เปลี่ยนแปลงไปในโลกปัจจุบัน

## 12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

### 12.1 การพัฒนาหลักสูตร

12.1.1 การพัฒนาหลักสูตรที่สามารถผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษตามความต้องการของตลาดและการพัฒนาประเทศ

12.1.2 การสร้างหลักสูตรให้มีมาตรฐานเป็นที่ยอมรับทั้งภายในและต่างประเทศ

## 12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.2.1 การผลิตบัณฑิตที่มีมาตรฐานเป็นที่ต้องการของสังคม

12.2.2 การสนับสนุนการแลกเปลี่ยนเชิงวิชาการระหว่างอาจารย์และผู้เรียนกับสถาบัน  
ในและต่างประเทศเพื่อขยายองค์ความรู้ทั้งอาจารย์และผู้เรียน

## 13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชาอื่น

### 13.1 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

มธ.100 พลเมืองกับการลงมือแก้ปัญหา	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ.101 โลกอาเซียนและไทย	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ.102 ทักษะชีวิตทางสังคม	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ.103 ชีวิตและความยั่งยืน	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ.050 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ.104 การคิด อ่านและเขียนอย่างมีวิจารณ์ญาณ	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ.105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ.106 ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ.107 ทักษะดิจิทัลกับการแก้ปัญหา	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ.108 การพัฒนาและจัดการตนเอง	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ.109 นวัตกรรมกับกระบวนการคิดผู้ประกอบการ	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)

### ส่วนที่ 2 : นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาต่างๆ ตามเงื่อนไขรายวิชาที่คณะฯ กำหนดไว้ดังนี้

ท.201 การพัฒนาสมรรถภาพการเขียน	3 (3-0-6) (ศิลปศาสตร์)
ท.202 การพัฒนาสมรรถภาพการอ่าน	3 (3-0-6) (ศิลปศาสตร์)
ท.203 การอ่านเชิงวิจารณ์เบื้องต้น	3 (3-0-6) (ศิลปศาสตร์)
มธ.112 มรดกโลกก่อนสมัยใหม่	3 (3-0-6) (ศิลปศาสตร์)
มธ.113 ความรู้พื้นฐานทางปรัชญาและศาสนา	3 (3-0-6) (ศิลปศาสตร์)
มธ.115 มนุษย์กับผลงานสร้างสรรค์ด้านวรรณกรรม	3 (3-0-6) (ศิลปกรรมศาสตร์)
มธ.116 มนุษย์กับศิลปะ ทัศนศิลป์ ดนตรี และศิลปะการแสดง	3 (3-0-6) (ศิลปกรรมศาสตร์)
มธ.117 พัฒนาการของโลกสมัยใหม่	3 (3-0-6) (ศิลปศาสตร์)
มธ.121 มนุษย์กับสังคม	3 (3-0-6) (สังคมวิทยาฯ)
มธ.122 กฎหมายในชีวิตประจำวัน	3 (3-0-6) (นิติศาสตร์)
มธ.124 สังคมกับเศรษฐกิจ	3 (3-0-6) (เศรษฐศาสตร์)
มธ.131 มนุษย์กับวิทยาศาสตร์กายภาพ	3 (3-0-6) (วิทยาศาสตร์ฯ)
มธ.142 มนุษย์กับวิทยาศาสตร์ชีวภาพ	3 (3-0-6) (วิทยาศาสตร์ฯ)
มธ.143 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม	3 (3-0-6) (วิทยาศาสตร์ฯ)

มธ.151	คณิตศาสตร์ทั่วไประดับมหาวิทยาลัย	3 (3-0-6)	(วิทยาศาสตร์ฯ)
มธ.155	สถิติพื้นฐาน	3 (3-0-6)	(วิทยาศาสตร์ฯ)
อช.125	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับอาเซียน	3 (3-0-6)	(ศิลปศาสตร์)

### 13.2 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้วิทยาลัย/คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

#### 13.2.1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา

อ. 211	การฟัง-พูด	3 (3-0-6)
อ. 221	การอ่านเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)
อ. 231	การเขียนเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)
อ. 214	ทักษะการนำเสนอ	3 (3-0-6)

#### 13.2.2 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาควิชารัสเซียศึกษา

อ. 211	การฟัง-พูด	3 (3-0-6)
อ. 221	การอ่านเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)
อ. 231	การเขียนเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)
อ. 214	ทักษะการนำเสนอ	3 (3-0-6)

#### 13.2.3 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาปรัชญา

อ. 221	การอ่านเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)
อ. 231	การเขียนเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)
อ. 261	หลักการแปล	3 (3-0-6)

#### 13.2.4 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาประวัติศาสตร์

อ. 211	การฟัง-พูด	3 (3-0-6)
อ. 221	การอ่านเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)
อ. 231	การเขียนเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)

#### 13.2.5 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภูมิศาสตร์

อ. 211	การฟัง-พูด	3 (3-0-6)
อ. 221	การอ่านเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)
อ. 231	การเขียนเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)

#### 13.2.6 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาจิตวิทยา

อ. 211	การฟัง-พูด	3 (3-0-6)
อ. 221	การอ่านเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)
อ. 231	การเขียนเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)

#### 13.2.7 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาจีน

อ. 211	การฟัง-พูด	3 (3-0-6)
อ. 221	การอ่านเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)
อ. 231	การเขียนเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)

- 13.2.8 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย
- อ. 211 การฟัง-พูด 3 (3-0-6)
  - อ. 221 การอ่านเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-6)
  - อ. 261 หลักการแปล 3 (3-0-6)
- 13.2.9 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษารัสเซีย
- อ. 211 การฟัง-พูด 3 (3-0-6)
  - อ. 221 การอ่านเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-6)
  - อ. 231 การเขียนเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-6)
- 13.2.10 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์
- อ. 211 การฟัง-พูด 3 (3-0-6)
  - อ. 221 การอ่านเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-6)
  - อ. 231 การเขียนเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-6)
- 13.2.11 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น
- อ. 211 การฟัง-พูด 3 (3-0-6)
  - อ. 221 การอ่านเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-6)
  - อ. 231 การเขียนเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-6)
  - อ. 345 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม 3 (3-0-6)
- 13.2.12 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาเยอรมัน
- อ. 211 การฟัง-พูด 3 (3-0-6)
  - อ. 214 ทักษะการนำเสนอ 3 (3-0-6)
  - อ. 221 การอ่านเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-6)
  - อ. 231 การเขียนเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-6)
- 13.2.13 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส
- อ. 211 การฟัง-พูด 3 (3-0-6)
  - อ. 214 ทักษะการนำเสนอ 3 (3-0-6)
  - อ. 221 การอ่านเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-6)
  - อ. 231 การเขียนเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-6)
- 13.2.14 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาศาสตร์
- อ. 211 การฟัง-พูด 3 (3-0-6)
  - อ. 221 การอ่านเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-6)
- 13.2.15 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาและวรรณคดีอังกฤษ
- อ. 214 ทักษะการนำเสนอ 3 (3-0-6)
  - อ. 211 การฟัง-พูด 3 (3-0-6)
  - อ. 221 การอ่านเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-6)

อ. 261 หลักการแปล	3 (3-0-6)
13.2.16 หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาคณิตศาสตร์และสถิติ	
อ. 211 การฟัง-พูด	3 (3-0-6) (บังคับเลือก)
13.2.17 หลักสูตรบัญชีบัณฑิตสาขาวิชาการบัญชี (หลักสูตรนานาชาติ)	
อ. 211 การฟัง-พูด	3 (3-0-6)
อ. 221 การอ่านเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)
13.2.18 หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิตสาขาวิชาการตลาด (หลักสูตรนานาชาติ)	
อ. 211 การฟัง-พูด	3 (3-0-6)
อ. 221 การอ่านเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)
13.2.19 หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิตสาขาวิชาการเงิน (หลักสูตรนานาชาติ)	
อ. 211 การฟัง-พูด	3 (3-0-6)
อ. 221 การอ่านเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)
13.2.20 หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิตและหลักสูตรบัญชีบัณฑิต	
อ. 211 การฟัง-พูด	3 (3-0-6)
อ. 221 การอ่านเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)
13.2.21 หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต	
อ. 221 การอ่านเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)
อ. 231 การเขียนเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)

### 13.3 การบริหารจัดการ

นักศึกษาของคณะ/ภาควิชาอื่นที่เรียนวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาบังคับต้องขอโควตาวิชาภาษาอังกฤษในกลุ่ม/ หมู่ที่ภาควิชาภาษาอังกฤษได้จัดไว้

### ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

#### 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

##### 1.1 ปรัชญา

ผลิตบัณฑิตสาขาวิชาภาษาอังกฤษที่มีความรู้ความสามารถ และความเข้าใจในศาสตร์ของภาษาอังกฤษและศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้อง มีทักษะในการเรียนรู้ การวิเคราะห์ สังเคราะห์ วิจาร์ณ และวิจัย อันจะเป็นพื้นฐานในการทำงานและการศึกษาต่อ เพื่อเป็นทรัพยากรบุคคลที่มีศักยภาพ ประสิทธิภาพพร้อมด้วยคุณธรรม จริยธรรม

##### ความสำคัญ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษเป็นสาขาวิชาที่จำเป็นต่อการสร้างองค์ความรู้และทรัพยากรบุคคลที่มีความรู้ความสามารถและความเข้าใจในศาสตร์ของภาษาอังกฤษและศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้องทั้งในระดับชาติ นานาชาติ และประชาคมโลก

## 1.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรมีลักษณะดังนี้

- 1) มีคุณธรรม จริยธรรมมีความรับผิดชอบต่องาน มีจิตสาธารณะในการนำความรู้ด้านภาษาอังกฤษไปใช้เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ตนเองและสังคม
- 2) มีความรู้ ความสามารถในการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องตามหลักไวยากรณ์และสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการติดต่อสื่อสารได้อย่างบรรลุวัตถุประสงค์
- 3) มีความสามารถคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ บูรณาการความรู้ทางด้านภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ วรรณคดีอังกฤษและอเมริกันและวรรณคดีที่ประพันธ์หรือแปลเป็นภาษาอังกฤษ การแปลข้อความและตัวบทประเภทต่างๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ ตลอดจนการแปลตัวที่ใช้คำศัพท์เฉพาะด้าน
- 4) มีความสามารถคิดและวิเคราะห์โครงสร้างและเนื้อหาภาษาขงอังกฤษ รวมถึงแยกแยะประเภทของข้อมูลภาษาอังกฤษที่นำเสนอผ่านสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศประเภทต่างๆ
- 5) มีความสามารถในการประมวลทักษะและองค์ความรู้ด้านภาษาอังกฤษมาใช้ในการทำงานของตนเองและการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีภาวะผู้นำ เข้าใจบทบาทของตนเองและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ปรับตัวให้เข้ากับความหลากหลายในสถานที่ทำงานและสังคม
- 6) มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อพัฒนาสมรรถนะและความรู้ทางภาษาอังกฤษในการสืบค้นข้อมูลและองค์ความรู้ที่ทันสมัยเพื่อการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง

### ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้าง

#### 1. ระบบการจัดการศึกษา

##### 1.1 ระบบ

ใช้ระบบการศึกษาแบบทวิภาคโดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาค การศึกษาปกติ มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์และอาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้เวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาคปกติ

##### 1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

มีการจัดการศึกษาภาคฤดูร้อนไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์ ในชั้นปีที่ 3

##### 1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

#### 2. การดำเนินการหลักสูตร

##### 2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

วัน – เวลาราชการปกติ

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนสิงหาคม-ธันวาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนมกราคม-พฤษภาคม

ภาคฤดูร้อน เดือนมิถุนายน – กรกฎาคม

## 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 ข้อ 14

### การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษาให้เป็นไปตามระเบียบการคัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาชั้นอุดมศึกษาของส่วนราชการหรือหน่วยงานอื่น ดำเนินการตามการมอบหมายของมหาวิทยาลัยหรือตามข้อตกลง หรือการคัดเลือกตามวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย และออกเป็นประกาศมหาวิทยาลัย

## 2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

- 1) นักศึกษามีความเข้าใจและทักษะทางไวยากรณ์และโครงสร้างภาษาอังกฤษแต่ไม่สามารถบูรณาการในการสื่อสารทางการเขียนและการพูดได้
- 2) นักศึกษาขาดทักษะในการคิดวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลอย่างเป็นระบบ

## 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

ภาควิชากำหนดรายวิชา อ. 221 การอ่านเชิงวิพากษ์ และ อ. 231 และการเขียนเชิงวิพากษ์ เพื่อให้ให้นักศึกษาได้ฝึกฝนทักษะทางภาษาแบบบูรณาการโดยมิได้แยกทักษะทางภาษาที่สำคัญออกจากกัน และกระตุ้นให้นักศึกษาคิดวิเคราะห์และสังเคราะห์อย่างเป็นระบบและสามารถใช้ความรู้และทักษะทางภาษาสื่อความคิดนั้นออกมาได้อย่างมีประสิทธิภาพ

## 2.5 ระบบการศึกษา

- แบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพร่ภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- อื่นๆ (ระบุ)

## 2.6 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

- 1) การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัยให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561
- 2) หลักเกณฑ์การลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัยให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เรื่อง การลงทะเบียนเรียนรายวิชาข้ามหลักสูตรและการลงทะเบียนเรียนรายวิชาข้ามสถาบัน พ.ศ.2560

## 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

### 3.1 หลักสูตร

#### 3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมและระยะเวลาศึกษา

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 144 หน่วยกิต



**ระยะเวลาศึกษา** เป็นหลักสูตรแบบศึกษาเต็มเวลา นักศึกษาต้องใช้ระยะเวลา การศึกษาตลอดหลักสูตร อย่างน้อย 7 ภาคการศึกษาปกติ และอย่างมากไม่เกิน 16 ภาคการศึกษาปกติ

### 3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

นักศึกษาจะต้องจัดทะเบียนศึกษารายวิชา รวมไม่น้อยกว่า 144 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาต่างๆ ครบตามโครงสร้างองค์ประกอบ และข้อกำหนดของหลักสูตรดังนี้

1) วิชาศึกษาทั่วไป	30	หน่วยกิต
2) วิชาเฉพาะ	90	หน่วยกิต
2.1) วิชาแกน	(21 หน่วยกิต)	
2.2) วิชาเฉพาะด้าน	(54 หน่วยกิต)	
2.3) วิชาเลือก	(15 หน่วยกิต)	
3) วิชาเลือกเสรี	6	หน่วยกิต
4) วิชาโท	18	หน่วยกิต

### 3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

#### 3.1.3.1 รหัสวิชา

รายวิชาในหลักสูตรประกอบด้วย อักษรย่อ 2 ตัว และเลขรหัส 3 ตัว โดยมีความหมายดังนี้

อักษรย่อ อ./ EG หมายถึง อักษรย่อของสาขาวิชาภาษาอังกฤษ  
ตัวเลข มีความหมาย ดังนี้

#### เลขหลักหน่วย

เลข 1-3	หมายถึง วิชาแกน
เลข 4-5	หมายถึง วิชาเฉพาะด้าน
เลข 6-8	หมายถึง วิชาเลือก

#### เลขหลักสิบ

เลข 1-3	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาทักษะ
เลข 4	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาภาษาศาสตร์
เลข 5	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาวรรณคดี
เลข 7	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาภาษาและวัฒนธรรม
เลข 8	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาระดับสูงและวิชาฝึกงาน

#### เลขหลักร้อย

เลข 1	หมายถึง รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 1
เลข 2	หมายถึง รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 2
เลข 3	หมายถึง รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 3
เลข 4	หมายถึง รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 4

### 3.1.3.2 รายวิชาและข้อกำหนดของหลักสูตร

#### 1) วิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป รวมแล้วไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ตามโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป ซึ่งแบ่งเป็น 2 ส่วน คือ

**ส่วนที่ 1:** เป็นหลักสูตรกลางของมหาวิทยาลัยที่กำหนดให้นักศึกษาทุกคนต้องเรียนจำนวน 21 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้

รหัสวิชา ชื่อวิชา	หน่วยกิต
-------------------	----------

(บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

#### หมวดสังคมศาสตร์ (Social Science) บัณฑิต 1 รายวิชา

มธ.100 พลเมืองกับการลงมือแก้ปัญหา	3 (3-0-6)
-----------------------------------	-----------

TU 100 Civic Engagement

#### หมวดมนุษยศาสตร์ (Humanities) บัณฑิตเลือก 1 รายวิชาจากรายวิชาต่อไปนี้

มธ.102 ทักษะชีวิตทางสังคม	3 (3-0-6)
---------------------------	-----------

TU102 Social Life Skills

มธ.108 การพัฒนาและจัดการตนเอง	3 (3-0-6)
-------------------------------	-----------

TU108 Self-Development and Management

#### หมวดวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์ (Sciences and mathematics)

บัณฑิตเลือก 1 รายวิชา จากรายวิชาต่อไปนี้

มธ.103 ชีวิตกับความยั่งยืน	3 (3-0-6)
----------------------------	-----------

TU103 Life and Sustainability

มธ.107 ทักษะดิจิทัลกับการแก้ปัญหา	3 (3-0-6)
-----------------------------------	-----------

TU107 Digital Skill and Problem Solving

#### หมวดภาษา (Languages) บัณฑิต 2 รายวิชา คือ มธ.104 และ มธ.105

มธ.050 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ	3 (3-0-6)
--------------------------------	-----------

TU050 English Skill Development ไม่นับหน่วยกิต

มธ.104 การคิด อ่าน และเขียน อย่างมีวิจารณญาณ	3 (3-0-6)
--	-----------

TU104 Critical Thinking, Reading, and Writing

มธ.105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ	3 (3-0-6)
--------------------------------------	-----------

TU105 Communication Skills in English

#### และบัณฑิตเลือกอีก 2 รายวิชาจากวิชาต่อไปนี้

มธ.101 โลกอาเซียน และไทย	3 (3-0-6)
--------------------------	-----------

TU 101 Thailand, ASEAN, and the World

มธ.109 นวัตกรรมกับกระบวนคิดผู้ประกอบการ	3 (3-0-6)
---	-----------

TU109 Innovation and Entrepreneurial Mindset

มธ.106 ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร 3 (3-0-6)

TU106 Creativity and Communication

ส่วนที่ 2 : นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาต่างๆ ตามเงื่อนไขดังต่อไปนี้ รวมทั้งหมด 9 หน่วยกิต คือ

1. วิชาบังคับ 1 วิชา 3 หน่วยกิต

ท. 201 การพัฒนาสมรรถภาพการเขียน 3 (3-0-6)

TH 201 Writing Proficiency Development

2. เลือกศึกษา 2 รายวิชา 6 หน่วยกิตจากรายวิชาที่เปิดสอนในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไปส่วนที่ 2 ตามรายวิชา  
ที่คณะศิลปศาสตร์กำหนดได้แก่

ท. 202 การพัฒนาสมรรถภาพการอ่าน 3 (3-0-6)

TH 202 Reading Proficiency Development

ท. 203 การอ่านเชิงวิจารณ์เบื้องต้น 3 (3-0-6)

TH 203 Basic Critical Reading

มธ. 112 มรดกโลกก่อนสมัยใหม่ 3 (3-0-6)

TU 112 Heritage of the Pre-modern World

มธ. 113 ความรู้พื้นฐานทางปรัชญาและศาสนา 3 (3-0-6)

TU 113 Fundamental of Philosophy and Religions

มธ. 115 มนุษย์กับผลงานสร้างสรรค์ด้านวรรณกรรม 3 (3-0-6)

TU 115 Man and his Literary Creativity

มธ. 116 มนุษย์กับศิลปะ: ทัศนศิลป์ ดนตรี และศิลปะการแสดง 3 (3-0-6)

TU 116 Man and Arts : Visual Art, Music and Performing Arts

มธ. 117 พัฒนาการของโลกสมัยใหม่ 3 (3-0-6)

TU 117 Development of the Modern World

มธ. 121 มนุษย์กับสังคม 3 (3-0-6)

TU 121 Man and Society

มธ. 122 กฎหมายในชีวิตประจำวัน 3 (3-0-6)

TU 122 Law in Everyday Life

มธ. 124 สังคมกับเศรษฐกิจ 3 (3-0-6)

TU 124 Society and Economy

มธ. 131 มนุษย์กับวิทยาศาสตร์กายภาพ 3 (3-0-6)

TU 131 Man and Physical Science

มธ. 142 มนุษย์กับวิทยาศาสตร์ชีวภาพ 3 (3-0-6)

TU 142 Man and Biological Science

มธ. 143 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม 3 (3-0-6)

TU 143 Man and Environment

มธ. 151 คณิตศาสตร์ทั่วไประดับมหาวิทยาลัย	3 (3-0-6)
TU151 General College Mathematics	
มธ. 155 สถิติพื้นฐาน	3 (3-0-6)
TU155 Elementary Statistics	
อช. 125ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับอาเซียน	3 (3-0-6)
AS 125 Introduction to ASEAN	

หมายเหตุ นักศึกษาต้องเลือกศึกษาวิชารายวิชาที่ต่างจากรายวิชาที่เลือกศึกษาไปแล้วในวิชาศึกษาทั่วไป ส่วนที่1

## 2) วิชาเฉพาะ 90 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องศึกษาวิชาแกน วิชาเฉพาะด้าน และวิชาเลือกให้ครบจำนวนหน่วยกิต ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

### 2.1 วิชาแกน 21 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาแกนทั้งหมด 7 วิชา 21 หน่วยกิต ดังรายวิชาต่อไปนี้

อ. 211 การฟัง-พูด	3 (3-0-6)
EG 211 Listening-Speaking	
อ. 221 การอ่านเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)
EG 221 Critical Reading	
อ. 231 การเขียนเชิงวิพากษ์	3 (3-0-6)
EG 231 Critical Writing	
อ. 241 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น	3 (3-0-6)
EG 241 Introduction to English Linguistics	
อ. 251วรรณคดีอังกฤษเบื้องต้น	3 (3-0-6)
EG 251 Introduction to English Literature	
อ. 261 หลักการแปล	3 (3-0-6)
EG 261 Principles of Translation	
อ.381 การฝึกงาน	3 (ฝึกงาน 200 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา)
EG 381 Practicum	

### 2.2 วิชาเฉพาะด้าน 54 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาเฉพาะด้านทั้งหมด 18 รายวิชา 54 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

อ.214 ทักษะการนำเสนอ	3 (3-0-6)
EG 214 Presentation Skills	
อ. 244 สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ	3 (3-0-6)
EG 244 English Phonetics and Phonology	

อ. 254 ตำนานและเทพนิยาย	3 (3-0-6)
EG 254 Mythology and Fairy Tales	
อ. 264 การแปลเชิงวิชาการ อังกฤษ-ไทย	3 (3-0-6)
EG 264 English-Thai Academic Translation	
อ. 314 ภาษาอังกฤษในการทำงาน	3 (3-0-6)
EG 314 Career English	
อ. 324 การอ่านเชิงวิชาการ	3 (3-0-6)
EG 324 Academic Reading	
อ. 334 การเขียนเชิงแสดงความคิดเห็น	3 (3-0-6)
EG 334 Argumentative Writing	
อ. 342 วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ	3 (3-0-6)
EG 342 English Morphology and Syntax	
อ.344 นานาภาษาอังกฤษโลก	3 (3-0-6)
EG 344 World Englishes	
อ. 345 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	3 (3-0-6)
EG 345 Intercultural Communication	
อ. 354 แนวคิดด้านวรรณคดีอังกฤษ	3 (3-0-6)
EG 354 Trends in British Literature	
อ. 355 แนวคิดด้านวรรณคดีอเมริกัน	3 (3-0-6)
EG 355 Trends in American Literature	
อ. 364 การแปลเชิงวิชาการ ไทย-อังกฤษ	3 (3-0-6)
EG 364 Thai-English Academic Translation	
อ. 365 การล่ามเบื้องต้น	3 (3-0-6)
EG 365 Introduction to Interpreting	
อ. 414 การฟัง-พูดเชิงวิชาการ	3 (3-0-6)
EG 414 Academic Listening-Speaking	
อ. 415 สัมมนาประเด็นปัจจุบัน	3 (3-0-6)
EG 415 Seminar in Current Issues	
อ. 434 การเขียนงานวิจัย	3 (3-0-6)
EG 434 Research Writing	
อ. 454 วรรณกรรมโลก	3 (3-0-6)
EG 454 World Literature	

## 2.3 วิชาเลือก 15 หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกศึกษารายวิชาต่างๆ ให้ครบ 5 รายวิชา 15 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

อ. 346 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์	3 (3-0-6)
EG 346 Semantics and Pragmatics	
อ. 358 วรรณกรรมเยาวชน	3 (3-0-6)
EG 358 Young Adult Literature	
อ. 366 การแปลงานในสื่อ	3 (3-0-6)
EG 366 Media Translation	
อ. 376 ศิลปะและวัฒนธรรมกระแสนิยม	3 (3-0-6)
EG 376 Art and Popular Culture	
อ. 436 การเขียนเชิงสร้างสรรค์	3 (3-0-6)
EG 436 Creative Writing	
อ. 447 การวิเคราะห์เปรียบเทียบ อังกฤษ-ไทย	3 (3-0-6)
EG 447 Contrastive Analysis of English-Thai	
อ. 448 วาทกรรมวิเคราะห์	3 (3-0-6)
EG 448 Discourse Analysis	
อ. 456 วรรณกรรม ภาพยนตร์และนวนิยายภาพ	3 (3-0-6)
EG 456 Literature, Films and Graphic Novels	
อ. 457 วัจนลีลาศาสตร์ภาษาอังกฤษ	3 (3-0-6)
EG 457 English Stylistics	
อ. 466 การล่ามแบบพูดตาม	3 (3-0-6)
EG 466 Consecutive Interpreting	
อ. 467 การล่ามแบบพูดพร้อม	3 (3-0-6)
EG 467 Simultaneous Interpreting	
อ. 468 การแปลวรรณกรรม อังกฤษ-ไทย	3 (3-0-6)
EG468 English-Thai Literary Translation	
อ. 486 หัวข้อเฉพาะด้านภาษาอังกฤษศึกษา	3 (3-0-6)
EG 486 Selected Topics in English Language Studies	
อ. 487 การค้นคว้าอิสระ	3 (3-0-6)
EG 487 Independent Studies	

### 3) วิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต

โดยที่นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาวิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์เป็นวิชาเลือกเสรีอย่างน้อย 6 หน่วยกิต ทั้งนี้ รวมทั้งวิชาศึกษาทั่วไปหมวดภาษาต่างประเทศด้วย สำหรับวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไปทั้งส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 ที่ใช้รหัสย่อ “มธ. 100-156” ทุกวิชาจะไม่สามารถนำมานับเป็นวิชาเลือกเสรีได้

### 4) วิชาโทหรือวิชาเลือก 18 หน่วยกิต

นักศึกษาอาจเลือกศึกษารูปแบบใดรูปแบบหนึ่งดังนี้

#### 4.1 วิชาโท

นักศึกษาอาจเลือกศึกษาสาขาวิชาใดวิชาหนึ่งที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์เป็นวิชาโทโดยศึกษาตามข้อกำหนดและเงื่อนไขของหลักสูตรวิชาโทในสาขาวิชานั้นๆ หรือ

#### 4.2 วิชาเลือก

นักศึกษาอาจเลือกศึกษาจากวิชาของสาขาวิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์รวมไม่เกิน 4 สาขาวิชาไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต

### 5) การศึกษาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท 18 หน่วยกิต

5.1 นักศึกษาที่ประสงค์จะศึกษาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท ต้องศึกษารายวิชาภาษาอังกฤษให้

ครบ 6 วิชา 18 หน่วยกิต

5.2 นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ หรือนักศึกษานอกคณะศิลปศาสตร์ที่ต้องศึกษาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาบังคับ ตามหลักสูตรของคณะที่ตนศึกษา ไม่สามารถนับหน่วยกิตของวิชาใดวิชาหนึ่งจากรายวิชาดังกล่าวเป็นหน่วยกิตตามองค์ประกอบ ของการศึกษาระดับปริญญาตรีเป็นวิชาโทได้ โดยนักศึกษาต้องเลือกวิชาอื่นที่เปิดสอนโดยสาขาวิชาภาษาอังกฤษ เพื่อทดแทนวิชาดังกล่าว

5.3 นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ หรือนักศึกษานอกคณะศิลปศาสตร์ที่ได้รับการ ยกเว้นไม่ต้องศึกษาวิชาใดวิชาหนึ่ง โดยผ่านการทดสอบ วัดผล หรือ ได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาอังกฤษจะได้หน่วยกิตสะสมจากวิชาที่ได้รับการยกเว้นและสามารถนับหน่วยกิตวิชานั้นเป็นองค์ประกอบของการศึกษาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท

### 6) การศึกษาเพื่อรับอนุปริญญาในสาขาวิชาภาษาอังกฤษ

นักศึกษาผู้ใดได้ศึกษารายวิชาต่างๆตามหลักสูตรในสาขาวิชาภาษาอังกฤษได้หน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 96 หน่วยกิต ตามเงื่อนไขดังต่อไปนี้ มีสิทธิได้รับ

1) ได้ค่าเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00

2) ได้ชั้นทะเบียนเป็นนักศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า 5 ภาคการศึกษาปกติ

3) ได้ศึกษาวิชาศึกษาทั่วไปของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ตามหลักสูตรครบ 30 หน่วยกิต

4) ได้ศึกษารายวิชาบังคับในสาขาไม่น้อยกว่า 60 หน่วยกิต ตามเงื่อนไขต่อไปนี้

4.1) วิชาแกนไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต

4.2) วิชาบังคับเลือกในสาขาและวิชาเลือกในสาขา รวมกันไม่ต่ำกว่า 39 หน่วยกิต

4.3) วิชาอื่นๆ ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

5) ได้ศึกษาวิชาเลือกเสรีไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

#### หมายเหตุ

1. นักศึกษาที่ศึกษาวิชาภาษาอังกฤษและได้รับการ ยกเว้นไม่ต้องศึกษาวิชาบังคับวิชาหนึ่งวิชาใด โดยผ่านการทดสอบ วัตถุประสงค์หรือได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาอังกฤษ จะได้หน่วยกิตสะสมจากวิชาที่ได้รับยกเว้น และนักศึกษาไม่ต้องศึกษาวิชาเลือกในสาขาวิชาภาษาอังกฤษแทนวิชาที่ได้รับยกเว้นจนได้หน่วยกิตสะสมครบตามหลักสูตรที่กำหนดไว้
2. นักศึกษาที่ได้รับการยกเว้นไม่ต้องศึกษาวิชาใดวิชาหนึ่งตามข้อ 1. จะลงทะเบียนเรียนวิชาที่ได้รับยกเว้นไม่ได้
3. นักศึกษาสามารถยกเว้นรายวิชา อ.221 อ.231 และ อ.211 ได้ โปรดดูประกาศการยกเว้นวิชาภาษาอังกฤษ 2561



### 3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

ปีการศึกษาที่ 1	
<b>ภาคเรียนที่ 1</b>	หน่วยกิต
วิชาศึกษาทั่วไป	15
อ.211 การฟัง-พูด	3
<b>รวม</b>	<b>18</b>
<b>ภาคเรียนที่ 2</b>	หน่วยกิต
วิชาศึกษาทั่วไป	15
อ.221 การอ่านเชิงวิพากษ์	3
<b>รวม</b>	<b>18</b>

ปีการศึกษาที่ 2	
<b>ภาคเรียนที่ 1</b>	หน่วยกิต
อ.231 การเขียนเชิงวิพากษ์	3
อ. 241 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น	3
อ. 251 วรรณคดีอังกฤษเบื้องต้น	3
อ. 261 หลักการแปล	3
อ. 214 ทักษะการนำเสนอ	3
วิชาโท	3
<b>รวม</b>	<b>18</b>

ปีการศึกษาที่ 2	
<b>ภาคเรียนที่ 2</b>	หน่วยกิต
อ. 244 สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ	3
อ. 254 ตำนานและเทพนิยาย	3
อ. 264 การแปลเชิงวิชาการ อังกฤษ-ไทย	3
อ. 324 การอ่านเชิงวิชาการ	3
วิชาโท	3
วิชาโท	3
<b>รวม</b>	<b>18</b>

<b>ปีการศึกษาที่ 3</b>	
<b>ภาคเรียนที่ 1</b>	หน่วยกิต
อ. 342 วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ	3
อ. 344 นานาภาษาอังกฤษโลก	3
อ. 354 แนวคิดด้านวรรณคดีอังกฤษ	3
อ. 364 การแปลเชิงวิชาการไทย-อังกฤษ	3
วิชาเลือกในสาขาระดับ 300	3
วิชาโท	3
<b>รวม</b>	<b>18</b>
<b>ภาคเรียนที่ 2</b>	หน่วยกิต
อ. 314 ภาษาอังกฤษในการทำงาน	3
อ. 334 การเขียนเชิงแสดงความคิดเห็น	3
อ. 355 แนวคิดด้านวรรณคดีอเมริกัน	3
อ. 365 การล่ามเบื้องต้น	3
วิชาเลือกในสาขาระดับ 300	3
วิชาโท	3
<b>รวม</b>	<b>18</b>
<b>ภาคฤดูร้อน</b>	
อ.381 การฝึกงาน	3
<b>รวม</b>	<b>3</b>

ปีการศึกษาที่ 4	
<b>ภาคเรียนที่ 1</b>	หน่วยกิต
อ. 345 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	3
อ. 414 การฟัง-พูดเชิงวิชาการ	3
อ. 434 การเขียนงานวิจัย	3
วิชาเลือกในสาขาระดับ 400	3
วิชาโท	3
วิชาเลือกเสรี	3
<b>รวม</b>	<b>18</b>
ปีการศึกษาที่ 4	
<b>ภาคเรียนที่ 2</b>	หน่วยกิต
อ. 415 สัมมนาประเด็นปัจจุบัน	3
อ. 454 วรรณกรรมโลก	3
วิชาเลือกในสาขาระดับ 400	3
วิชาเลือกในสาขาระดับ 400	3
วิชาเลือกเสรี	3
<b>รวม</b>	<b>15</b>

### 3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

#### หลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป

#### หมวดสังคมศาสตร์

มธ.100 พลเมืองกับการลงมือแก้ปัญหา

3 (3-0-6)

TU 100 Civic Engagement

ปลูกฝังจิตสำนึก บทบาท และหน้าที่ความรับผิดชอบของการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในฐานะพลเมืองโลก ผ่านกระบวนการหลากหลายวิธี เช่น การบรรยาย การอภิปรายกรณีศึกษาต่างๆ ฐานเป็นต้น โดยนักศึกษาจะต้องจัดทำโครงการรณรงค์ เพื่อให้เกิดการรับรู้ หรือเกิดการเปลี่ยนแปลง ในประเด็นที่สนใจ

Instillation of social conscience and awareness of one's role and duties as a good global citizen. This is done through a variety of methods such as lectures, discussion of various case studies and field study outings. Students are required to organise a campaign to raise awareness or bring about change in an area of their interest.

มธ.101 โลก อาเซียน และไทย

3 (3-0-6)

TU 101 Thailand, ASEAN, and the World

ศึกษาปรากฏการณ์ที่สำคัญของโลก อาเซียนและไทย ในมิติทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคมวัฒนธรรม โดยใช้กรอบแนวคิด ทฤษฎี และระเบียบวิจัยทางสังคมศาสตร์ ผ่านการอภิปรายและยกตัวอย่างสถานการณ์หรือบุคคลที่ได้รับความสนใจ เพื่อให้เกิดมุมมองต่อความหลากหลายและเข้าใจความซับซ้อนที่สัมพันธ์กันทั้งโลก มีจิตสำนึกสากล (GLOBAL MINDSET) สามารถท้าทายกรอบความเชื่อเดิมและเปิดโลกทัศน์ใหม่ให้กว้างขวางขึ้น

Study of significant phenomena around the world, in the ASEAN region and in Thailand in terms of their political, economic and sociocultural dimensions. This is done through approaches, theories and principles of social science research via discussion and raising examples of situations or people of interest. The purpose of this is to create a perspective of diversity, to understand the complexity of global interrelationships, to build a global mindset and to be able to challenge old paradigms and open up a new, broader worldview.

มธ.109 นวัตกรรมกับกระบวนคิดผู้ประกอบการ

3 (3-0-6)

TU109 Innovation and Entrepreneurial Mindset

การประเมินความเสี่ยงและการสร้างโอกาสใหม่ การคิดและการวางแผนแบบผู้ประกอบการ การตัดสินใจและการพัฒนาธุรกิจ การสื่อสารเชิงธุรกิจและการสร้างแรงจูงใจอย่างมีประสิทธิภาพ การสร้างคุณค่าร่วมเพื่อสังคม

Risk assessment and creating new opportunities. Thinking and planning as an entrepreneur. Decision making and entrepreneurial venture development. Business communication for delivering concept or initiative in an efficient, effective and compelling manner. Social shared value creation.

### หมวดมนุษยศาสตร์

มธ.102 ทักษะชีวิตทางสังคม

3 (3-0-6)

TU 102 Social Life Skills

การดูแลสุขภาพตนเองแบบองค์รวม ทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และจิตวิญญาณ ซึ่งเป็นทักษะสำคัญที่จะช่วยให้ประสบความสำเร็จและใช้ชีวิตในสังคมอย่างเป็นสุข ด้วยการพัฒนาความสามารถในการดูแลสุขภาพทางกาย การจัดการความเครียด การสร้างความมั่นคงทางอารมณ์ การเข้าใจตนเองและการปรับตัวเมื่อเผชิญกับปัญหาทางด้านจิตใจ อารมณ์ และสังคม การเข้าใจความหมายของสุนทรียศาสตร์ การได้รับประสบการณ์และความซาบซึ้งในความสัมพันธ์ระหว่างศิลปะกับมนุษย์ ในแขนงต่างๆ ทั้งทัศนศิลป์ ดนตรี ศิลปะการแสดง และสถาปัตยกรรม

Holistic health care, addressing the physical ,emotional ,social ,and spiritual needs ,which is considered. Important skills for success in leading a happy life in society. Students learn to develop their ability in physical health care to manage stress, build emotional security, understand themselves and adapt to psychological, emotional and social problems. Students also learn to

understand the meaning of aesthetics, experiencing and appreciating the relationship between art and humanity in different fields, namely visual arts, music, performing arts and architecture.

มธ.108 การพัฒนาและจัดการตนเอง

3 (3-0-6)

TU108 Self-Development and Management

การจัดการและการปรับเข้ากับชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัยท่ามกลางความหลากหลายและเสรีภาพ การพัฒนาทักษะทางสังคมและความฉลาดทางอารมณ์ การเข้าใจตนเองและการวางแผนอนาคต การพัฒนาการเรียนรู้ตลอดชีวิต และการอยู่ร่วมกับผู้อื่นอย่างสงบสุขและเคารพซึ่งกันและกัน

Coping with and adaptation to university life. Development of social skill and emotional intelligence. Self understanding and planning for the future. Personality and social etiquette. Learning to live harmoniously and respectfully with others and the society.

### หมวดวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์

มธ.103 ชีวิตกับความยั่งยืน

3 (3-0-6)

TU 103 Life and Sustainability

การดำเนินชีวิตอย่างเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของโลก เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างพลวัต ของธรรมชาติ มนุษย์ และสรรพสิ่ง ทั้งสิ่งแวดล้อมสรรสร้าง การใช้พลังงาน เศรษฐกิจ สังคมในความขัดแย้งและการแปรเปลี่ยน ตลอดจนองค์ความรู้ทางวิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม ที่นำไปสู่การปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตสู่ความยั่งยืน

This course provides an introduction to the importance of life-cycle systems perspectives in understanding major challenges and solutions to achieving more sustainable societies in this changing world. Students will learn about the relationship between mankind and the environment in the context of energy and resource use, consumption and development, and environmental constraints. Furthermore, an examination of social conflict and change from the life-cycle perspective will be used to develop an understanding of potential solution pathways for sustainable lifestyle modifications.

มธ.107 ทักษะดิจิทัลกับการแก้ปัญหา

3 (3-0-6)

TU107 Digital Skill and Problem Solving

ทักษะการคิดเชิงคำนวณเพื่อการแก้ปัญหาและการพัฒนาโอกาสใหม่ด้านสังคมและเศรษฐกิจ ความสามารถในการค้นหาและการเข้าถึงสารสนเทศได้อย่างมีประสิทธิภาพ การประเมินความน่าเชื่อถือของสารสนเทศ การกลั่นกรอง และจัดการสารสนเทศอย่างเป็นระบบ การใช้และจรรยาบรรณด้านดิจิทัล การสื่อสารออนไลน์อย่างมืออาชีพ

Basic computational thinking skill for solving problems and developing new social and economic opportunities. Efficient access and search for information. Information reliability evaluation. Filtering and managing information systematically. Ethical digital usage and professional online communication.

## หมวดภาษา

มธ.050 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ

3 (3-0-6)

TU 050 English Skill Development

ฝึกทักษะภาษาอังกฤษในระดับเบื้องต้น ได้แก่ การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน เชิงบูรณาการ เพื่อเป็นพื้นฐานในการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษระดับต่อไป

Practice basic skills for listening, speaking, reading, and writing in English through an integrated method. Students will acquire a basis to continue to study English at a higher level.

มธ.104 การคิด อ่าน และเขียนอย่างมีวิจารณญาณ

3 (3-0-6)

TU 104 Critical Thinking, Reading, and Writing

พัฒนาทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณผ่านการตั้งคำถาม การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการประเมินค่า พัฒนาทักษะการอ่านเพื่อจับสาระสำคัญ เข้าใจจุดมุ่งหมาย ทักษะคิด สมมติฐาน หลักฐานสนับสนุน การใช้เหตุผลที่นำไปสู่ข้อสรุปของงานเขียน พัฒนาทักษะการเขียนแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผลและการเขียนเชิงวิชาการ รู้จักถ่ายทอดความคิด และเชื่อมโยงข้อมูลเข้ากับมุมมองของตนเอง รวมถึงสามารถอ้างอิงหลักฐานและข้อมูลมาใช้ในการสร้างสรรค์งานเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

Development of critical thinking through questioning, analytical, synthetic and evaluation skills. Students learn how to read without necessarily accepting all the information presented in the text, but rather consider the content in depth, taking into account the objectives, perspectives, assumptions, bias and supporting evidence, as well as logic or strategies leading to the author's conclusion. The purpose is to apply these methods to students' own persuasive writing based on information researched from various sources, using effective presentation techniques.

มธ.105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ

3 (3-0-6)

TU 105 Communication Skills in English

พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษโดยมุ่งเน้นความสามารถในการสนทนาเพื่อ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น และการอ่าน เพื่อทำความเข้าใจเนื้อหาวิชาการในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพของนักศึกษา

Development of English listening, speaking, reading and writing skills, focusing on the ability to hold a conversation in exchanging opinions, as well as reading comprehension of academic texts from various disciplines related to students' field of study.

มธ.106 ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร

3 (3-0-6)

TU 106 Creativity and Communication

กระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์โดยมีการคิดเชิงวิพากษ์เป็นองค์ประกอบสำคัญและการสื่อสารความคิดดังกล่าวให้เกิดผลสัมฤทธิ์อย่างเหมาะสมตามบริบทสังคม วัฒนธรรม สภาพแวดล้อม ทั้งในระดับบุคคล องค์กร และสังคม

Creative thought processes, with critical thinking as an important part, as well as communication of these thoughts that lead to suitable results in social, cultural and environmental contexts, at personal, organizational and social levels.

## วิชาศึกษาทั่วไป ส่วนที่ 2

ท.201 การพัฒนาสมรรถภาพการเขียน

3 (3-0-6)

TH201 Writing Proficiency Development

ความรู้เกี่ยวกับการเขียน การจัดลำดับความคิด การถ่ายทอดความคิด และการฝึกทักษะการเขียนเบื้องต้น

Knowledge relating to writing, the alignment of ideas, the communication of ideas; and practice of basic writing skills.

ท.202 การพัฒนาสมรรถภาพการอ่าน

3 (3-0-6)

TH202 Reading Proficiency Development

ความรู้เกี่ยวกับการอ่าน การพัฒนาสมรรถภาพการอ่านสารประเภทต่างๆ การฝึกทักษะการอ่าน และการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

Knowledge relating to reading, development of reading proficiency for various types of messages, practice of reading skills and promotion of a reading culture.

ท.203 การอ่านเชิงวิจารณ์เบื้องต้น

3 (3-0-6)

TH203 Basic Critical Reading

ความรู้เกี่ยวกับการอ่านเชิงวิเคราะห์และวิจารณ์ การฝึกทักษะการอ่านเชิงวิเคราะห์และวิจารณ์

Knowledge relating to analytical and critical reading, practice of analytical and critical reading skills

มธ.112 มรดกโลกก่อนสมัยใหม่

3 (3-0-6)

TU 112 Heritage of the Pre-modern World

ปัญหาและผลสำเร็จในการแก้ปัญหาที่สำคัญในสังคมโลกก่อนสมัยใหม่ อันเป็นมรดกตกทอดมาสู่สังคมโลกปัจจุบัน ทั้งในสถาบันศาสนา ภูมิปัญญา วัฒนธรรม สังคม เศรษฐกิจ และการเมือง

To study significant problems and solutions in the Pre-modern World Society, which have been passed on to various institutions, including those responsible for religion, intellect, culture, society, economics, and politics in the Present World Society.

มธ.113 ความรู้พื้นฐานทางปรัชญาและศาสนา

3 (3-0-6)

TU 113 Fundamentals of Philosophy and Religions

แนวคิดทางปรัชญาและศาสนาที่มีความสำคัญต่อมนุษย์ในแง่ทัศนคติ จริยธรรม และการดำรงชีวิตเพื่อให้นักศึกษารู้จักคิด วิเคราะห์ และวิจารณ์ปรากฏการณ์ต่างๆ อย่างมีหลักเกณฑ์ และสามารถประยุกต์ความรู้ ความเข้าใจในการศึกษาให้เป็นประโยชน์ต่อการดำรงชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคม

To equip learners with the vital philosophical and religious concepts, which have influenced attitudes, morality, and ways of life. To train learners to think analytically and critically towards certain phenomena in order that they can apply their knowledge and understanding to their own social situations.

มธ.115 มนุษย์กับผลงานสร้างสรรค์ด้านวรรณกรรม

3 (3-0-6)

TU 115 Man and his Literary Creativity

เรื่องราวของมนุษย์ที่สะท้อนในผลงานสร้างสรรค์เชิงวรรณกรรมจากสื่อสิ่งพิมพ์ ภาพยนตร์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ และสื่อสมัยใหม่อื่นๆ เพื่อเปรียบเทียบให้เห็นโลกทัศน์ ค่านิยม ความเชื่อ และศรัทธาของผู้สร้างสรรค์ด้านวรรณกรรม โดยศึกษาเชื่อมโยงมนุษย์กับผลงานสร้างสรรค์ด้านวรรณกรรมในเชิงความสัมพันธ์ที่มีคุณค่าต่อการดำรงชีวิตในปัจจุบัน

To study anecdotal stories, reflected through creative literary works in the print media, films, electronic media and other modern media in order to compare the past and present world views regarding social values, beliefs as well as faiths of those artists and creators. To explore the association of people and those creative works in terms of their relationship with our ways of life today.



มธ.116 มนุษย์กับศิลปะ: ทัศนศิลป์ ดนตรี และศิลปะการแสดง

3 (3-0-6)

TU 116 Man and Arts : Visual Art, Music and Performing Arts

ศิลปะ บทบาทและความสัมพันธ์ของศิลปะ กับพัฒนาการของมนุษย์ สังคมและสิ่งแวดล้อม โดยศึกษาจากผลงานศิลปกรรมด้านทัศนศิลป์ ดนตรี และศิลปะการแสดงซึ่งเป็นสิ่งแสดงถึงวัฒนธรรมและพุทธิปัญญาของมนุษยชาติ ผู้เรียนจะได้ประจักษ์ในคุณค่าของศิลปะด้วยประสบการณ์ของตน ได้ตรึงตรองและซาบซึ้งในสุนทรียรส จากผลงานศิลปกรรมแต่ละประเภท เพื่อให้เกิดรสนิยม ความชื่นชม และความสำนึกในคุณค่าของผลงานศิลปกรรม โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ได้เรียนรู้ถึงอิทธิพลของศิลปะต่อค่านิยมและการดำรงชีวิตของคนไทย

This course is a study of art in relation to its function and the development of people, society and environment by focusing on various creative works, such as visual arts, music and performing arts, depicting the culture and perception of mankind. The course also aims to instill learners with real awareness of art values through personal experience, and also the appreciation of the aesthetic values of creative works. An emphasis is placed upon the influence of art on Thai values and the Thai way of life.

มธ.117 พัฒนาการของโลกสมัยใหม่

3 (3-0-6)

TU 117 Development of the Modern World

พัฒนาการของสังคมโลก ตั้งแต่ ค.ศ.1500 เป็นต้นมาจนถึงปัจจุบัน โดยเน้นความสัมพันธ์ทางด้านเศรษฐกิจ การเมือง การปกครอง สังคม วัฒนธรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี อันเป็นพื้นฐานแห่งการเปลี่ยนแปลงของโลกเข้าสู่สมัยใหม่

To study the development of world societies from 1500 A.D. to the present. An emphasis is placed upon the relationship of economy, political system, administration, society, culture, science and technology, leading to modern world changes.

มธ.121 มนุษย์กับสังคม

3 (3-0-6)

TU 121 Man and Society

ลักษณะทั่วไปของสังคมมนุษย์ องค์ประกอบโครงสร้างและกระบวนการทางสังคม การเปลี่ยนแปลง และวิวัฒนาการของสังคมอันเป็นผลจากการเปลี่ยนแปลงทางสิ่งแวดล้อม เทคโนโลยี และปัจจัยสำคัญอื่น ๆ วิเคราะห์สังคมแบบต่าง ๆ เพื่อให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบต่าง ๆ ภายในสังคม และความสัมพันธ์ระหว่างสังคมกับสิ่งแวดล้อม เสริมสร้างจริยธรรม จิตสำนึก และความรับผิดชอบต่อสังคมทั้งในระดับชาติ และระดับสากล

To study general characteristics of human societies, elements of social structures and procedures, social changes and evolution resulting from such factors as environment, and technology, etc. To analyze various kinds of societies to find out the relationship among elements within each society, and the relationship between society and environment. To strengthen ethics and awareness on social responsibilities both in national and international levels.

มธ.122 กฎหมายในชีวิตประจำวัน

3 (3-0-6)

TU 122 Law in Everyday Life

ลักษณะทั่วไปของกฎหมาย ในฐานะที่เป็นแบบแผนความประพฤติของมนุษย์ในสังคม หลักการพื้นฐานของนิติรัฐ (rule of law) คุณค่าของกฎหมายในฐานะที่เชื่อมโยงกับหลักคุณธรรมของประชาชน ความรู้พื้นฐานในเรื่องกฎหมายเอกชนและกฎหมายมหาชนที่พลเมืองในระบอบประชาธิปไตยควรต้องรู้ทั้งในด้านของสิทธิ และในด้านของหน้าที่ การระงับข้อพิพาทและกระบวนการยุติธรรมของไทย หลักการใช้สิทธิ หลักการใช้และการตีความกฎหมาย โดยเน้นการศึกษาจากกรณีตัวอย่างที่เกิดขึ้นจริงในชีวิตประจำวัน

To study general aspects of law as correct patterns of human conduct in society. To equip learners with basic principles of public law (rules of law), and its values which are associated with citizens' moral core. To provide basic knowledge in public law and private law, involving the issues of rights and duties, dispute settlement, Thai Justice procedures, the usage and interpretation of law principles, with an emphasis on case studies in our daily lives.

มธ.124 สังคมกับเศรษฐกิจ

3 (3-0-6)

TU 124 Society and Economy

แนวทางการศึกษาและการวิเคราะห์สังคม และเศรษฐกิจในฐานะที่วิชานี้เป็นการศึกษาทางด้านสังคมศาสตร์ แล้วนำสู่การวิเคราะห์วิวัฒนาการของสังคมและเศรษฐกิจที่เกิดขึ้นในภาพกว้างของโลกและของประเทศไทย โดยเน้นให้เห็นถึงอิทธิพลของวัฒนธรรมและสถาบันที่มีต่อระบบสังคมเศรษฐกิจ

To provide guidelines for the study and analysis of society and economy. To analyze social and economic evolution in Thailand and worldwide. To emphasize the influence of culture and institutions on the social and economic system.

มธ.131 มนุษย์กับวิทยาศาสตร์กายภาพ

3 (3-0-6)

TU 131 Man and Physical Science

วิธีการทางวิทยาศาสตร์เพื่อจะสมารถนำวิธีการนี้ไปใช้แสวงหาความรู้ต่างๆ ในยุคแห่งข้อมูลข่าวสาร รวมถึงใช้แก้ปัญหาในการทำงานในชีวิตประจำวัน ศึกษาแนวคิดทฤษฎีและกฎเกณฑ์ทางวิทยาศาสตร์กายภาพ โดยเน้นทำความเข้าใจเนื้อหาในส่วนที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้เพื่อปรับปรุงคุณภาพชีวิตของมนุษย์ให้ดีขึ้นเช่น ศึกษาความรู้ทางฟิสิกส์ที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีเพื่อการสื่อสาร เทคโนโลยีการแพทย์ และศึกษาความรู้ทางเคมีเพื่อเข้าใจและเลือกใช้สารเคมีที่มีรอบตัว นอกจากนั้น จะศึกษา ความรู้พื้นฐานทางวิทยาศาสตร์กายภาพ เพื่อช่วยให้สามารถเข้าใจปรากฏการณ์ทางธรรมชาติที่ปรากฏเป็นข่าวตามสื่อต่างๆ ด้วย

To examine scientific methods and how to seek knowledge in an age of information, including their use in solving problems in everyday work. To understand the concepts, theories, and rules of the physical sciences focusing on the content that can be applied to enhance the

quality of life. For example, the study of physics in relation to communication technology, medical technology, and the study of chemistry to improve one's understanding of the right elements for use. In addition, a study of the basic knowledge of physical science to understand the natural phenomenon as showed in the news media.

มธ.142 มนุษย์กับวิทยาศาสตร์ชีวภาพ

3 (3-0-6)

TU 142 Man and Biological Science

ธรรมชาติและกำเนิดชีวิต วิวัฒนาการของสิ่งมีชีวิต พันธุกรรม การสืบพันธุ์ พัฒนาการและความชราของมนุษย์ การนำความรู้ทางวิทยาศาสตร์ชีวภาพมาใช้ประโยชน์ทางการเกษตร การอุตสาหกรรม การแพทย์และสิ่งแวดล้อม รวมทั้งศึกษาผลกระทบทางเทคโนโลยีชีวภาพที่มีต่อคุณภาพชีวิตมนุษย์

To study the nature and origin of life, the evolution of life, genetics, reproduction and stages of human aging. Applying knowledge of life sciences for the benefit of agriculture, industry, medicine and the environment as well as the study of the impact of biotechnology on human life.

มธ.143 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม

3 (3-0-6)

TU143 Man and Environment

พื้นฐานด้านระบบนิเวศธรรมชาติและมนุษย์สร้างขึ้น วัฏจักรชีวธรณีเคมี ปฏิสัมพันธ์ระหว่างสังคมมนุษย์และสิ่งแวดล้อมของโลก รวมถึงผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีต่อประชากรมนุษย์ ระบบนิเวศธรรมชาติ ความหลากหลายทางชีวภาพ มลพิษ การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ขยะมูลฝอย ของเสียอันตราย และภัยพิบัติ

Fundamentals of natural and man-made ecosystem, biogeochemical cycles, interaction between human society and global environment. Topics include the impacts of science and technology on human population, natural ecosystems, biodiversity, pollution, climate change, solid and hazardous waste and disaster

มธ.151 คณิตศาสตร์ทั่วไประดับมหาวิทยาลัย

3 (3-0-6)

TU151 General College Mathematics

(ไม่นับหน่วยกิตให้กับนักศึกษาที่มีรหัสคณะ 02, 04 และตั้งแต่ 09 ถึง 14,16,17)

เซต ระบบจำนวนจริง ความสัมพันธ์ ฟังก์ชันและการประยุกต์ ความรู้เบื้องต้นของกำหนดการเชิงเส้น ตรรกวิทยา การคำนวณดอกเบี้ย เงินผ่อนรายงวดและภาษีเงินได้ สถิติเชิงพรรณนา เลขัดซ์นี้ ความน่าจะเป็นเบื้องต้น แนวคิดสถิติเชิงอนุมานเบื้องต้น โปรแกรมสำเร็จรูปทางสถิติ

(A non-credit subject to the students' faculty code of 02, 04 and from 09 to 14,16,17)

To review Set; real number system; relations; functions and applications; introduction to linear programming; logic; measurement of interest; installment payment and income tax;

descriptive statistics; index number; introduction to probability ; basic concept of inferential statistics; statistical packages.

มธ.155 สถิติพื้นฐาน

3 (3-0-6)

TU155 Elementary Statistics

ลักษณะปัญหาทางสถิติ ทบทวนสถิติเชิงพรรณนา ความน่าจะเป็น ตัวแปรสุ่มและการแจกแจงของตัวแปรสุ่ม ทวินาม ปัวซอง และปกติ เทคนิคการชักตัวอย่างและการแจกแจงของตัวสถิติ การประมาณค่า และการทดสอบสมมุติฐาน เกี่ยวกับค่าเฉลี่ยประชากรกลุ่มเดียวและสองกลุ่ม การวิเคราะห์ความแปรปรวนจำแนกทางเดียว การวิเคราะห์การถดถอยและสหสัมพันธ์เชิงเส้นเชิงเดียว การทดสอบไคกำลังสอง

To identify the Nature of statistical problems; review of descriptive statistics; probability; random variables and some probability distributions (binomial, poison and normal) ; elementary sampling and sampling distributions; estimation and hypotheses testing for one and two populations; one-way analysis of variance; simple linear regression and correlation; chi-square test.

อช.125 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับอาเซียน

3 (3-0-6)

AS 125 Introduction to ASEAN

ประวัติของการก่อตั้ง และเป้าหมายของอาเซียนตลอดจนภาพรวมด้านสังคมการเมือง การปกครอง เศรษฐกิจ วัฒนธรรม ความคิดและความเชื่อเบื้องต้นของประเทศต่างๆที่เป็นสมาชิกอาเซียน

An Introduction the history and the aims of the establishment of ASEAN community. It includes the overview of ASEAN countries in social,political,economic,cultural and ideological aspects.

## หลักสูตรฯ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

### วิชาแกน

อ. 211 การฟัง-พูด

3 (3-0-6)

EG 211 Listening-Speaking

วิชาบังคับก่อน:สอบได้ มธ.105 หรือได้รับยกเว้น มธ.105 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

การฟังและพูดภาษาอังกฤษสำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวันทั้งในสถานการณ์ที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โครงสร้างไวยากรณ์ในภาษาพูด การออกเสียง หลักการเน้นเสียงในระดับคำและประโยคเพื่อพัฒนาการพูด การฟังบทสนทนาและบทพูดหลากหลายประเภท ความแตกต่างทางด้านวัฒนธรรมที่ก่อให้เกิดความตระหนักรู้และความสามารถสื่อสารต่างวัฒนธรรม

Prerequisite: have earned credits of TU 105 or exemption or permission of the English Department  
English listening and speaking skills for everyday communication at both formal and informal situations; grammar in spoken English; pronunciation, sound stress and intonation patterns to improve comprehensibility and fluency; listening practice through various types of speeches; development of cultural awareness and critical thinking to promote communication across cultures.

อ. 221 การอ่านเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-6)

EG 221 Critical Reading

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ มธ.105 หรือได้รับยกเว้น มธ.105 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

การคิดเชิงวิพากษ์ ทักษะการอ่าน ความสามารถในการวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลจากแหล่งต่างๆ กลวิธีในการวางโครงสร้างของงานเขียน

Prerequisite: have earned credits of TU 105 or exemption or permission of the English Department

Critical thinking and advanced reading skills, ability to analyze and synthesize information from various sources, strategies for structuring basic academic texts, and ability to write general academic texts that reflect their needs and relate to academic reading and writing tasks.

อ. 231 การเขียนเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-6)

EG 231 Critical Writing

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.221หรือได้รับการยกเว้นรายวิชา อ.221 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

การคิดวิเคราะห์และการเขียนระดับเรียงความในรูปแบบต่างๆ ในหัวข้อเชิงวิชาการ

Prerequisite: have earned credits of EG 221 or exemption or permission of the English Department

Critical thinking and writing skills to write different types of essays appropriate for academic purposes.

อ. 241 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น 3 (3-0-6)

EG241 Introduction to English Linguistics

วิชาบังคับก่อน: ไม่มี

ประเด็นต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับภาษา ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษในขั้นพื้นฐาน วจนปฏิบัติศาสตร์และวาทกรรมวิเคราะห์ องค์ประกอบพื้นฐานของภาษา ทั้งในระดับเสียง คำ ประโยค ความหมาย

Prerequisite: none

Issues related to language; foundation of English linguistics; speech vs. writing, language components i.e. sounds, words, sentences, meaning in context and discourse

อ. 251 วรรณคดีอังกฤษเบื้องต้น

3 (3-0-6)

EG 251 Introduction to English Literature

วิชาบังคับก่อน: ไม่มี

วรรณกรรมอังกฤษและอเมริกันประเภทต่างๆ โดยเน้นที่องค์ประกอบของวรรณกรรมหลักคือ กวีนิพนธ์ ร้อยแก้ว และ บทละคร

Prerequisite: none

Literary genres with an emphasis on the elements and understanding of main literary forms: poetry, prose and drama.

อ. 261 หลักการแปล

3 (3-0-6)

EG 261 Principles of Translation

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ. 221 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

ทฤษฎีการแปล ฝึกฝนการแปลจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษอย่างมีขั้นตอน วิเคราะห์ปัญหาที่เกิดขึ้นในการแปลงานเขียนต่างๆ และแนวทางแก้ไข รวมทั้งการใช้เครื่องมือต่างๆในการช่วยแปล

Prerequisite: have earned credits of EG 221 or permission of the English Department

Translation theories; translation practice of basic general texts from English to Thai and Thai to English; and exploration of the various challenges facing translators to create awareness of the interdisciplinary nature of translation; introduction to the use of CAT software and other localization tools relevant to translation.

อ. 381 การฝึกงาน

3 (ฝึกงาน 200 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา)

EG 381 Internship

วิชาบังคับก่อน: นักศึกษาวิชาเอกภาษาอังกฤษฐานะชั้นปีที่ 3 และได้รับอนุมัติจากสาขาวิชา

ปฏิบัติงานประเภทต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาอังกฤษโดยตรง นักศึกษาสามารถ ฝึกงานกับสถานที่ฝึกงานที่สาขาวิชากำหนด หรือสถานที่ที่ได้รับอนุมัติจากสาขาวิชา และต้องปฏิบัติงานไม่น้อยกว่า 200 ชั่วโมง โดยให้อยู่ในความควบคุมและการประเมินผลของสาขาวิชา และ สถาบัน หรือหน่วยงานที่รับนักศึกษาเข้าฝึกงาน ภายหลังจากการฝึกงานนักศึกษาต้องเสนอรายงานต่อภาควิชา

วิชานี้จะวัดผลเป็น S (ใช้ได้) หรือ U (ยังใช้ไม่ได้)

Requirements: Third-year English major or permission of the English Department

Practical training in any profession where English language skills can be practiced. The students may work at a place to which they are referred by the English Department or otherwise approved by the English Department and must work for a minimum of 200 hours under the

supervision of the Department and the institution/organization and be evaluated by both. The students must submit a written report to the Department at the end of the practicum period. Course evaluation will be S (Satisfactory) or U (Unsatisfactory) only.

### วิชาเฉพาะด้าน

อ. 214 ทักษะการนำเสนอ 3 (3-0-6)

EG 214 Presentation Skills

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ. 211 หรือได้รับการยกเว้นรายวิชา อ. 211 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

หลักและทฤษฎีการนำเสนอโดยใช้ภาษาอังกฤษ องค์ประกอบ รูปแบบ และประเภทของการนำเสนอ เทคนิคการนำเสนอ การวิเคราะห์กลุ่มผู้ฟัง การเตรียมเค้าโครง การสืบค้นรวบรวมข้อมูล การใช้สื่อประกอบการพูด และการพูดนำเสนอความคิดอย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

Prerequisite: have earned credits of EG 211 or exemption or permission of the English Department

Principles and theoretical foundation for presentation in English; components, format, types and techniques of presentation to enhance public speaking effectiveness including audience analysis, outlining, research, delivery, presentational aids, and appropriate delivery.

อ. 244 สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

EG 244 English Phonetics and Phonology

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.241 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับสัทศาสตร์และสัทวิทยาในภาษาอังกฤษ วิธีการเปล่งเสียง การถอดเสียงเป็นสัทอักษร การออกเสียงคำต่างๆ ในภาษาอังกฤษอย่างถูกต้องทั้งในระดับคำ ระดับประโยค และระดับการสนทนาที่มีความเชื่อมโยงกัน ความตระหนักและเข้าใจในความหลากหลายของสำเนียงในแต่ละท้องถิ่นและสังคม

Prerequisite: have earned credits of EG 241 or permission of the English Department

Fundamental knowledge of English phonetics and phonology; production and IPA transcription of speech sounds; practice in English pronunciation at word level, sentence level and connected speech; awareness in regional and social accent variation.

อ. 254 ตำนานและเทพนิยาย 3 (3-0-6)

EG 254 Mythology and Fairy Tales

วิชาบังคับก่อน: ไม่มี

ตำนานและเทพนิยายตามที่ปรากฏในบริบททางสังคมและประวัติศาสตร์โบราณ ความนิยมข้ามกาลเวลาและยุคสมัยของตำนานและเทพนิยาย พลวัตและการนำเรื่องเก่ามาเล่าใหม่เพื่อเปิดเผยวาทกรรมที่ซับซ้อนกันอยู่ในสังคมปัจจุบัน

Prerequisite: none

Classical myths and fairy tales in their historical and social contexts as well as their popular appeals; dynamics and politics of tale's re-telling as a means to reveal a more complicated discourse.

อ. 264 การแปลเชิงวิชาการ อังกฤษ-ไทย

3 (3-0-6)

EG 264 English-Thai Academic Translation

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ. 261 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

การแปลงานเขียนเชิงวิชาการภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยที่มีภาษา รูปแบบ เนื้อหาเกี่ยวข้องกับสาขาวิชาต่างๆ กลวิธีในการหาข้อมูลและเครื่องมือเพื่อช่วยในการแปล วิเคราะห์ปัญหาและข้อผิดพลาดในการแปลและวิธีแก้ไขข้อบกพร่องเหล่านั้น

Prerequisite: have earned credits of EG 261 or permission of the English Department

Introduction to language and format of academic texts; strategies for the use reference tools; advanced internet research for English to Thai translation work; translation practice of academic texts and exploration of the various challenges facing translators to create awareness of the interdisciplinary nature of translation.

อ.314 ภาษาอังกฤษในการทำงาน

3 (3-0-6)

EG314 Career English

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.211 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษโดยเฉพาะการออกเสียงในระดับประโยคให้ถูกต้องตามหลักสัทศาสตร์ เพื่อใช้ในการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ ทักษะการใช้ภาษาที่จำเป็นต่อการใช้ชีวิตและการทำงานในบริบทสังคมที่ใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร

Prerequisite: have earned credits of EG 211 or permission of the English Department.

Practical English skills for a successful career with emphasis on pronunciation and intonation at sentence level and real life language skills crucial for living and working in English-speaking contexts.

อ. 324 การอ่านเชิงวิชาการ

3 (3-0-6)

EG 324 Academic Reading

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.221 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

กลวิธีการอ่านงานเขียนเชิงวิชาการ การวิเคราะห์โครงสร้าง วิธีการนำเสนอข้อมูลและภาษาในงานเขียนเชิงวิชาการ การแสดงความคิดเห็นต่องานที่อ่านโดยการอภิปรายหรือการเขียน การสรุปวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลจากการอ่านเพื่อเรียบเรียงเป็นรายงาน



Prerequisite: have earned credits of EG 221 or permission of the English Department

Strategies used in reading academic texts; analysis of the structure of ways to present information and the language of academic texts; practice in giving opinions about the texts through oral discussion and writing, including practice in analyzing and synthesizing information in the form of a report.

อ. 334 การเขียนเชิงแสดงความคิดเห็น

3 (3-0-6)

EG 334 Argumentative Writing

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.231หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

รูปแบบและเทคนิคการเขียนเชิงแสดงความคิดเห็นและการเขียนเชิงโน้มน้าว ทักษะการให้ข้อมูลสนับสนุน ประเด็นความคิดหลักและการเรียบเรียงและนำเสนอความคิดอย่างเป็นระบบ

Prerequisite: have earned credits of EG 231 or permission of the English Department

Various patterns and techniques of developing a piece of argumentative/persuasive writing; development of skills in gathering convincing support and organizing ideas.

อ. 342 วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ

3 (3-0-6)

EG 342 English Morphology and Syntax

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.241 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

โครงสร้างของคำ กระบวนการที่สำคัญในการสร้างคำ โครงสร้างประโยคในภาษาอังกฤษ ประเภทของคำในขั้นพื้นฐาน โครงสร้างส่วนประกอบเพื่อการวิเคราะห์โครงสร้างของภาษาอังกฤษ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและสังคม ลักษณะที่แตกต่างของคำและรูปแบบประโยคที่ใช้ในสถานการณ์ที่หลากหลาย

Prerequisite: have earned credits of EG 241 or permission of the English Department

Internal structure of English words, major processes in English word formation and English sentence structure; basic grammatical categories and the constituent structure for English internal structure analysis; relationship between language and society; patterns of variation on lexical and syntactic variation used in different situations.

อ. 344 นานาภาษาอังกฤษโลก

3(3-0-6)

EG 344 World Englishes

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ. 241 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

บริบททางประวัติศาสตร์ สังคม และการเมืองของนานาภาษาอังกฤษโลก การจำแนกภาษาอังกฤษในรูปแบบต่างๆ ที่ใช้กันอยู่ทั่วโลก ภาษาอังกฤษมาตรฐานตามคตินิยม ความเข้าใจในภาษาและการยอมรับ

Prerequisite: have earned credits of EG 241 or permission of the English Department

Historical, social and political contexts of varieties of English throughout the world; classification of Englishes; standard language ideology as well as intelligibility and acceptability.

อ. 345 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม 3 (3-0-6)

EG 345 Intercultural Communication

วิชาบังคับก่อน: ไม่มี

ทฤษฎีการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม บทบาทของวัฒนธรรม การสื่อสารทางวัฒนธรรมและอวัจนภาษา อัตลักษณ์ และความหลากหลายทางวัฒนธรรม

Prerequisite: none

Intercultural communication theories; the role of culture; verbal and nonverbal communication; identity; cultural diversity.

อ. 354 แนวคิดด้านวรรณคดีอังกฤษ 3 (3-0-6)

EG354 Trends in British Literature

วิชาบังคับก่อน: สอบได้อ.251 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

วรรณกรรมอังกฤษตั้งแต่สมัยแองโกลแซกซอนจนถึงศตวรรษที่ 20 ในบริบทของปรัชญาและประวัติศาสตร์เชิงสังคม การอ่านเชิงวิเคราะห์และการเขียนบทวิเคราะห์งานวรรณกรรมประเภทเรื่องสั้น นวนิยาย กวีนิพนธ์ และบทละครสมัยต่างๆ

Prerequisite: have earned credits of EG251 or permission of the English Department

British literature and its movements from the Anglo-Saxon period to the twentieth century in relation to the philosophical and socio-historical context; reading, discussing, and writing critical essays on selected literary texts: short stories, novels, poems, and plays.

อ. 355 แนวคิดด้านวรรณคดีอเมริกัน 3 (3-0-6)

EG 355 Trends in American Literature

วิชาบังคับก่อน: สอบได้อ. 251 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

วรรณกรรมอเมริกันยุคอาณานิคมถึงปัจจุบันในบริบทของปรัชญาและประวัติศาสตร์เชิงสังคม การอ่านเชิงวิเคราะห์และการเขียนบทวิเคราะห์งานวรรณกรรมประเภทเรื่องสั้น นวนิยาย กวีนิพนธ์ และบทละครสมัยต่างๆ

Prerequisite: have earned credits of EG251 or permission of the English Department

American literature and its movements from the colonial to contemporary period in relation to the philosophical and socio-historical context; reading, discussing, and writing critical essays on selected literary texts: short stories, novels, poems, and plays.

อ. 364 การแปลเชิงวิชาการ ไทย-อังกฤษ 3 (3-0-6)

EG 364 Thai-English Academic Translation

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ. 261 และ อ. 231 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

การแปลงานเขียนเชิงวิชาการภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษที่มีภาษา รูปแบบ เนื้อหาที่มีความเกี่ยวข้องกับสาขาวิชาต่างๆ กลวิธีในการหาข้อมูลและเครื่องมือเพื่อช่วยในการแปล วิเคราะห์ปัญหาและข้อผิดพลาดในการแปล และวิธีแก้ไขข้อบกพร่อง

Prerequisite: have earned credits of EG 261 and EG 231 or permission of the English Department

Language and format of academic and technical texts; strategies for the use of reference tools; advanced internet research for Thai to English translation work; translation practice of academic texts; insight into issues faced by translators of technical and academic texts.

อ. 365 การล่ามเบื้องต้น 3 (3-0-6)

EG 365 Introduction to Interpreting

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ. 261 และ อ. 214 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

หลักการ ทฤษฎี กระบวนการและกลวิธีขั้นพื้นฐานในการล่าม การล่ามในบริบทต่างๆ และปัญหาในการแปล ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาล่ามกับสาขาวิชาอื่นๆ

Prerequisite: have earned credits of EG 261 and EG 214 or permission of the English Department

Principles of interpreting; the important strategies and techniques required for successful interpreting; interpreting practice in different contexts and exploration various challenges facing interpreters to create awareness of the interdisciplinary nature of interpreting.

อ. 414 การฟัง-พูดเชิงวิชาการ 3 (3-0-6)

EG 414 Academic Listening-Speaking

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ. 214 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

การฟังและพูดภาษาอังกฤษระดับสูงเพื่อให้สามารถใช้ภาษาได้อย่างถูกต้องและเป็นธรรมชาติในการสนทนา อภิปรายและนำเสนอความคิดอย่างเป็นระบบโดยใช้สื่อเทคโนโลยีและการวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลประกอบ

Prerequisite: have earned credits of EG 214 or permission of the English Department

Advanced English listening and speaking skills to develop accuracy and fluency through conversations, debates and presentations using technology and information analysis and synthesis.

อ.415 สัมมนาประเด็นปัจจุบัน

3 (3-0-6)

EG415 Seminar in Current Issues

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.324 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

วิเคราะห์เหตุการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้นในโลกปัจจุบันจากสื่อประเภทต่างๆ เพื่อนำมาอภิปราย เน้นการค้นคว้าด้วยตัวเอง และนำเสนอข้อมูล ความคิดเห็นในรูปแบบของการรายงานปากเปล่าและการเขียน  
Prerequisite: have earned credits of EG 324 or permission of the English Department

Analysis of current global issues through various media with emphasis on research skills, oral presentations, class discussion and report writing

อ. 434 การเขียนงานวิจัย

3 (3-0-6)

EG 434 Research Writing

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.324 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

การเขียนงานวิจัยเบื้องต้นรวมทั้งการเลือกหัวข้องานวิจัย การตรวจสอบข้อมูล การทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง การสังเคราะห์วรรณกรรมสู่งานเขียน การรวบรวมและสังเคราะห์ข้อมูลวิจัย และการเขียนรายงาน  
Prerequisite: have earned credits of EG 324 or permission of the English Department

Research writing skills, including selecting research topics, examining research resources, reviewing literature, documenting materials, collecting and synthesizing research data, and writing up research reports.

อ. 454 วรรณกรรมโลก

3 (3-0-6)

EG 454 World Literature

วิชาบังคับก่อน: สอบได้อ. 251 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

บทคัดสรรจากงานวรรณกรรมหลักและวรรณกรรมที่มีชื่อเสียงจากวรรณกรรมโลก โดยเน้นที่ความคิดและวิธีการทำงานเหล่านั้นสะท้อนให้เห็นถึงวัฒนธรรม เอกลักษณ์ และคุณค่าทางสุนทรียศาสตร์ ขอบเขตของบทคัดสรรมีตั้งแต่วรรณกรรมกรีกโบราณจนถึงงานสมัยใหม่ ความคล้ายคลึงและความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรม

Prerequisite: have earned credits of EG251 or permission of the English Department

A selection of works from the established and evolving canon of world literatures; analysis of ideas and the ways in which they reflect culture, identity, and aesthetic values; selected literatures ranging from ancient Greece to modern times; commonalities and differences among human cultures.

## วิชาเลือก

อ. 346 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์

3 (3-0-6)

EG 346 Semantics and Pragmatics

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.241 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

แนวคิดและทฤษฎีที่สำคัญในด้านอรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ ความหมายของคำและประโยค ความสัมพันธ์ระหว่างคำ การอ้างอิง การอนุมาน ความหมายในบริบทที่แตกต่าง มวลบท บทบาทของบริบทในการตีความ นัยทั่วไปและนัยในบทสนทนาวัจนกรรมและความสุภาพ

Prerequisite: have earned credits of EG 241 or permission of the English Department

Key concepts and theories in semantics and pragmatics; word and sentence meaning; lexical relations; reference and inference; meaning in contexts; presupposition; the role of context in interpretation; conventional and conversational implicatures; speech acts; and politeness.

อ. 358 วรรณกรรมเยาวชน

3 (3-0-6)

EG 358 Young Adult Literature

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ. 251 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

การวิเคราะห์เนื้อหาในวรรณกรรมเยาวชน โดยเน้นนวนิยาย การศึกษาปัญหา แนวคิดและผลกระทบของวรรณกรรมดังกล่าวที่มีต่อการพัฒนาความคิดของผู้อ่าน

Prerequisite: have earned credits of EG251 or permission of the English Department

Critical analysis of English in Young Adult(YA) literature with an emphasis on novels; exploration of issues and themes prevalent in YA literature and its effects on the conceptual development of readers.

อ. 366 การแปลงานในสื่อ

3 (3-0-6)

EG 366 Media Translation

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ. 364 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

การแปลงานในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ที่มีภาษา รูปแบบและเนื้อหาต่างๆ รวมทั้งตัวบทแสดงความรู้สึกและโน้มน้าว จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยและจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ ตลอดจนกลวิธีในการหาข้อมูลและเครื่องมือเพื่อช่วยในการแปล

Prerequisite: have earned credits of EG 364 or permission of the English Department

Production of translations of texts found in printed and online media including expressive and persuasive texts from English to Thai and from Thai to English; introduction to the specific language and format of published content and the strategies used to create equivalence in the target language.

อ. 376 ศิลปะ และวัฒนธรรมกระแสนิยม

3 (3-0-6)

EG 376 Art and Pop Culture

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.211 และ อ.221 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

บริบททางประวัติศาสตร์ อิทธิพลของสื่อที่มีต่อการผลิตผลงานทางวัฒนธรรม วิเคราะห์ศิลปะ วัฒนธรรมนิยม และสังคม ศึกษาวัฒนธรรมนิยมและอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม

Prerequisite: have earned credits of EG 211 and EG 221 or permission of the English Department

Historical context; influence of the media on cultural production; art, popular culture and society; popular culture and cultural identity.

อ. 436 การเขียนเชิงสร้างสรรค์

3 (3-0-6)

EG 436 Creative Writing

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.231 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

การเขียนเรื่องสั้นเชิงสร้างสรรค์ประเภทต่างๆ เช่น เรื่องสั้น การเขียนเรื่องราวชีวิต และบทกวี

Prerequisite: have earned credits of EG 231 or permission of the English Department

Practice of various types of creative writing such as short stories, life writing, and poems.

อ. 447 การวิเคราะห์เปรียบเทียบ อังกฤษ-ไทย

3 (3-0-6)

EG 447 Contrastive Analysis of English-Thai

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.241 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

วิธีการวิเคราะห์และเปรียบเทียบภาษาอังกฤษและไทยในระดับเสียง คำ และประโยค ตลอดจนความหมายและองค์ประกอบอื่นๆ ทางภาษา อาทิ องค์ประกอบด้านวัฒนธรรม การวิเคราะห์ลักษณะเบื้องต้นของภาษาอังกฤษและไทยเพื่อช่วยในการแก้ปัญหาด้านการแปลและการเรียนภาษา

Prerequisite: have earned credits of EG 241 or permission of the English Department

Methods for analyzing and comparing English and Thai at the sound, word, sentence levels and in the areas of meaning and other language components, such as culture. Analysis of basic characteristics of English and Thai to deal with the problems of translation and language learning.

อ. 448 วาทกรรมวิเคราะห์

3 (3-0-6)

EG 448 Discourse Analysis

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.241 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

แนวคิดเกี่ยวกับการวิเคราะห์วาทกรรมทั้งด้านการพูดและการเขียน ความสัมพันธ์ระหว่างวาทกรรม ตัวบท และบริบท การวิเคราะห์บทสนทนาและตัวบทจากสื่อออนไลน์ การประยุกต์ใช้ทฤษฎีเกี่ยวกับวาทกรรมปฏิบัติศาสตร์และไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ

Prerequisite: have earned credits of EG 241 or permission of the English Department

Concepts and practice on analyzing various kinds of written and spoken texts; relationships among discourse, text and context; analysis of conversations and online texts; applications of pragmatic theories and English grammar.

อ. 456 วรรณกรรม ภาพยนตร์และนวนิยายภาพ 3 (3-0-6)

EG 456 Literature, Films and Graphic Novels

วิชาบังคับก่อน: สอบได้อ. 251 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

การวิเคราะห์นวนิยายภาพ บทบาทของแนวความคิดในนวนิยายภาพ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและรูปภาพ การแปรรูปจากนวนิยายการ์ตูนเป็นภาพยนตร์

Prerequisite: have earned credits of EG251 or permission of the English Department

Analysis of graphic novels and their sub-genre; various issues in graphic novels; relationship between verbal and visual texts; transformation of graphic novels into films.

อ. 457 วรรณลีลาศาสตร์ภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

EG 457 English Stylistics

วิชาบังคับก่อน: สอบได้อ. 241 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

การวิเคราะห์และเปรียบเทียบตัวบทประเภทต่างๆ ทั้งภาษาพูดและภาษาเขียน เช่น บทสนทนา สุพรรณพจน์ บทภาพยนตร์ กวีนิพนธ์ และเรื่องสั้น โดยใช้ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

Prerequisite: have earned credits of EG 241 or permission of the English Department

Analysis and comparison of various types of spoken and written texts such as dialogs, speeches, play scripts, poetry, and short stories, through relevant theories.

อ. 466 การล่ามแบบพูดตาม 3 (3-0-6)

EG 466 Consecutive Interpreting

วิชาบังคับก่อน: สอบได้อ. 365 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

วิธีการล่ามแบบพูดตามและการล่ามแบบพูดตามในบริบทต่างๆ การนำทฤษฎีทางภาษาและหลักการแปลมาประยุกต์ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลและการล่าม วิธีการหาข้อมูลอ้างอิงเฉพาะทางเพื่อเตรียมนำไปใช้ในการล่าม

Prerequisite: have earned credits of EG 365 or permission of the English Department

Introduction to the theory and practice of consecutive interpreting; application of the interpreting theory to consecutive interpretation, with emphasis on analyzing information, de-verbalizing and re-expressing meaning in the target language.

อ. 467 การล่ามแบบพูดพร้อม

3 (3-0-6)

EG 467 Simultaneous Interpreting

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.365 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

วิธีการล่ามชนิดพูดพร้อม และการล่ามชนิดพูดพร้อมในบริบทของการประชุม การนำทฤษฎีทางภาษาและหลักการแปลมาประยุกต์ใช้ในงานล่าม การฟัง คิด และพูดในเวลาเดียวกัน วิธีการหาข้อมูลอ้างอิงเฉพาะทางเพื่อเตรียมนำไปใช้ในการล่าม

Prerequisite: have earned credits of EG 365 or permission of the English Department

Introduction to conference interpreting; application of the interpreting theory to simultaneous interpretation, focusing on skills relevant to deverbalizing, language expression and language interpreting; research of linguistic and extra-linguistic knowledge to aid the cognition and deverbalization process.

อ. 468 การแปลวรรณกรรม อังกฤษ-ไทย

3 (3-0-6)

EG 468 English-Thai Literary Translation

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ อ.251 และ อ.264 หรือได้รับการอนุมัติจากสาขาวิชา

การแปลวรรณกรรมภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยและภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ การเลือกใช้คำเพื่อสื่อความรู้สึกและการพรรณนาในการแปลงานเขียนประเภทวรรณกรรมที่หลากหลายวิเคราะห์ปัญหาและข้อผิดพลาดในการแปลงานและวิธีแก้ไขผิดพลาดกลวิธีในการหาข้อมูลและเครื่องมือเพื่อช่วยในการแปล

Prerequisite: have earned credits of EG 251 and EG 264 or permission of the English Department

Translation of literary texts from English to Thai and Thai to English; expressing emotions through word choice and descriptive techniques in various literary text types; analysis of issues and errors in translation; providing solutions; use of translation tools.

อ. 486 หัวข้อเฉพาะด้านภาษาอังกฤษศึกษา

3 (3-0-6)

EG 486 Selected Topics in English Language Studies

วิชาบังคับก่อน: อ.324 และ อ.334 หรือได้รับอนุมัติจากสาขาวิชา

หัวข้อเฉพาะที่เกี่ยวข้องกับวรรณคดีและภาษาศาสตร์ ภาษาอังกฤษการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม การแปลและการล่าม

Prerequisite: have earned credits of EG 324 and EG 334 or permission of the English Department

Selected topics related to English literature, linguistics, intercultural communication, translation and interpreting.



EG 487 Independent Studies

วิชาบังคับก่อน: สอ. 434 หรือได้รับอนุมัติจากสาขาวิชา

การศึกษาอิสระเชิงลึกในหัวข้อที่เกี่ยวกับภาษาอังกฤษศึกษาซึ่งเลือกโดยนักศึกษาและได้รับการอนุมัติจาก  
ผู้สอน

Prerequisite: have earned credits of EG 434 or permission of the English Department

In-depth analysis of issues related to English studies. Topics should be selected by students and approved by instructors.

#### 4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา) (ถ้ามี)

การฝึกงานในองค์การระหว่างประเทศ องค์การธุรกิจและหน่วยงานราชการในรายวิชา อ.381การฝึกงาน เป็นประสบการณ์ที่มีประโยชน์ต่อการพัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษในการทำงาน สาขาอาชีพต่างๆ รวมทั้งเป็นการเปิดโอกาสให้นักศึกษาสัมผัสกับสังคมของการทำงาน และสร้างเสริม ทักษะทางอารมณ์และทางสังคม การนิเทศนักศึกษาฝึกงานจึงเป็นการติดตามและวัดผลความก้าวหน้าของ นักศึกษาในด้านต่างๆ เพื่อให้นักศึกษาได้รับทราบแนวทางในการพัฒนาตนเอง จากอาจารย์นิเทศและ ผู้ดูแลการฝึกงานของนักศึกษาในหน่วยงานนั้นๆ ทั้งนี้ นักศึกษาต้องปฏิบัติงานไม่น้อยกว่า 200 ชั่วโมง อย่างต่อเนื่อง โดยต้องเป็นงานที่นักศึกษามีโอกาสได้ใช้ภาษาอังกฤษ ระหว่างฝึกงาน

##### 4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

- 1) สามารถใช้ความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษในการปฏิบัติงานตาม วิชาชีพต่างๆ
- 2) มีประสบการณ์ในการทำงาน โดยใช้ภาษาอังกฤษในการปฏิบัติงานในสถานการณ์จริง เพื่อเตรียมพร้อมในการเข้าสู่ตลาดแรงงาน
- 3) มีวินัย จริยธรรมและคุณธรรมในการปฏิบัติงานในอาชีพต่างๆ
- 4) มีทักษะในการทำงานร่วมกับผู้อื่น และการแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติงาน

##### 4.2 ช่วงเวลา

ภาคฤดูร้อน ของทุกปีการศึกษา

##### 4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

200 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา

#### 5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย (ถ้ามี)

##### 5.1 คำอธิบายโดยย่อ

–

##### 5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

–

##### 5.3 ช่วงเวลา

–

#### 5.4 จำนวนหน่วยกิต

-

#### 5.5 การเตรียมการ

-

#### 5.6 กระบวนการประเมินผล

-

## หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

1.1 การวัดผล ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี 2561

1.2 การวัดผลการศึกษาแบ่งเป็น 8 ระดับ มีชื่อและค่าระดับต่อหนึ่งหน่วยกิตดังต่อไปนี้

ระดับ	A	B+	B	C+	C	D+	D	F
ค่าระดับ	4.00	3.50	3.00	2.50	2.00	1.50	1.00	0.00

### 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

สถาบันต้องกำหนดระบบและกลไกในการทวนสอบเพื่อยืนยันว่านักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาทุกคนมีผลการเรียนรู้ครบถ้วนตามที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาอังกฤษและตามระบบประกันคุณภาพของสถาบันนั้นๆ

#### 2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนักศึกษากำลังศึกษาอยู่

##### 2.1.1 การทวนสอบในระดับรายวิชา

- ผู้สอนประเมินการสอนของตนเองว่าเป็นไปตามแผนการสอน
- ผู้สอนประเมินผลการเรียนของผู้เรียนว่าเป็นไปตามวัตถุประสงค์การเรียนรู้เชิงพฤติกรรมที่ระบุไว้ในประมวลรายวิชา
- ผู้เรียนทำการประเมินการสอนของผู้สอนในระบบการประเมินออนไลน์
- มีกระบวนการทวนสอบการให้คะแนนจากกระดาษคำตอบและงานที่ได้รับมอบหมายระหว่างภาคการศึกษา คะแนนการสอบไล่และผลการเรียนที่ผู้เรียนได้รับ

##### 2.1.2 การทวนสอบในระดับหลักสูตร

- มีการประเมินตรวจสอบคุณภาพของหลักสูตรในระบบประกันคุณภาพจากกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทั้งในและนอกสถาบัน

#### 2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

- 2.2.1 การสำรวจภาวะการมีงานทำของบัณฑิตหลังสำเร็จการศึกษา โดยเน้นการทำวิจัยเชิงสัมฤทธิ์ในการประกอบอาชีพของบัณฑิตอย่างต่อเนื่อง และนำผลการวิจัยมาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตรแบบครบวงจรรวมทั้งการประเมินคุณภาพ
- 2.2.2 การสำรวจผู้ประกอบการและผู้ประเมินภายนอกเพื่อประเมินความพึงพอใจเกี่ยวกับทักษะการทำงานของบัณฑิต ระเบียบวินัย ความรับผิดชอบ จรรยาบรรณ จิตสำนึกและความรับผิดชอบต่อสังคม
- 2.2.3 การสำรวจความคิดเห็นของบัณฑิตในด้านความพร้อมและความรู้จากสิ่งที่เรียนใน การทำงาน และ/หรือการศึกษาต่อ

### 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

- 3.1 ได้ศึกษารายวิชาต่างๆครบตามโครงสร้างหลักสูตรและมีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่า 144 หน่วยกิต
- 3.2 ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 (จากระดับ 4 ระดับคะแนน)
- 3.3 ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่น ๆ ที่คณะศิลปศาสตร์และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด

### 6) การศึกษาเพื่อรับอนุปริญญาในสาขาวิชาภาษาอังกฤษ

นักศึกษาผู้ใดได้ศึกษารายวิชาต่างๆตามหลักสูตรในสาขาวิชาภาษาอังกฤษได้หน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 96 หน่วยกิต ตามเงื่อนไขดังต่อไปนี้ มีสิทธิได้รับ

- 1) ได้ค่าเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00
- 2) ได้ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า 5 ภาคการศึกษาปกติ
- 3) ได้ศึกษาวิชาศึกษาทั่วไปของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ตามหลักสูตรครบ 30 หน่วยกิต
- 4) ได้ศึกษารายวิชาบังคับในสาขาไม่น้อยกว่า 60 หน่วยกิต ตามเงื่อนไขต่อไปนี้
  - 4.1) วิชาแกนไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต
  - 4.2) วิชาบังคับเลือกในสาขาและวิชาเลือกในสาขา รวมกันไม่ต่ำกว่า 39 หน่วยกิต
  - 4.3) วิชาอื่นๆ ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต
- 5) ได้ศึกษาวิชาเลือกเสรีไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

#### หมายเหตุ

1. นักศึกษาที่ศึกษาวิชาภาษาอังกฤษและได้รับการ ยกเว้นไม่ต้องศึกษาวิชาบังคับวิชาหนึ่งวิชาใด โดยผ่านการทดสอบ วัตถุประสงค์หรือได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาอังกฤษ จะได้หน่วยกิตสะสมจากวิชาที่ได้รับยกเว้น และนักศึกษาไม่ต้องศึกษาวิชาเลือกในสาขาวิชาภาษาอังกฤษแทนวิชาที่ได้รับยกเว้นจนได้หน่วยกิตสะสมครบตามหลักสูตรที่กำหนดไว้
2. นักศึกษาที่ได้รับการยกเว้นไม่ต้องศึกษาวิชาใดวิชาหนึ่งตามข้อ 1. จะลงทะเบียนเรียนวิชาที่ได้รับยกเว้นไม่ได้
3. นักศึกษาสามารถยกเว้นรายวิชา อ.221 อ.231 และ อ.211 ได้ โปรดดูประกาศการยกเว้นวิชาภาษาอังกฤษ 2561