

รายละเอียดของหลักสูตร  
หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต  
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์  
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา ศูนย์รังสิต/ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง/ สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม

ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อหลักสูตร  
ภาษาไทย : หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต  
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Landscape Architecture Program
2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา  
ภาษาไทย ชื่อเต็ม ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต  
ชื่อย่อ ภ.สท.บ.  
ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม Bachelor of Landscape Architecture  
ชื่อย่อ B.L.A.
3. วิชาเอก ไม่มี
4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร  
จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร 144 หน่วยกิต
5. รูปแบบของหลักสูตร
  - 5.1 รูปแบบ  
หลักสูตรระดับปริญญาตรีศึกษา 4 ปี
  - 5.2 ภาษาที่ใช้  
หลักสูตรจัดการศึกษาเป็นภาษาไทย
  - 5.3 การรับเข้าศึกษา  
รับเฉพาะนักศึกษาไทย
  - 5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น  
เป็นหลักสูตรของสถาบันโดยเฉพาะ
  - 5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา  
ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555 ปรับปรุงจากหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2552

กำหนดเปิดสอนในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2556

ได้พิจารณาครั้งก่อนโดยคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 2/2556

เมื่อวันที่ 21 เดือน มกราคม พ.ศ. 2556

ได้พิจารณาครั้งก่อนโดยคณะอนุกรรมการสภามหาวิทยาลัยด้านหลักสูตรและการจัดการศึกษา

ในการประชุมครั้งที่ 1/2556 เมื่อวันที่ 25 เดือน มกราคม พ.ศ. 2556

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 2/2556

เมื่อวันที่ 18 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2556

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติในปี การศึกษา 2557

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 ภูมิสถาปนิก

8.2 นักวางผังบริเวณ

8.3 ที่ปรึกษาด้านสิ่งแวดล้อม

8.4 ที่ปรึกษาด้านการก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม

8.5 นักบริหารโครงการ

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

จากสถานการณ์ หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ และสังคมในปัจจุบัน การวางแผนหลักสูตร ได้มีการพิจารณา วางแผนให้เป็นไปตามแผนการพัฒนาทางเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 11 (พ.ศ. 2555-2559) ที่กล่าวถึงประเด็น ยุทธศาสตร์การจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืนเพื่ออนุรักษ์และฟื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติให้มีความอุดม สมบูรณ์พร้อมขับเคลื่อนสังคมไปในทิศทางที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมสร้างภูมิคุ้มกันและเตรียมความพร้อมในการรองรับและ ปรับตัวต่อผลกระทบจากการเปลี่ยนแปลงของสภาพภูมิอากาศยุทธศาสตร์การจัดการสิ่งแวดล้อมเมืองและโครงสร้างพื้นฐาน โดยพัฒนาเมืองที่เน้น การวางผังเมืองที่มีการผสมผสานวัฒนธรรมสังคมระบบนิเวศเข้าด้วยกันพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานที่ให้ความสำคัญกับการใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่าและการบรรเทาผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมและชุมชน

ดังนั้นการผลิตบุคลากรเฉพาะด้านที่มีองค์ความรู้ ในเชิงบูรณาการทางการศึกษา ทั้งการวิเคราะห์และออกแบบ ภูมิสถาปัตยกรรมโดยคำนึงถึงสิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม สังคม และการจัดการทรัพยากรธรรมชาติอย่างยั่งยืน จึงมีความจำเป็น อย่างยิ่งเพื่อพัฒนาสังคมและประเทศชาติไปสู่ทิศทางการจัดการสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน ที่เกื้อกูลกับสังคมและระบบนิเวศทั้ง ระบบ

## 11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

สถานการณ์ หรือการพัฒนาทางสังคม และวัฒนธรรม ที่พิจารณาในการวางแผนหลักสูตรนั้น ได้คำนึงถึงการเปลี่ยนแปลงด้านสังคมและวัฒนธรรม ที่ต้องมีความเกี่ยวข้องกับงานภูมิสถาปัตยกรรมด้วยวิถีการดำเนินชีวิตทั้งของคนในเมืองและชนบท ส่วนใหญ่ต้องแปรเปลี่ยนไป เนื่องจากการพัฒนาทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคมและการเมืองการปกครอง ได้รับอิทธิพลของกระแสจากต่างประเทศ ซึ่งจะนำไปสู่แนวทางการดำเนินชีวิตและค่านิยมของคนในสังคมที่เปลี่ยนแปลง จึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องมีภูมิสถาปนิกที่มีความตระหนักถึงความสำคัญของวัฒนธรรมและวิถีชีวิตของสังคมไทย เข้าใจถึงคุณค่าของความเป็นถิ่นที่และความจริงแท้ของภูมิทัศน์วัฒนธรรม ที่สามารถช่วยชี้นำและขับเคลื่อนให้การเปลี่ยนแปลงเป็นไปในแนวทางที่สอดคล้องและเหมาะสมกับวิถีชีวิตของสังคมไทยในปัจจุบันและอนาคต

## 12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

### 12.1 การพัฒนาหลักสูตร

ผลกระทบจากสถานการณ์ภายนอกในปัจจุบัน มีอิทธิพลต่อการพัฒนาหลักสูตร จึงจำเป็นต้องพัฒนาหลักสูตรในเชิงรุก ที่มีศักยภาพ และสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามวิวัฒนาการของภูมิสถาปัตยกรรม เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนโดยคำนึงถึงทั้งสิ่งแวดล้อม เศรษฐกิจ และสังคมการผลิตบุคลากรทางภูมิสถาปัตยกรรม จึงจำเป็นต้องมีทักษะพื้นฐานทางการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม ด้านวิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม และภูมิทัศน์วัฒนธรรมอีกทั้งต้องมีศักยภาพด้านกระบวนการคิดวิเคราะห์ และการบูรณาการศาสตร์ด้านต่างๆสูง สามารถพัฒนาตนเองให้เข้ากับลักษณะงานทั้งด้านวิชาการ และวิชาชีพรวมถึงความเข้าใจในผลกระทบของการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม ต่อสิ่งแวดล้อม ชุมชนและสังคมโดยต้องปฏิบัติตนอย่างมีอาชีพมีคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณในการประกอบวิชาชีพซึ่งเป็นไปตามนโยบาย และวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย ด้านมุ่งสู่ความเป็นเลิศในวิชาการ และการวิจัยรวมทั้งการผลิตบัณฑิตที่มีจิตอาสาและความรับผิดชอบต่อสังคม

### 12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

ผลกระทบจากสถานการณ์ หรือการพัฒนาทางสังคม และวัฒนธรรมที่มีต่อพันธกิจมหาวิทยาลัย ในการเป็นสถาบันวิชาการชั้นนำของเอเชียที่ได้มาตรฐานสากล ในการผลิตบัณฑิต การสร้างองค์ความรู้ และการแก้ปัญหาของประเทศ โดยยึดมั่นคุณธรรมและประโยชน์ของประชาชนเนื่องจากการพัฒนาภูมิสถาปัตยกรรมเป็นรากฐานหนึ่งที่สำคัญต่อการพัฒนาประเทศ พัฒนาคุณภาพชีวิตของคนในสังคม ดังนั้นการพัฒนาหลักสูตร จึงต้องเน้นและส่งเสริมการเรียนการสอน ที่คำนึงถึงคุณธรรมจริยธรรมทางวิชาชีพโดยเน้นกระบวนการคิดวิเคราะห์อย่างเป็นเหตุเป็นผล ถึงผลกระทบทั้งในด้านสิ่งแวดล้อม เศรษฐกิจ และสังคมและการบูรณาการศาสตร์ที่เกี่ยวข้องมาประยุกต์ใช้ในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม ภายใต้กรอบวัฒนธรรมไทยที่สามารถมุ่งสู่สากลได้โดยผสมองค์ความรู้และเทคโนโลยีที่ทันสมัย และเปลี่ยนแปลงไปตามสภาวะการณ์ปัจจุบัน

## 13. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชาอื่น (เช่น รายวิชาที่เปิดสอนเพื่อให้บริการวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชาอื่น หรือต้องเรียนจากวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชาอื่น)

### 13.1 กลุ่มวิชา/ รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ ภาควิชา/ หลักสูตรอื่น

หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต มีความเกี่ยวข้องกับหลักสูตรอื่น ๆ เกี่ยวกับวิชาศึกษาทั่วไป โดยนักศึกษาต้องไปเรียนร่วมกับคณะอื่น ๆ ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวน 30 หน่วยกิต โดยแบ่งเป็นหมวดมนุษยศาสตร์ หมวดสังคมศาสตร์ หมวดภาษา หมวดวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ เป็นต้น

- 13.2 กลุ่มวิชา/ รายวิชา ในหลักสูตรที่เปิดสอนให้ภาควิชา/ หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน  
ไม่มีรายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้ภาควิชา/ หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

### 13.3 การบริหารจัดการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะทำหน้าที่ประสานงานกับอาจารย์ผู้แทนจากสาขาวิชาอื่นๆในคณะที่เกี่ยวข้อง ด้านเนื้อหาสาระการจัดการเรียนและสอบเอกสารประกอบการสอน โดยความร่วมมือในการประสานงานกับสาขาวิชาอื่นๆ นั้นเป็นการเปิดโอกาสมิได้กำหนดเฉพาะ หรือเจาะจงกับคณะหรือสาขาวิชาใดแต่ขึ้นอยู่กับความจำเป็นของหลักสูตรที่เน้น เนื้อหาสาระ ที่ใช้ผู้เรียนเป็นสำคัญ ส่วนการคิดภาระงานให้แก่หลักสูตร ใช้หลักเกณฑ์ตามระเบียบของมหาวิทยาลัย

### ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

#### 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

##### 1.1 ปรัชญา

หลักสูตรการศึกษาที่เน้นการประยุกต์วิชาการพื้นฐานด้านการปฏิบัติการออกแบบ การวางแผน และศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์ สังคมและสิ่งแวดล้อม เพื่อให้กระบวนการสร้างสรรค์ทาง ภูมิสถาปัตยกรรมมีความทันสมัยสอดคล้องกับสังคมยุคใหม่ โดยตระหนักถึงคุณค่าของความเป็นถิ่นที่ ผ่านกระบวนการจัดการที่มีประสิทธิภาพ โดยมีเป้าหมายเพื่อให้ได้สภาพแวดล้อมและคุณภาพชีวิตที่มีคุณค่าสำหรับมวลมนุษย์ หลักสูตรนี้ มุ่งเน้นการบูรณาการศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง กระตุ้นให้นักศึกษาเกิดการพัฒนาค้นคว้าความรู้ผลิตบัณฑิตโดยส่งเสริมกระบวนการคิด อย่างอเนกนัย (Divergent thinking) มีทัศนคติที่ดี มีคุณธรรมจริยธรรมรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม มีทักษะ ในการประกอบวิชาชีพที่ได้มาตรฐานสากล และมีความสามารถในการขึ้นนำสังคม

##### 1.2 ความสำคัญ

การเปลี่ยนแปลงของสังคมเมืองและสิ่งแวดล้อมในปัจจุบันรวมทั้งการขยายตัวของสังคมเมืองอย่างรวดเร็วจาก การเติบโตทางเศรษฐกิจ ทั้งในประเทศไทยและในต่างประเทศทั่วโลก ส่งผลให้การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม เข้ามามีบทบาท อย่างมากในการพัฒนาสภาพแวดล้อมอย่างมีคุณภาพ การเพิ่มพูนองค์ความรู้ทางวิชาการและวิชาชีพจึงมีความสำคัญยิ่งใน กระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมอย่างยั่งยืนเพื่อส่งเสริมชีวิตความเป็นอยู่ของมนุษย์และระบบนิเวศน์ในปัจจุบันให้ดีขึ้น และสามารถพัฒนาต่อเนื่องไปในอนาคตได้อย่างมีประสิทธิภาพ

##### 1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรมีลักษณะดังนี้

- 1) ผลิตบัณฑิตที่มีฐานความรู้ความสามารถที่เหมาะสมเพื่อเข้าสู่วิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรมหรือการศึกษาในระดับ มหาวิทยาลัยตามมาตรฐานสากล
- 2) ผลิตบัณฑิตที่มีฐานความรู้ความสามารถเพื่อการพัฒนาความรู้เฉพาะทางในระดับมหาวิทยาลัยต่อไป
- 3) ผลิตบัณฑิตที่มีความพร้อมที่จะพัฒนาต่อไปเป็นผู้นำทางวิชาชีพ ที่มีคุณธรรมและจริยธรรมในการประกอบ วิชาชีพ เพื่อจรรโลงสถาบันวิชาชีพให้เป็นที่เชื่อถือของสังคม และเพื่อพัฒนาประเทศชาติด้วยความรับผิดชอบ

## ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

### 1. ระบบการจัดการศึกษา

#### 1.1 ระบบ

ใช้ระบบการศึกษาแบบทวิภาคโดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติและใน 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ทั้งนี้อาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้เวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาคการศึกษาปกติ

#### 1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

มีการจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน ในการเรียนชั้นปีที่ 3

#### 1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

### 2. การดำเนินการหลักสูตร

#### 2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

วัน – เวลาราชการปกติ

ภาคการศึกษาที่ 1      เดือนมิถุนายน – กันยายน

ภาคการศึกษาที่ 2      เดือนพฤศจิกายน– กุมภาพันธ์

ภาคฤดูร้อน              เดือนมีนาคม – พฤษภาคม

#### 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องสำเร็จการศึกษามัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.6) และเป็นผู้มีคุณสมบัติเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2540 (พร้อมฉบับแก้ไขเพิ่มเติม) ข้อ 7

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษาให้เป็นไปตามระเบียบการคัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาในสถาบันการศึกษาชั้นอุดมศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา หรือการคัดเลือกตามวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย

#### 2.7 ระบบการศึกษา

- แบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพรมภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- อื่นๆ (ระบุ)

## 2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

1) การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2540 (พร้อมฉบับแก้ไขเพิ่มเติม) ข้อ 10.10 และ ข้อ 15

2) หลักเกณฑ์การลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ เรื่อง หลักเกณฑ์ และเงื่อนไขการจดทะเบียนศึกษารายวิชาข้ามโครงการและการจดทะเบียนศึกษารายวิชาข้ามสถาบันอุดมศึกษาในหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2552

## 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

### 3.1 หลักสูตร

#### 3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมและระยะเวลาศึกษา

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 144 หน่วยกิต

ระยะเวลาศึกษา เป็นหลักสูตรแบบศึกษาเต็มเวลา นักศึกษาต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาตลอดหลักสูตร อย่างน้อย 7 ภาคการศึกษาปกติ และอย่างมากไม่เกิน 14 ภาคการศึกษาปกติ

#### 3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนศึกษารายวิชา รวมไม่น้อยกว่า 144 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาต่างๆ ครอบคลุมโครงสร้างองค์ประกอบ และข้อกำหนดของหลักสูตรดังนี้

|   |     |          |
|---|-----|----------|
| 1) วิชาศึกษาทั่วไป                      | 30  | หน่วยกิต |
| 2) วิชาเฉพาะ                            | 108 | หน่วยกิต |
| 2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานสาขา                | 27  | หน่วยกิต |
| 2.2 กลุ่มวิชาหลัก                       | 54  | หน่วยกิต |
| 2.2.1 กลุ่มวิชาการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม | 36  | หน่วยกิต |
| 2.2.2 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี                | 18  | หน่วยกิต |
| 2.3 กลุ่มวิชาสนับสนุนงานภูมิสถาปัตยกรรม | 18  | หน่วยกิต |
| 2.4 วิทยานิพนธ์                         | 9   | หน่วยกิต |
| 3) วิชาเลือกเสรี                        | 6   | หน่วยกิต |

### 3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

#### 3.1.3.1 รหัสวิชา

รหัสวิชาในหลักสูตรประกอบด้วย อักษรย่อ 2 ตัว และตัวเลขรหัส 3 ตัว โดยมีความหมายดังนี้

อักษรย่อ ภส./ LN หมายถึง อักษรย่อของสาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม

ตัวเลขมีความหมาย ดังนี้

เลขหลักหน่วย แยกความหมายตามกลุ่มวิชา ดังนี้

|                                 |                                |         |                                     |
|---------------------------------|--------------------------------|---------|-------------------------------------|
| กลุ่มวิชาพื้นฐานสาขา            | 1-2                            | หมายถึง | เขียนแบบ / ออกแบบเบื้องต้น          |
|                                 | 3                              | หมายถึง | วัสดุ / วิทยาศาสตร์พืชพรรณ          |
|                                 | 4                              | หมายถึง | ประวัติศาสตร์                       |
|                                 | 5                              | หมายถึง | ทฤษฎี / แนวคิด                      |
|                                 | 6                              | หมายถึง | ภูมิทัศน์วัฒนธรรม                   |
|                                 | 7                              | หมายถึง | นิเวศวิทยาภูมิทัศน์                 |
|                                 | 8                              | หมายถึง | กระบวนการทางธรรมชาติ                |
|                                 | 9                              | หมายถึง | มูลฐานการวางผังเมืองและการวางแผนภาค |
|                                 | กลุ่มวิชาออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม | 1-2     | หมายถึง                             |
| 3-4                             |                                | หมายถึง | การออกแบบพืชพรรณ                    |
| 5-6                             |                                | หมายถึง | ปฏิบัติออกแบบ                       |
| กลุ่มวิชาเทคโนโลยี              | 1-2                            | หมายถึง | วัสดุและเทคโนโลยีก่อสร้าง           |
|                                 | 3                              | หมายถึง | เทคโนโลยีสภาวะแวดล้อม               |
|                                 | 4                              | หมายถึง | เทคโนโลยีการจัดการพืชสวน            |
|                                 |                                |         |                                     |
| กลุ่มวิชาสนับสนุนงานสถาปัตยกรรม | 1                              | หมายถึง | ภาษาอังกฤษ                          |
|                                 | 2                              | หมายถึง | ระบบสารสนเทศ                        |
|                                 | 3                              | หมายถึง | การฝึกปฏิบัติวิชาชีพ                |
|                                 | 4                              | หมายถึง | การบริหารโครงการ                    |
|                                 | 5                              | หมายถึง | การปฏิบัติวิชาชีพ                   |
|                                 | 6                              | หมายถึง | สัมมนา                              |
|                                 | 7                              | หมายถึง | จิตวิทยา                            |
| เลขหลักสิบ                      | 0                              | หมายถึง | กลุ่มวิชาพื้นฐานสาขา                |
|                                 | 1                              | หมายถึง | กลุ่มวิชาการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม   |
|                                 | 2                              | หมายถึง | กลุ่มวิชาเทคโนโลยี                  |
|                                 | 3                              | หมายถึง | กลุ่มวิชาสนับสนุนงานภูมิสถาปัตยกรรม |
| เลขหลักร้อย                     | 1-4                            | หมายถึง | วิชาตามระดับชั้นปีที่ 1 ถึงปีที่ 4  |
|                                 | 5                              | หมายถึง | วิทยานิพนธ์                         |

### 3.1.3.2 รายวิชาและข้อกำหนดของหลักสูตร

1) วิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป รวมแล้วไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ตามโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป ซึ่งแบ่งเป็น 2 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1: เป็นหลักสูตรกลางของมหาวิทยาลัยที่กำหนดให้นักศึกษาทุกคนต้องเรียนจำนวน 21 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้

| รหัสวิชา   | ชื่อวิชา                                | หน่วยกิต<br>(บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง) |
|--|---|---|
| <b>หมวดสังคมศาสตร์</b> บัณฑิต 2 วิชา 6 หน่วยกิต              |   |   |
| มธ.100   | พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม         | 3 (3-0-6)                                   |
| TU100  | Civic Education                         |   |
| มธ.101   | โลก, อาเซียน และไทย                     | 3 (3-0-6)                                   |
| TU101  | Thailand, ASEAN, and the World          |   |
| <b>หมวดมนุษยศาสตร์</b> บัณฑิต 1 วิชา 3 หน่วยกิต              |   |   |
| มธ.102   | ทักษะชีวิตทางสังคม                      | 3 (3-0-6)                                   |
| TU102  | Integrated Humanities                   |   |
| <b>หมวดวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์</b> บัณฑิต 1 วิชา 3 หน่วยกิต |   |   |
| มธ.103   | ชีวิตกับความยั่งยืน                     | 3 (3-0-6)                                   |
| TU103  | Life and Sustainability                 |   |
| <b>หมวดภาษา</b> บัณฑิต 3 วิชา 9 หน่วยกิต                     |   |   |
| มธ.050   | การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ                 | 3 (3-0-6)                                   |
| TU050  | English Skill Development               |   |
| มธ.104   | การคิด อ่าน และเขียนอย่างมีวิจารณญาณ    | 3 (3-0-6)                                   |
| TU104  | Critical Thinking, Reading, and Writing |   |
| มธ.105   | ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ           | 3 (3-0-6)                                   |
| TU105  | Communication Skills in English         |   |
| มธ.106   | ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร          | 3 (3-0-6)                                   |
| TU106  | Creativity and Communication            |   |



ส่วนที่ 2: นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาต่างๆ ตามเงื่อนไขที่คณะฯ กำหนดไว้เป็นวิชาบังคับ 3 วิชา 9 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

หมวดมนุษยศาสตร์

สพ.163 ประวัติศาสตร์ศิลปะ 3 (3-0-6)

AP163 History of Art

หมวดสังคมศาสตร์

สพ.164 เศรษฐศาสตร์สำหรับสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง 3 (3-0-6)

AP164 Economics of Built Environment

หมวดวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์

มธ.142 มนุษย์กับวิทยาศาสตร์ชีวภาพ 3 (3-0-6)

TU142 Man and Biological Science

หรือ

มธ.143 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม 3 (3-0-6)

TU143 Man and Environment

2. วิชาเฉพาะ รวม 108 หน่วยกิต

นักศึกษาต้องศึกษาวิชาเฉพาะตามรายวิชาดังต่อไปนี้

2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานสาขา

27 หน่วยกิต

ภส.101 การแสดงแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3 (1-4-4)

LN101 Landscape Architectural Graphics and Presentation

ภส.102 ทศนาการศึกษาและนิเทศทางภูมิสถาปัตยกรรม 3 (1-4-4)

LN102 Visual Studies and Communication in Landscape Architecture

ภส.103 วัสดุและวิทยาศาสตร์พืชพรรณสำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม 3 (2-2-5)

LN103 Plant Materials and Plant Science for Landscape Architecture

ภส.204 ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรมโลก 3(3-0-6)

LN204 History of World Landscape Architecture

ภส.205 ทฤษฎีและแนวความคิดทางภูมิสถาปัตยกรรม 3 (3-0-6)

LN205 Landscape Architectural Theory and Concept

ภส.306 ภูมิทัศน์วัฒนธรรม 3 (3-0-6)

LN306 Cultural Landscape

ภส.307 กระบวนการทางธรรมชาติ 3 (3-0-6)

LN307 Natural Process

ภส.308 นิเวศวิทยาภูมิทัศน์ 3 (2-2-5)

LN308 Landscape Ecology

ภส.409 มูลฐานการผังเมืองและการวางแผนภาค 3 (2-2-5)

LN409 Fundamentals of Urban and Regional Planning

## 2.2 กลุ่มวิชาหลัก 54หน่วยกิต

|        |   |                |
|--------|---|----------------|
| 2.2.1  | กลุ่มวิชาการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม         | 36 หน่วยกิต    |
| ภส.311 | วิธีออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม                 | 3 (3 – 0 – 6)  |
| LN311  | Landscape Architectural Design Methods    |                |
| ภส.213 | หลักการออกแบบพืชพรรณ                      | 3 (2 – 2 – 5)  |
| LN213  | Planting Design Principles                |                |
| ภส.215 | การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 1                | 6 (1 – 10 – 7) |
| LN215  | Landscape Architectural Design 1          |                |
| ภส.216 | การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2                | 6 (1 – 10 – 7) |
| LN216  | Landscape Architectural Design 2          |                |
| ภส.315 | การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3                | 6 (1 – 10 – 7) |
| LN315  | Landscape Architectural Design 3          |                |
| ภส.316 | การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4                | 6 (1 – 10 – 7) |
| LN316  | Landscape Architectural Design 4          |                |
| ภส.415 | การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเชิงบูรณาการ      | 6 (1 – 10 – 7) |
| LN415  | Integrated Landscape Architectural Design |                |

## 2.2.2 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี 18 หน่วยกิต

|        |   |               |
|--------|---|---------------|
| ภส.121 | วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 1                | 3 (2 – 2 – 5) |
| LN121  | Landscape Architectural Materials and Construction Technology 1 |               |
| ภส.221 | วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 2                | 3 (2 – 2 – 5) |
| LN221  | Landscape Architectural Materials and Construction Technology 2 |               |
| ภส.321 | วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 3                | 3 (2 – 2 – 5) |
| LN321  | Landscape Architectural Materials and Construction Technology 3 |               |
| ภส.322 | วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 4                | 3 (2 – 2 – 5) |
| LN322  | Landscape Architectural Materials and Construction Technology 4 |               |
| ภส.223 | เทคโนโลยีสถานะแวดล้อม   | 3 (3 – 0 – 6) |
| LN223  | Environmental Technology)                                       |               |
| ภส.424 | เทคโนโลยีการจัดการพืชสวนเพื่องานภูมิทัศน์                       | 3 (3 – 0 – 6) |
| LN424  | Landscape Horticulture Technology)                              |               |

## 2.3 กลุ่มวิชาสนับสนุนงานภูมิสถาปัตยกรรม รวม 18 หน่วยกิต

|        |  |               |
|--------|--|---------------|
| ภส.231 | ภาษาอังกฤษสำหรับภูมิสถาปัตยกรรม                          | 3 (1 – 4 – 4) |
| LN231  | English for Landscape Architecture                       |               |
| ภส.332 | ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ในงานภูมิสถาปัตยกรรม               | 3 (1 – 4 – 4) |
| LN332  | Geographic Information System for Landscape Architecture |               |

|        |  |  |
|--------|--|--|
| ภส.333 | การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม                            | 0                                      |
| LN333  | Practicum in Landscape Architecture                            | (ฝึกปฏิบัติวิชาชีพไม่น้อยกว่า 240 ชม.) |
| ภส.434 | การบริหารโครงการภูมิสถาปัตยกรรมและการประมาณราคา                | 3 (2 – 2 – 5)                          |
| LN434  | Landscape Architectural Project Management and Cost Estimation |  |
| ภส.435 | การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณ                                  | 3 (3 – 0 – 6)                          |
| LN435  | Professional Practice and Ethics                               |  |
| ภส.436 | สัมมนาหัวข้อพิเศษทางภูมิสถาปัตยกรรม                            | 3 (2 – 2 – 5)                          |
| LN436  | Seminar: Special Topics in Landscape Architecture              |  |
| ภส.437 | จิตวิทยาภูมิสถาปัตยกรรม  | 3 (3 – 0 – 6)                          |
| LN437  | Landscape Psychology   |  |

#### 2.4 วิทยานิพนธ์

รวม 9 หน่วยกิต

|        |             |                 |
|--------|-------------|-----------------|
| ภส.500 | วิทยานิพนธ์ | 9 (0 – 18 – 18) |
| LN500  | Thesis      |                 |

#### 3. วิชาเลือกเสรี

รวม 6 หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาวิชาที่เปิดสอนในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ หรือคณะอื่นในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เป็นวิชาเลือกเสรีจำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต และวิชาเลือกอื่น ๆ ที่เปิดสอนโดยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง

โดยนักศึกษาจะนำวิชาเหล่านี้มานับเป็นวิชาเลือกเสรีไม่ได้ได้แก่

- 1) วิชาพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ทุกวิชา (รวมทั้งวิชาที่ไม่ได้กำหนดไว้ในวิชาศึกษาทั่วไป ส่วนที่ 2)
- 2) วิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไปทั้งส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 ที่ใช้รหัสย่อ “มธ” ทุกวิชา
- 3) วิชา ท.162 การเขียนรายงานวิชาการ/ ท.163 การเขียนเพื่อการสื่อสารในองค์กร

วิชาเลือกอื่น ๆ ที่เปิดสอนโดยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง

รหัสวิชา ชื่อวิชา

หน่วยกิต

(บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

|        |  |               |
|--------|--|---------------|
| สพ.271 | การออกแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 1                       | 3 (1 – 4 – 4) |
| AP271  | Computer-Aided Design 1                          |               |
| สพ.272 | การสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ และภาพเคลื่อนไหวขั้นสูง | 3 (1 – 4 – 4) |
| AP272  | Advanced 3-D Modeling and Animation              |               |

3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

| ปีการศึกษาที่ 1  |             |
|--|-------------|
| ภาคเรียนที่ 1  | หน่วยกิต    |
| มธ.100 พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม<br>TU100 Civic Education  | 3           |
| มธ.101 โลก, อาเซียน และไทย<br>TU101 Thailand, ASEAN, and the World   | 3           |
| มธ.102 ทักษะชีวิตทางสังคม<br>TU102 Socials Life Skills   | 3           |
| มธ.143 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม<br>TU143 Man and Environment   | 3           |
| สศ.163 ประวัติศาสตร์ศิลปะ<br>AP163 History of Art  | 3           |
| มธ.050 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ<br>TU050 English Skill Development  | 3           |
| ภส.101 การแสดงแบบภูมิสถาปัตยกรรมนิเทศทางภูมิสถาปัตยกรรม<br>LN101 Landscape Architectural Graphics and Presentation               | 3           |
| รวม  | 20 หน่วยกิต |
| ภาคเรียนที่ 2  | หน่วยกิต    |
| มธ.103 ชีวิตกับความยั่งยืน<br>TU103 Life and Sustainability  | 2           |
| มธ.104 การคิด อ่าน และเขียนอย่างมีวิจารณญาณ<br>TU104 Critical Thinking, Reading, and Writing                                     | 3           |
| มธ.105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ<br>TU105 Communication Skills in English  | 3           |
| ภส.102 ทัศนการศึกษาและนิเทศทางภูมิสถาปัตยกรรม<br>LN102 Visual Studies and Communication in Landscape Architecture                | 3           |
| ภส.103 วัสดุและวิทยาศาสตร์พืชพรรณสำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม<br>LN103 Plant Materials and Plant Science for Landscape Architecture  | 3           |
| ภส.121 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 1<br>LN121 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 1 | 3           |
| รวม  | 17 หน่วยกิต |

| ปีการศึกษาที่ 2  |             |
|--|-------------|
| ภาคเรียนที่ 1  | หน่วยกิต    |
| ศพ.164 เศรษฐศาสตร์สำหรับสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง<br>AP164 Economics of Built Environment  | 3           |
| ภส.204 ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรมโลก<br>LN204 History of World Landscape Architecture  | 3           |
| ภส.215 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 1<br>LN215 Landscape Architectural Design 1  | 6           |
| ภส.221 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 2<br>LN221 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 2 | 3           |
| ภส.223 เทคโนโลยีสภาวะแวดล้อม<br>LN223 Environmental Technology   | 3           |
| รวม  | 18 หน่วยกิต |
| ภาคเรียนที่ 2  | หน่วยกิต    |
| มธ.106 ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร<br>TU106 Creativity and Communication  | 3           |
| ภส.205 ทฤษฎีและแนวความคิดทางภูมิสถาปัตยกรรม<br>LN205 Landscape Architectural Theory and Concept                                  | 3           |
| ภส.213 หลักการออกแบบพืชพรรณ<br>LN213 Planting Design Principles  | 3           |
| ภส.216 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2<br>LN216 Landscape Architectural Design 2  | 6           |
| ภส.231 ภาษาอังกฤษสำหรับภูมิสถาปัตยกรรม<br>LN231 English for Landscape Architecture   | 3           |
| รวม  | 18 หน่วยกิต |

| ปีการศึกษาที่ 3  |             |
|--|-------------|
| ภาคเรียนที่ 1  | หน่วยกิต    |
| ภส.306 ภูมิทัศน์วัฒนธรรม<br>LN306 Cultural Landscape   | 2           |
| ภส.307 กระบวนการทางธรรมชาติ<br>LN307 Natural Process   | 3           |
| ภส.315 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3<br>LN315 Landscape Architectural Design 3  | 6           |
| ภส.321 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 3<br>LN321 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 3 | 3           |
| XX XXX วิชาเลือกเสรี<br>XX XXX Free Elective   | 3           |
| รวม  | 17 หน่วยกิต |
| ภาคเรียนที่ 2  | หน่วยกิต    |
| ภส.308 นิเวศวิทยาภูมิทัศน์<br>LN308 Landscape Ecology  | 3           |
| ภส.311 วิธีออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม<br>LN311 Landscape Architectural Design Methods   | 3           |
| ภส.316 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4<br>LN316 Landscape Architectural Design 4  | 6           |
| ภส.322 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 4<br>LN322 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 4 | 3           |
| ภส.332 ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ในงานภูมิสถาปัตยกรรม<br>LN332 Geographic Information System for Landscape Architecture              | 3           |
| รวม  | 18 หน่วยกิต |

| ภาคฤดูร้อน ปีการศึกษาที่ 3  |            |
|---|------------|
|   | หน่วยกิต   |
| ภส.333 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม<br>LN333 Practicum in Landscape Architecture | 0          |
| รวม   | 0 หน่วยกิต |

| ปีการศึกษาที่ 4  |                    |
|--|--------------------|
| ภาคเรียนที่ 1  | หน่วยกิต           |
| ภส.409 มูลฐานการผังเมืองและการวางแผนภาค<br>LN409 Fundamentals of Urban and Regional Planning                                   | 3                  |
| ภส.415 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเชิงบูรณาการ<br>LN415 Integrated Landscape Architectural Design                                 | 6                  |
| ภส.424 เทคโนโลยีการจัดการพืชสวนเพื่องานภูมิทัศน์<br>LN424 Landscape Horticulture Technology                                    | 3                  |
| ภส.434 การบริหารโครงการภูมิสถาปัตยกรรมและการประมาณราคา<br>LN434 Landscape Architectural Project Management and Cost Estimation | 3                  |
| ภส.436 สัมมนาหัวข้อพิเศษทางภูมิสถาปัตยกรรม<br>LN436 Seminar: Special Topics in Landscape Architecture                          | 3                  |
| <b>รวม</b>   | <b>18 หน่วยกิต</b> |
| ภาคเรียนที่ 2  | หน่วยกิต           |
| ภส.435 การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณ<br>LN435 Professional Practice and Ethics   | 3                  |
| ภส.437 จิตวิทยาภูมิสถาปัตยกรรม<br>LN437 Landscape Psychology   | 3                  |
| ภส.500 วิทยานิพนธ์<br>LN500 Thesis   | 9                  |
| XX XXX วิชาเลือกเสรี<br>XX XXX Free Elective   | 3                  |
| <b>รวม</b>   | <b>18 หน่วยกิต</b> |

สอบประมวลความรู้ (exit examination) ช่วงก่อนปิดภาคเรียนที่ 2 ชั้น ปีที่ 4

### 3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

## วิชาศึกษาทั่วไป

### ส่วนที่ 1

#### วิชาศึกษาทั่วไป ส่วนที่ 1

มธ.100 พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม 3 (3-0-6)

TU100 Civic Education

ปลูกฝังจิตสำนึก บทบาท และหน้าที่ความรับผิดชอบต่อความเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในฐานะพลเมืองโลก ผ่านกระบวนการหลากหลายวิธี เช่น การบรรยาย การอภิปรายกรณีศึกษาต่างๆ ฐานเป็นต้น โดยนักศึกษาจะต้องจัดทำโครงการรณรงค์เพื่อให้เกิดการรับรู้ หรือเกิดการเปลี่ยนแปลง ในประเด็นที่สนใจ

Instillation of social conscience and awareness of one's role and duties as a good global citizen. This is done through a variety of methods such as lectures, discussion of various case studies and field study outings. Students are required to organise a campaign to raise awareness or bring about change in an area of their interest.

มธ.101 โลก อาเซียน และไทย 3 (3-0-6)

TU101 Thailand, ASEAN, and the World

ศึกษาปรากฏการณ์ที่สำคัญของโลก อาเซียนและไทย ในมิติทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคมวัฒนธรรม โดยใช้กรอบแนวคิด ทฤษฎี และระเบียบวิธีทางสังคมศาสตร์ ผ่านการอภิปรายและยกตัวอย่างสถานการณ์หรือบุคคลที่ได้รับความสนใจ เพื่อให้เกิดมุมมองต่อความหลากหลายและเข้าใจความซับซ้อนที่สัมพันธ์กันทั้งโลก มีจิตสำนึกสากล (GLOBAL MINDSET) สามารถท้าทายกรอบความเชื่อเดิมและเปิดโลกทัศน์ใหม่ให้กว้างขวางขึ้น

Study of significant phenomena around the world, in the ASEAN region and in Thailand in terms of their political, economic and sociocultural dimensions. This is done through approaches, theories and principles of social science research via discussion and raising examples of situations or people of interest. The purpose of this is to create a perspective of diversity, to understand the complexity of global interrelationships, to build a global mindset and to be able to challenge old paradigms and open up a new, broader worldview.

หมวดมนุษยศาสตร์ (Humanities)

มธ.102 ทักษะชีวิตทางสังคม 3 (3-0-6)

TU102 Social Life Skills

การดูแลสุขภาพตนเองแบบองค์รวม ทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และจิตวิญญาณ ซึ่งเป็นทักษะสำคัญที่จะช่วยให้ประสบความสำเร็จและใช้ชีวิตในสังคมอย่างเป็นสุข ด้วยการพัฒนาความสามารถในการดูแลสุขภาพทางกายการจัดการความเครียด การสร้างความมั่นคงทางอารมณ์ การเข้าใจตนเองและการปรับตัวเมื่อเผชิญกับปัญหาทางด้านจิตใจ อารมณ์ และสังคม การเข้าใจความหมายของสุนทรียศาสตร์ การได้รับประสบการณ์และความซาบซึ้งในความสัมพันธ์ระหว่างศิลปะกับมนุษย์ ในแขนงต่างๆ ทั้งทัศนศิลป์ ดนตรี ศิลปะการแสดง และสถาปัตยกรรม



Holistic health care, addressing the physical ,emotional ,social ,and spiritual needs ,which is considered. Important skills for success in leading a happy life in society. Students learn to develop their ability in physical health care to manage stress, build emotional security, understand themselves and adapt to psychological, emotional and social problems. Students also learn to understand the meaning of aesthetics, experiencing and appreciating the relationship between art and humanity in different fields, namely visual arts, music, performing arts and architecture.

หมวดวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์ (Sciences and Mathematics)

มธ.103 ชีวิตกับความยั่งยืน 3 (3-0-6)

TU103 Life and Sustainability

การดำเนินชีวิตอย่างเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของโลก เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างพลวัต ของธรรมชาติ มนุษย์ และ สรรพสิ่ง ทั้งสิ่งแวดล้อมสรรสร้าง การใช้พลังงาน เศรษฐกิจ สังคมในความขัดแย้งและการเปลี่ยนแปลง ตลอดจนองค์ความรู้ทาง วิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม ที่นำไปสู่การปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตสู่ความยั่งยืน

This course provides an introduction to the importance of life-cycle systems perspectives in understanding major challenges and solutions to achieving more sustainable societies in this changing world. Students will learn about the relationship between mankind and the environment in the context of energy and resource use, consumption and development, and environmental constraints. Furthermore, an examination of social conflict and change from the life-cycle perspective will be used to develop an understanding of potential solution pathways for sustainable lifestyle modifications.

หมวดภาษา (Languages)

มธ.050 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

TU050 English Skill Development ใ้ไม่นับหน่วยกิต

ฝึกทักษะภาษาอังกฤษในระดับเบื้องต้น ได้แก่ การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน เชิงบูรณาการ เพื่อเป็นพื้นฐานในการ พัฒนาทักษะภาษาอังกฤษระดับต่อไป

Practice basic skills for listening, speaking, reading, and writing in English through an integrated method. Students will acquire a basis to continue to study English at a higher level.

มธ.104 การคิด อ่าน และเขียนอย่างมีวิจารณญาณ 3 (3-0-6)

TU104 Critical Thinking, Reading, and Writing

พัฒนาทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณผ่านการตั้งคำถาม การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการประเมินค่า พัฒนาทักษะ การอ่านเพื่อจับสาระสำคัญ เข้าใจจุดมุ่งหมาย ทศนคติ สมมติฐาน หลักฐานสนับสนุน การใช้เหตุผลที่นำไปสู่ข้อสรุปของงานเขียน พัฒนาทักษะการเขียนแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผลและการเขียนเชิงวิชาการ รู้จักถ่ายทอดความคิด และเชื่อมโยงข้อมูลเข้ากับ มุมมองของตนเอง รวมถึงสามารถอ้างอิงหลักฐานและข้อมูลมาใช้ในการสร้างสรรค์งานเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

Development of critical thinking through questioning, analytical, synthetic and evaluation skills. Students learn how to read without necessarily accepting all the information presented in the text, but rather consider the content in depth, taking into account the objectives, perspectives, assumptions, bias and supporting evidence, as well as logic or strategies leading to the author's conclusion. The purpose is to apply these methods to students' own persuasive writing based on information researched from various sources, using effective presentation techniques.

มธ.105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

TU105 Communication Skills in English

พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษโดยมุ่งเน้นความสามารถในการสนทนาเพื่อ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น และการอ่าน เพื่อทำความเข้าใจเนื้อหาวิชาการในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพของนักศึกษา

Development of English listening, speaking, reading and writing skills, focusing on the ability to hold a conversation in exchanging opinions, as well as reading comprehension of academic texts from various disciplines related to students' field of study.

มธ.106 ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร 3 (3-0-6)

TU106 Creativity and Communication

กระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ โดยมีการคิดเชิงวิพากษ์เป็นองค์ประกอบสำคัญ และการสื่อสารความคิดดังกล่าวให้เกิดผลสัมฤทธิ์อย่างเหมาะสมตามบริบทสังคม วัฒนธรรม สภาพแวดล้อม ทั้งในระดับบุคคล องค์กร และสังคม

Creative thought processes, with critical thinking as an important part, as well as communication of these thoughts that lead to suitable results in social, cultural and environmental contexts, at personal, organizational and social levels

## ส่วนที่ 2

### วิชาศึกษาทั่วไป ส่วนที่ 2

#### หมวดวิชามนุษยศาสตร์

สพ.163 ประวัติศาสตร์ศิลปะ 3(3-0-6)

AP163 History of Art

วิวัฒนาการศิลปะทั้งตะวันตกและตะวันออก โดยเน้นช่วงเวลาที่มีการเปลี่ยนแปลงลักษณะและรูปแบบที่สำคัญทางศิลปะ ศึกษาถึงปัจจัยทางวัฒนธรรม สังคมและเศรษฐกิจที่ส่งผลต่อรูปแบบของศิลปะในภูมิภาคต่างๆ รวมถึงศิลปะยุโรปและเอเชีย ตะวันตก เอเชียใต้ เอเชียตะวันออกเฉียงใต้

Evolution of art in both western and eastern world is emphasized in the prominent periods when significant changes of style and characteristics of art occurred. Cultural, social and economic factors underlying the style of contemporary art of Europe and various Asian regions will also be explored.

สผ.164 เศรษฐศาสตร์สำหรับสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง

3(3-0-6)

AP164 Economics of Built Environment

แนวคิดพื้นฐานทางเศรษฐศาสตร์ ความสัมพันธ์ที่มีต่อสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างในเชิงกายภาพปัญหาพื้นฐานทางเศรษฐกิจ ความรู้เรื่องเศรษฐศาสตร์จุลภาคกับการประยุกต์ใช้ในกระบวนการการออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง และการวิเคราะห์ความเป็นไปได้ของโครงการ และความรู้เรื่องเศรษฐศาสตร์มหภาคและสภาพทั่วไปของเศรษฐกิจไทยในปัจจุบันที่มีผลกระทบต่อการลงทุนและพัฒนาโครงการ

Basic economic concepts, the interconnectedness with built environment in terms of physical, fundamental economic problems and the applications of microeconomic theories to built environment design process and project feasibility analysis; and knowledge of macroeconomic theories and current general national economic situations, which have potential impacts on project investment and development .

มช.142 มนุษย์กับวิทยาศาสตร์ชีวภาพ

3 (3-0-6)

TU142 Man and Biological Science

ธรรมชาติและกำเนิดชีวิต วิวัฒนาการของสิ่งมีชีวิต พันธุกรรม การสืบพันธุ์ พัฒนาการและความชราของมนุษย์ การนำความรู้ทางวิทยาศาสตร์ชีวภาพมาใช้ประโยชน์ทางด้านเกษตร การอุตสาหกรรม การแพทย์และสิ่งแวดล้อม รวมทั้งศึกษาผลกระทบทางเทคโนโลยีชีวภาพที่มีต่อคุณภาพชีวิตมนุษย์

To study the nature and origin of life, the evolution of life, genetics, reproduction and stages of human aging. Applying knowledge of life sciences for the benefit of agriculture, industry, medicine and the environment as well as the study of the impact of biotechnology on human life.

มช.143 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม

3 (3-0-6)

TU143 Man and Environment

ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อมในธรรมชาติ โดยคำนึงถึงความสัมพันธ์และการอยู่ร่วมกันของสิ่งมีชีวิตในสิ่งแวดล้อมเพื่อให้เกิดสมดุลแห่งธรรมชาติ รู้จักใช้ประโยชน์ และจัดการสิ่งแวดล้อมอย่างมีประสิทธิภาพและยั่งยืนตลอดไป โดยชี้ให้เห็นถึงผลกระทบของความเจริญทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีต่อสิ่งแวดล้อม สังคม เศรษฐกิจ รวมทั้งให้ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมที่มีต่อมนุษย์ในปัจจุบันและอนาคต

To study the relationship between people and the environment by focusing on the coexistence of living things in a way that it creates balance, enhances optimal use, and helps to promote effective and long-lasting environmental management. To discuss the impacts of scientific and technological development on the environment, society, and economy as well as the importance of the environment in the present and future are for Mankind.

## วิชาเลือกทั่วไป

สผ.271 การออกแบบด้วยคอมพิวเตอร์ 1 3 (1 – 4 – 4)

AP271 Computer-Aided Design 1

ความรู้ของระบบคอมพิวเตอร์ช่วยออกแบบ ทั้งในด้านฮาร์ดแวร์ (hardware) และด้านซอฟต์แวร์ (software) ความเป็นมาของระบบ CAD การประยุกต์ใช้งานระบบ CAD กับขั้นตอนการออกแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ โดยการฝึกหัดการใช้โปรแกรมทางด้าน CAD ในห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์

Computer-aided design systems in both hardware and software emphasizing on the development of CAD, the application of CAD in 2-D and 3-D design and practicing of CAD programs in a computer laboratory.

สผ.272 การสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ และภาพเคลื่อนไหวขั้นสูง 3 (1 – 4 – 4)

AP272 Advanced 3-D Modeling and Animation

หลักการและกระบวนการสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติ และภาพเคลื่อนไหวขั้นสูง มุ่งเน้นการสร้างสรรค์สถาปัตยกรรมแห่งความคิดเคลื่อนไหว แนวความคิด และการสร้างสรรค์รูปทรงที่มีชีวิต โดยใช้ซอฟต์แวร์ที่มีความทันสมัยที่สุดในปัจจุบัน นำเสนอหลักการในการสร้างหุ่นจำลอง 3 มิติที่มีความซับซ้อนของพื้นผิวรูปทรงอิสระ เทคนิคการทำภาพเคลื่อนไหวและการจำลองสถานการณ์

The principles and processes of advanced 3-D modeling and animation emphasizing on creativity of concept and creation of a dynamic architecture. By exploring the most advanced software available, the course introduces the principles of complex 3-D modeling of free form surfaces, animation and simulation techniques.

## วิชาเฉพาะ

### กลุ่มวิชาพื้นฐานสาขา

ภส.101 การแสดงแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3(1 – 4 – 4)

LN101 Landscape Architectural Graphics and Presentation

วิธีการแสดงแบบตามมาตรฐานที่ใช้ในการปฏิบัติวิชาชีพ การฝึกการเขียนภาพ การแสดงผังพื้นภาพฉาย และทัศนียภาพด้วยดินสอ หมึก สีน้ำ สีโปสเตอร์ ฯลฯ ตลอดจนการฝึกการใช้สื่อการแสดงแบบอื่นๆ โดยปฏิบัติการในและนอกสถานที่ เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการแสดงแบบในงานออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม

Graphics and presentation techniques often used in landscape architectural design process such as orthographic projection, diagrams, sketches, perspective drawing, and other representative graphics, using various media and tools such as pencils, ink, water color, poster color, and Mixed Media.

ภส.102 ทัศนการศึกษาและนิเทศทางภูมิสถาปัตยกรรม 3(1 – 4 – 4)

LN102 Visual Studies and Communication in Landscape Architecture

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส.101 การแสดงแบบภูมิสถาปัตยกรรม

มูลฐานการสร้างสรรคงานทัศนศิลป์ โดยการฝึกจินตนาการและการถ่ายทอด ฝึกการจัดองค์ประกอบในงานออกแบบ 2 มิติและหลายมิติ ความสัมพันธ์ระหว่างรูปทรงและที่ว่าง การให้แสงสว่าง การใช้สี พื้นผิวและคุณสมบัติอื่นๆ ของวัสดุที่ใช้ศึกษา เพื่อการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมตามหลักสุนทรียภาพและสื่อความหมายตามที่ต้องการทั้งของผู้ออกแบบและของผู้รับรู้ โดยคำนึงถึงบริบทหรือสภาพแวดล้อมข้างเคียงที่เกี่ยวข้องด้วยการใช้สื่อและวิธีการแสดงที่หลากหลายอย่างเหมาะสม

A fundament of visual arts in both two and multiple dimensions, using various techniques such as collage, composition, arrangement of voids and spaces, and combination of colours, textures and materials to bring forth the desired effects. The course also emphasizes on basic skills and understanding of contextual analysis.

ภส.103 วัสดุและวิทยาศาสตร์พืชพรรณสำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม 3(2 – 2 – 5)

LN103 Plant Materials and Plant Science for Landscape Architecture

หลักการเบื้องต้นทางพฤกษศาสตร์ในการจัดหมวดหมู่พืชพรรณสำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม พื้นฐานการเรียกชื่อวิทยาศาสตร์ ชื่อสามัญและชื่อท้องถิ่นของพรรณไม้ที่นิยมใช้ในงานภูมิสถาปัตยกรรม รวมถึงพืชพรรณกลุ่มพิเศษ เช่น ไม้เลื้อย ไม้้ำน้ำ และพืชพรรณในระบบนิเวศชายฝั่งทะเล ปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อการเจริญเติบโต ตลอดจนความสัมพันธ์ของพืชพรรณกับมนุษย์และสิ่งแวดล้อม

Fundamental of plant classification and identification including scientific names, common names and local names of plant materials often used in landscape architectural design, including vines, aquatic and seashore plants. Understanding of plant growth factors, significances and relationships to human and environments.

ภส.204 ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรมโลก 3(3 – 0 – 6)

LN204 History of World Landscape Architecture

ประวัติศาสตร์และพัฒนาการทางภูมิสถาปัตยกรรมซึ่งเทียบเคียงไปกับพัฒนาการทางสถาปัตยกรรมที่สำคัญในประเทศต่างๆ ในภาคพื้นโลกตะวันตกและภาคพื้นโลกตะวันออก วิเคราะห์ปัจจัยต่างๆ ที่มีอิทธิพลต่อการเปลี่ยนแปลงของรูปแบบภูมิสถาปัตยกรรม โดยเฉพาะอิทธิพลทางวัฒนธรรมและวิทยาการที่มีต่อรูปแบบและพัฒนาการ พร้อมการวิเคราะห์แบบอย่างที่น่าสนใจในการพัฒนาการนั้น ตลอดจนแนวคิดและปรัชญาในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม ตั้งแต่ยุคโบราณจนถึงภูมิสถาปัตยกรรมสมัยใหม่

The history and evolution of landscape architecture in both western and eastern worlds. Cultural and technological factors that influence the development of landscape architecture are also analyzed using important buildings of each period as case studies. Moreover, the concepts and ideas of influential landscape architects from the past to the present are studied.

ภส.205 ทฤษฎีและแนวความคิดทางภูมิสถาปัตยกรรม 3(3 – 0 – 6)

LN205 Landscape Architectural Theory and Concept

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส.204 ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรมโลก

หลักการ ทฤษฎี และแนวคิดในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมจากอดีตถึงปัจจุบัน โดยเน้นความเข้าใจในปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อรูปแบบทางภูมิสถาปัตยกรรมทั้งทางด้านศิลปะและวิทยาศาสตร์ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม สถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมที่สร้างสภาวะแวดล้อม พฤติกรรมมนุษย์ มโนภาพของมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม เป็นต้น ทฤษฎีเบื้องต้นทางภูมิสถาปัตยกรรมร่วมสมัยพร้อมทั้งวิเคราะห์แนวคิดและผลงานของภูมิสถาปนิก ตามปรัชญา และแนวความคิดที่เกี่ยวข้อง

Principles, theories, and concepts of landscape architectural design from past to present. Emphasis on understanding of factors that influence to landscape architecture style such as architecture, site, environment, user behaviors and human perception on environmental issues. The course also covers analysis of famous landscape architects' works and concepts and contemporary landscape architecture theories such as ecological and sustainable landscape, landscape urbanism, visual landscape and aesthetic perception.

ภส.306 ภูมิทัศน์วัฒนธรรม

3(3-0-6)

LN306 Cultural Landscape

แนวคิด ปรัชญาและความเข้าใจในคุณค่าทางภูมิทัศน์วัฒนธรรม ปัจจัยต่างๆที่มีอิทธิพลต่อรูปแบบทางภูมิทัศน์วัฒนธรรม และความเข้าใจในอัตลักษณ์ของพื้นที่ที่สะท้อนผ่านรูปแบบทางสถาปัตยกรรม สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง สภาพสังคม วัฒนธรรม วิถีชีวิตประเพณี พิธีกรรมและคติความเชื่อหลักการเบื้องต้นในการจัดการภูมิทัศน์วัฒนธรรม

Definition of Cultural Landscape and the understanding of its values. Influence of cultural, spiritual and natural resources on human settlement patterns and built environment. Perception of site identity through architectural styles, landscape structure, vegetation and ecosystem. Basic principles of cultural landscape management.

ภส.307 กระบวนการทางธรรมชาติ

3(3-0-6)

LN307 Natural Process

กระบวนการทางธรรมชาติได้แก่ กระบวนการทางภูมิศาสตร์ การวิเคราะห์รูปทรงและความชันของผิวดิน การแบ่งประเภท องค์ประกอบ คุณสมบัติทางกายภาพและคุณสมบัติทางเคมีภาพของดินและธรณีวิทยาเบื้องต้น ระบบน้ำบนผิวดินและใต้ดิน โครงข่ายของระบบลุ่มน้ำ (watershed) และกระบวนการทางธรรมชาติในระบบลุ่มน้ำ การแบ่งประเภทและรูปแบบของพืชพรรณและสิ่งมีชีวิตที่มีอยู่ในธรรมชาติ ระบบภูมิอากาศแบบจุลภาคและมหภาค และปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อสภาพภูมิอากาศ รวมทั้งความสัมพันธ์ที่มีต่อกันระหว่างกระบวนการทางธรรมชาติเหล่านั้นและอิทธิพลที่มีต่อมนุษย์และสังคมเมือง

Principles of natural processes related to landscape architecture, including geography, geomorphology, physical and chemical properties soil, hydrology and watershed, vegetation, and climatology. Understanding of their systems, networks, elements, classifications, and patterns. Relationship among the natural processes and their influences on man and built environments.

ภส.308 นิเวศวิทยาภูมิทัศน์

3(2-2-5)

LN308 Landscape Ecology

หลักการ และพื้นฐานความเข้าใจในโครงสร้าง หน้าที่ และการเปลี่ยนแปลงระบบนิเวศวิทยาป่าไม้ พื้นที่ชุ่มน้ำ พุ่มโล่ง และพื้นที่เปิดโล่งแนวยาว หลักการเบื้องต้นในการผสมผสานวิทยาศาสตร์ทางนิเวศวิทยา และแบบแผนของพื้นที่ ทางภูมิทัศน์ในระดับกว้าง ความเข้าใจในการหมุนเวียน และการเคลื่อนไหวของพลังงานจากสิ่งมีชีวิต พืชพรรณ และสัตว์ป่า ภายในระบบนิเวศ ความผันแปรของความหลากหลายทางภูมิทัศน์ซึ่งเกี่ยวพันกับการเปลี่ยนแปลงทางนิเวศวิทยา

Principles and basic understanding of structure, functioning, and change of ecological systems, such as forests, wetlands, fields and corridors. Basic principles of combining ecological science and spatial pattern at broad landscape scale. Understanding flows and movements of living organism –plants, animals and energy across the land; and diverse landscape transformations and their associated ecological changes.

ภส.409 มูลฐานการผังเมืองและการวางแผนภาค

3(2 – 2 – 5)

LN409 Fundamentals of Urban and Regional Planning

วิวัฒนาการของเมือง ปัจจัยต่างๆ ที่มีอิทธิพลต่อการเกิดและการเปลี่ยนแปลงด้านกายภาพของเมือง โครงสร้างทางเศรษฐกิจ สังคม และสภาพแวดล้อมของเมืองและภาค ความสัมพันธ์ระหว่างเมืองและชนบท ขั้นตอนการวางแผนภาคและการวางผังเมือง จุดประสงค์และขอบเขตของการวางผังเมือง แนวความคิดในการออกแบบและพัฒนาชุมชนเมือง การใช้ที่ดินในเมือง การจราจรและขนส่ง สภาพแวดล้อมของเมือง การอนุรักษ์ การฟื้นฟูและบูรณะส่วนที่เสื่อมโทรม ตลอดจนการออกแบบเมืองใหม่และการศึกษาปัญหาของกรณีตัวอย่าง

City evolution, including influential factors that affect the physical development of a city such as economics, social structure, and city and regional environments. The relationships between city and regional towns that lead to effective development plans are explored. The course also discusses the process of urban and regional planning, including concepts and the scope of work, land use, policies of transportation, urban conservation and rehabilitation, and the formation of new towns.

#### กลุ่มวิชาหลัก

#### กลุ่มวิชาออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม

ภส.311 วิธีออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม

3(3 – 0 – 6)

LN311 Landscape Architectural Design Methods

ทำความเข้าใจกับภาระงานต่างๆ ตามขั้นตอนต่างๆ ในกระบวนการออกแบบ แนวความคิดเกี่ยวกับกระบวนการสร้างสรรค์ในงานออกแบบ กระบวนการแปลงแนวความคิดเชิงนามธรรมเป็นรูปแบบภูมิสถาปัตยกรรม กระบวนการออกแบบที่เน้นการกำหนดแนวความคิดและการกำหนดปัญหาให้ชัดเจน เพื่อการสร้างสรรค์งานออกแบบที่เป็นการแก้ปัญหา โดยการประมวลข้อมูลเกี่ยวกับที่ตั้งและโครงการที่จะออกแบบ ผ่านกระบวนการวิเคราะห์ การสังเคราะห์และการประเมินผล การจัดทำรายละเอียดโครงการ (programming) สำหรับงานออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม โดยคำนึงถึงรายละเอียดด้านวัตถุประสงค์ สภาพแวดล้อม กิจกรรม อาคาร และทรัพยากรที่เกี่ยวข้อง ซึ่งรวมถึงการกำหนดงบประมาณของโครงการ

The landscape architecture design process is emphasized. This includes the constitution of a concept and the transformation of a concept into architecture involving a problem-based design process. Through analysis, synthesis and evaluation of related information regarding site and prospective project, a landscape architecture program would be formulated as ultimately employed in the following process of landscape architecture design. It covers programs regarding objectives, environment, activities, building systems and resources which include related budget of project.

ภส.213 หลักการออกแบบพืชพรรณ

3(2 – 2 – 5)

LN213 Planting Design Principles

วิชาบังคับก่อน: ภส.103 วัสดุและวิทยาศาสตร์พืชพรรณสำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม

หลักในการใช้พืชพรรณเป็นองค์ประกอบของการออกแบบในงานภูมิสถาปัตยกรรมโดยพิจารณาถึง รูปทรง สี ผิวสัมผัส ของพรรณไม้ ลักษณะการใช้งานและการสร้างบรรยากาศให้กับพื้นที่ รวมทั้งอิทธิพลของสภาวะแวดล้อมที่มีต่อการเจริญเติบโต การจัดกลุ่มพืชพรรณเพื่อการออกแบบฝึกปฏิบัติการออกแบบพืชพรรณสำหรับงานขนาดเล็ก รวมทั้งมาตรฐานในการเขียนแบบที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบพืชพรรณ

Principles of planting design emphasizing on usage of plant materials as landscape architectural elements. Design for space characteristics using various forms, colors and textures and functions of plants. Influence of various environment on plant growth. Fundamental of plant classification and identification of frequently used trees and shrubs in landscape architecture. Practice of planting design in small scale project and standard drafting related to planting design drawings

ภส.215 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 1

6(1 – 10 – 7)

LN215 Landscape Architectural Design 1

วิชาบังคับก่อน: ภส.102 ทัศนการศึกษาและนิเทศทางภูมิสถาปัตยกรรม

นำมูลฐานการออกแบบที่ได้ศึกษาจากวิชาทัศนศึกษาและนิเทศทางภูมิสถาปัตยกรรม มาใช้ในปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเบื้องต้นที่มีความซับซ้อนน้อย เช่น โครงการบ้านพักอาศัย หรือพื้นที่สาธารณะขนาดเล็ก โดยเน้นการประยุกต์ทฤษฎี และแนวคิดที่เกี่ยวข้อง ผ่านกระบวนการคิดและการรับรู้ต่างๆ ได้แก่ การสังเกต การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ การสื่อความคิดออกมาในการสร้างสรรค์งานภูมิสถาปัตยกรรม และฝึกหัดการสร้างจินตนาการภายใต้กรอบความคิดที่อิสระ

Initiation of landscape architectural design course focuses on small areas such as residential or small public spaces. Students are encouraged to study related theories and concepts and apply through thinking process and perception from observation, analysis and synthesis.

ภส.216 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2

6(1 – 10 – 7)

LN216 Landscape Architectural Design 2

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส.215 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 1

ปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมและการวางผังบริเวณโครงการที่มีความซับซ้อนปานกลาง บนพื้นที่ขนาดใหญ่เกิน 25 ไร่ เช่น กลุ่มอาคารพักอาศัย อาคารสำนักงาน พื้นที่เชิงพาณิชย์ หรือพื้นที่พักผ่อนสาธารณะระดับชุมชน โดยเน้นการวิเคราะห์พฤติกรรมของผู้ใช้ (human behavior) อัตลักษณ์ของพื้นที่ (site identity) การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างสภาพที่ตั้ง (site) กับบริบทโดยรอบ การประยุกต์การวิเคราะห์ในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม ผ่านกระบวนการคิดและวิธีการค้นหาแนวความคิดในการออกแบบที่หลากหลาย

The continuing course emphasizes on medium-sized areas such as landscape planning and design of institution, commercial facility or community recreation. Emphasis is on study of human behavior and all aspects of site analysis to find identity of site. Consequently, applying them to landscape design.



ภส.315 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3

6(1 – 10 – 7)

LN315 Landscape Architectural Design 3

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส.216 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2

ปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมในพื้นที่ที่มีลักษณะเฉพาะเช่น การออกแบบและการวางผังบริเวณพื้นที่ที่มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ พื้นที่อนุรักษ์ หรือพื้นที่ที่มีลักษณะเป็นพื้นถิ่น หรือมีเอกลักษณ์ไทย โดยเน้นการศึกษาประวัติศาสตร์ และบริบททางภูมิทัศน์วัฒนธรรม(cultural landscape) ของสภาพที่ตั้งและสภาพแวดล้อมโดยรอบ วิเคราะห์ความเหมาะสมเพื่อประยุกต์รูปแบบภูมิทัศน์ให้มีความสอดคล้องกับบริบทร่วมสมัยและเอกลักษณ์พื้นถิ่น

An advanced landscape architectural design course for examining areas that have unique characters such as historical, conservation or vernacular areas. Emphasis is on study of cultural landscape and its pattern. Students are encouraged to design landscape which enhances site history within contemporary context.

ภส.316 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4

6(1 – 10 – 7)

LN316 Landscape Architectural Design 4

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส.315 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3

ปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมที่มีความซับซ้อนมาก เช่น การออกแบบ และวางผังบริเวณพื้นที่สาธารณะขนาดกลางถึงขนาดใหญ่ วิเคราะห์ความสัมพันธ์ของสภาพที่ตั้งและสภาพแวดล้อมโดยเน้นการประยุกต์การวิเคราะห์กระบวนการทางธรรมชาติและนิเวศวิทยา บริบททางวัฒนธรรม เศรษฐกิจ สังคม และปัจจัยทางสุนทรียภาพที่มีผลต่อสภาพที่ตั้ง (site) ประมวลความสัมพันธ์ระหว่างรายละเอียดโครงการ (program) และปัจจัยที่ใช้ในการวิเคราะห์ และนำมาประยุกต์ในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม โดยศึกษาผ่านกระบวนการคิดและวิธีการค้นหาแนวความคิดในการออกแบบที่หลากหลาย

An advanced landscape architectural design course for complicated large areas such as medium to large parks. Emphasis is on applying all aspects of site analysis with emphasis on natural process, which are appropriate to program, into landscape design.

ภส.415 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเชิงบูรณาการ

6(1 – 10 – 7)

LN415 Integrated Landscape Architectural Design

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส. 316 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4

ปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมในพื้นที่ที่มีความซับซ้อนสูงมาก เช่น การวางผังแม่บท และออกแบบชุมชนเมือง (Urban Design) การวิเคราะห์หาค่าศักยภาพและปัญหาที่ชัดเจน ของโครงการ ผ่านการประมวลข้อมูลด้านนโยบาย แผนการอนุรักษ์และพัฒนา ปัจจัยด้านเศรษฐกิจและสังคม และนิเวศวิทยาเมือง (Urban Ecology) การบูรณาการทฤษฎีแนวความคิดทางภูมิสถาปัตยกรรมและศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง โดยศึกษาผ่านกระบวนการคิดและวิธีการค้นหาแนวความคิดในการออกแบบที่หลากหลาย

An advanced landscape architectural design course for very complicated and large areas such as master planning and urban design. Identifying critical issues for project's potentials and constrains through the investigation of related policy, plan for conservation and development, social and economic factors, urban ecology, etc. Integration of theory in landscape architecture and related disciplines and working through variety of design and thinking processes.

## กลุ่มวิชาเทคโนโลยี

ภส.121 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 1

3 (2 – 2 – 5)

LN121 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 1

ความเป็นมา ลักษณะทางกายภาพ คุณสมบัติหลัก และการนำไปใช้ของวัสดุก่อสร้างพื้นฐานชนิดต่างๆ เช่น ไม้ คอนกรีต หิน หลักการและกระบวนการก่อสร้างเบื้องต้นขององค์ประกอบทางภูมิสถาปัตยกรรมได้แก่ ทางเดิน พื้น ขอบพื้น ทางลาด บันไดภายนอกอาคาร ระเบียง โครงสร้างขนาดเล็ก เช่น สะพาน ชุมระแนง ฝักปฏิบัติกรเขียนแบบตามมาตรฐานแบบก่อสร้าง ผังพื้น รูปด้าน รูปตัด สัญลักษณ์ของวัสดุก่อสร้างต่างๆตามมาตรฐานสากล

Introduction to basic landscape construction, emphasizing on fundamental properties of hardscape materials such as wood, concrete, stone; construction method of pavement, curb, ramp, outdoor steps, deck, and small landscape elements such as bridge and trellis structure. Practice of basic construction drawings, including plan, section, elevation, and standard symbols and legends used in construction documents.

ภส.221 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 2

3(2 – 2 – 5)

LN221 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 2

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส. 121 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 1

คุณสมบัติทางกายภาพ และการนำไปใช้ของวัสดุคอนกรีตและเหล็กรูปพรรณชนิดต่างๆหลักการเบื้องต้นของการรับแรง หลักการและเทคนิคกระบวนการก่อสร้างอาคารโครงสร้างไม้ และอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กสำหรับบ้านพักอาศัยขนาดเล็ก โดยลำดับตามส่วนประกอบอาคารตั้งแต่ฐานราก โครงสร้างเสา คาน งานพื้น งานผนัง ประตู หน้าต่าง บันได จนถึงหลังคา และงานระบบอาคารพื้นฐาน ได้แก่ งานไฟฟ้าและงานสุขาภิบาลเป็นต้น พร้อมฝักปฏิบัติกรเขียนแบบก่อสร้างอาคารทั้งสองประเภท

Basic construction materials including backgrounds, physical characteristic, qualifications, and proper applications for building construction. Principles of forces associated with structural deformation. Basic principles and process of building construction in both timber construction and reinforced concrete construction for a residential building including its components as followings; foundation, column & beam frame, floor, wall, door & window, stair, roof. Related building systems such as electrical and sanitary works. Exercising the drafting projects and assignments. Practice basic skills of construction drawing of both types of building construction.

ภส.321 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 3

3(2 – 2 – 5)

LN321 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 3

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส. 221 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 2

หลักการ วิธีการเบื้องต้น และเครื่องมือในการทำการสำรวจสภาพที่ตั้ง (site survey) วิธีการในการอ่านเส้นชั้นความสูง การคำนวณความชันของพื้นที่ หลักการ เทคนิค เครื่องมือ กระบวนการ และปัจจัยที่มีผลในการปรับระดับดิน การคำนวณปริมาตรน้ำภายในพื้นที่วิธีการเก็บน้ำ หลักการจัดการระบบระบายน้ำ การวางแผนถนน พร้อมการฝักปฏิบัติกรเขียนแบบก่อสร้าง

Principles, methods, basic techniques and tools of site engineering including site survey, topographic reading, slope calculation, grading and drainage, stormwater management, and road alignment. Influential factors of site engineering to landscape architectural design and planning. Practice of construction drawings for overall site engineering.

ภส.322 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 4

3(2 – 2 – 5)

LN322 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 4

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส.321 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 3

หลักการ และเทคโนโลยีที่ใช้ในกระบวนการก่อสร้างพื้นที่ทางภูมิสถาปัตยกรรมที่มีลักษณะพิเศษ เช่น สวนบนหลังคา (Roof Garden) และสวนแนวตั้ง (Vertical Garden) หลักการออกแบบ วัสดุ และเทคโนโลยีที่ใช้ในการก่อสร้าง บ่อน้ำ สระ ว่ายน้ำ น้ำพุ และระบบต่างๆที่เกี่ยวข้อง เช่น ระบบหมุนเวียนน้ำ การระบายน้ำ และเครื่องปั้มน้ำ หลักการและเทคนิคเบื้องต้นของการออกแบบระบบการให้แสงสว่างภายนอกอาคาร ระบบบำบัดน้ำเสีย ระบบการรดน้ำ (irrigation system) การก่อสร้างบนพื้นที่ถมขยะและพื้นที่อุตสาหกรรม พร้อมการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้าง

Principles and technology used in landscape construction specialties including roof gardens, vertical gardens, system and operation of water features such as pools, ponds and fountains.

Fundamental techniques and design for outdoor lighting, irrigation system, wastewater treatment and constructed wetland, landfill and brownfield redevelopment. Practice of construction drawings of landscape construction specialties.

ภส.223 เทคโนโลยีสภาวะแวดล้อม

3(3 – 0 – 6)

LN223 Environmental Technology

หลักการพื้นฐานทางด้านเทคโนโลยีสภาวะแวดล้อม เพื่อประยุกต์ใช้ในการออกแบบให้สอดคล้องกับสถานการณ์โลกปัจจุบัน เช่น สภาวะโลกร้อน ปัญหาด้านพลังงาน การพัฒนาที่ยั่งยืน เป็นต้น โดยจะให้ความสำคัญกับการปรับสภาพแวดล้อมภายนอกอาคาร ร่วมกับการใช้ปัจจัยและองค์ประกอบต่างๆ จากธรรมชาติ เพื่อให้เกิดงานออกแบบที่สอดคล้องกับสภาพภูมิอากาศและสร้างสภาวะสบายให้แก่ผู้ใช้อาคาร โดยอาศัยกระบวนการวิเคราะห์และสังเคราะห์ทางด้านการถ่ายเทความร้อน ทฤษฎีด้านแสง การใช้ประโยชน์จากแสงธรรมชาติ ทฤษฎีด้านเสียง การป้องกันเสียงและการสั่นสะเทือน

Basic principles of environmental technology can contribute to design applications that are compatible with global contexts and challenges such as global warming, energy crisis, and sustainable development, etc. Microclimate modification combined with the utilization of elements from passive systems will be emphasized to create design solutions that correspond to climatic conditions and enhance occupants' thermal comfort. This requires analysis and synthesis processes through theories including: heat transfer, lighting, day lighting, acoustics, and noise/vibration protection.

ภส.424 เทคโนโลยีการจัดการพืชสวนเพื่องานภูมิทัศน์

3(3 – 0 – 6)

LN424 Landscape Horticulture Technology

เทคโนโลยีขั้นพื้นฐานในการปลูกและการขยายพันธุ์ของพืช การเตรียมพื้นที่ในการปลูก การขุดล้อมและเคลื่อนย้าย และ การตัดแต่ง รวมทั้งเทคนิคเบื้องต้นในการจัดการดูแล และบำรุงรักษาพืชพรรณ ระบบการให้น้ำ การเตรียมดิน การใส่ธาตุอาหารพืช และการกำจัดวัชพืช โรคและแมลง ของพืชพรรณที่นิยมใช้ในงานภูมิสถาปัตยกรรม

Basic technology in planting and propagation of plants. Planting site preparation. Transplanting large plants and pruning. Basic principles in plant management and maintenance, irrigation system, soil and nutrient preparation. Pest and diseases control of frequently used plants in landscape architecture.

## กลุ่มวิชานับส่นงานภูมิสถาปัตยกรรม

ภส.231      ภาษาอังกฤษสำหรับภูมิสถาปัตยกรรม      3(1 – 4 – 4)

LN231      English for Landscape Architecture

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ สข.172 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3

เพิ่มความสามารถในการอ่านและเข้าใจข้อความภาษาอังกฤษที่มีความสลับซับซ้อน ของรูปประโยค และคำศัพท์เทคนิคทางสถาปัตยกรรมในสายวิชาต่างๆ ฝึกหัดการอ่านให้เข้าใจข้อความภาษาอังกฤษที่มีความยาว 750-1000 คำ และที่มีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรม รวมทั้งฝึกหัดการเขียนความเรียงด้วย คำภาษาอังกฤษสำหรับภูมิสถาปัตยกรรม

An advanced course aimed at developing students' English skills. Students are required to have more practice in reading more complex passages of 750 – 1000 words related to architecture and in writing various types of essays using technical terms in landscape architecture.

ภส.332      ระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์ในงานภูมิสถาปัตยกรรม      3(1 – 4 – 4)

LN332      Geographical Information System in Landscape Architecture

หลักการและแนวความคิดพื้นฐานของระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์ (GIS) ในงานภูมิ-สถาปัตยกรรมและเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้อง การนำระบบ GIS มาประยุกต์ใช้กับการวิเคราะห์พื้นที่อย่างกว้างขวาง ซึ่งประกอบด้วย การจัดทำแผนที่ฐาน การจัดเตรียมระบบฐานข้อมูลประกอบ GIS ซึ่งประกอบด้วย ข้อมูลรายละเอียดที่ดินรายแปลง กรรมสิทธิ์ที่ดิน ประเภทการใช้ประโยชน์ที่ดิน สภาพสิ่งปลูกสร้างบนที่ดิน ฯลฯ พร้อมทั้งการนำข้อมูลพื้นที่จากภาพถ่ายทางอากาศ และระบบภาพถ่ายดาวเทียม มาวิเคราะห์ตามเทคนิคการวิเคราะห์พื้นที่ (spatial analysis) เพื่อการวางแผนบริเวณในงานภูมิสถาปัตยกรรม การเชื่อมโยง GIS เข้ากับเทคโนโลยีระบบการสร้างภาพจำลองเหมือนจริง (virtual reality system) รวมถึงการทำความเข้าใจถึงศักยภาพและข้อจำกัดของ GIS ในงานภูมิสถาปัตยกรรม

The course introduces students to the principles, concepts and application of Geographical Information System (GIS) in landscape planning and related techniques. The application of GIS to spatial analysis is composed of base mapping database organizing and spatial analysis using information about land ownership, land use, and buildings, etc. Remote sensing technology and virtual reality analysis as applied to GIS management are also studied. The crucial issue is to realize the potential and limitations of GIS application in the landscape planning system.

ภส.333      การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม      0 หน่วยกิต

LN333      Practicum in Landscape Architecture

ฝึกปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐหรือเอกชนที่ปฏิบัติงานด้านการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมโดยได้รับการอนุมัติจากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และการผังเมือง ครอบคลุมการปฏิบัติวิชาชีพ ได้แก่ การเขียนแบบ การออกแบบ การบริหารและควบคุมงานก่อสร้าง มีกำหนดระยะเวลาไม่น้อยกว่า 240 ชั่วโมง ภูมิสถาปนิกหรือสถาปนิกอาวุโสในหน่วยงานที่ได้รับการอนุมัติจะเป็นผู้ทำการประเมินผลการฝึกปฏิบัติวิชาชีพของนักศึกษา

การวัดผลสำหรับวิชานี้ แบ่งออกเป็น 2 ระดับ คือระดับ S (ผ่าน) และระดับ U (ไม่ผ่าน)

Each student selects a landscape architectural design private or public sector approved by the Faculty of Architecture and Planning for practice skills crucial for landscape architect career. The practice includes design, drafting, construction administration, and others. The minimum duration of a practicum is 6 weeks with working hours of 240. Students are evaluated by a senior landscape architect or architect responsible for their training. Two levels of evaluation are S (Satisfied) and U (Unsatisfied).

ภส.434 การบริหารโครงการภูมิสถาปัตยกรรมและการประมาณราคา 3(2 – 2 – 5)

LN434 Landscape Architectural Landscape Project Management and Cost Estimation

กระบวนการการบริหารโครงการ การกำหนดขอบเขตโครงการ การวิเคราะห์ความเป็นไปได้ของโครงการ และการบริหารการก่อสร้างเบื้องต้น สำหรับการพัฒนาโครงการ (project development) การประมาณราคาในงานภูมิสถาปัตยกรรม การจัดทำเอกสารประกอบและการคิดค่าบริการตามมาตรฐานวิชาชีพ

Introduction to landscape project management, basic business plans, project feasibility and basic construction management for Landscape project development. Cost estimation, professional service fee regarding professional standards.

ภส.435 การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณ 3(3 – 0 – 6)

LN435 Professional Practice and Ethics

หลักการและมาตรฐานในการปฏิบัติวิชาชีพ ขั้นตอนต่างๆ และภาระงานที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติวิชาชีพ การบริหารและจัดการภายในสำนักงานภูมิสถาปนิก ความเข้าใจในกฎหมายควบคุมอาคารและกฎหมายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง ในแต่ละขั้นตอนวิธีการปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม ทั้งในทางทฤษฎีและทางการปฏิบัติ พร้อมทั้งระเบียบและมารยาทในการปฏิบัติวิชาชีพ ตลอดจนการสร้างจิตสำนึกในจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม

The class prepares students to landscape professional realm. Standards for landscape professional practice. Processes and management in professional offices. Understanding in all related laws and regulations. Landscape professional ethics are included.

ภส.436 สัมมนาหัวข้อพิเศษทางภูมิสถาปัตยกรรม 3(2 – 2 – 5)

LN436 Seminar: Special Topics in Landscape Architecture

สัมมนาในหัวข้อพิเศษเกี่ยวกับภูมิสถาปัตยกรรมที่น่าสนใจ มีความหลากหลาย และมีลักษณะร่วมสมัย ได้แก่ การอนุรักษ์ในงานภูมิสถาปัตยกรรม การอนุรักษ์พื้นที่ชุ่มน้ำ การพัฒนาชุมชนแบบยั่งยืน นิเวศวิทยาเมือง หัวข้อพิเศษอื่น ๆ ที่กำลังเป็นที่สนใจในแวดวงภูมิสถาปัตยกรรม เพื่อหาข้อคิดเห็นร่วมจากการอภิปรายกลุ่ม

Series of seminars in contemporary landscape architectural issues such as landscape conservation, wetland management, sustainable urban design and community planning, urban ecology, and other recent special topics. Class composes of lecture series, reading assignment and in-class discussions. Specialty guest lectures are invited on regular basis.

ภส.437 จิตวิทยาภูมิสถาปัตยกรรม

3(3-0-6)

LN437 Landscape Psychology

แนวความคิดและพัฒนาการในวิชาจิตวิทยาปัจจุบัน มูลฐานทางจิตวิทยาในกรอบของพฤติกรรมมนุษย์ หลักมูลฐานทางพฤติกรรมเป็นหลักมูลฐานของการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม โดยพิจารณาจากกระบวนการพฤติกรรมทางจิต ตั้งแต่การรู้สึก การรับรู้ การรู้ การเรียนรู้ การเกิดอารมณ์ ผู้การเกิดระบบโน้ตส์ พฤติกรรมมนุษย์ในสภาพแวดล้อม โดยเฉพาะพฤติกรรมกรรมมีอาณาเขต ครอบครอง พฤติกรรมการเว้นที่ว่างระหว่างบุคคล พฤติกรรมในสภาพการณ์แออัดหนาแน่น พฤติกรรมความต้องการภาวะเป็นส่วนตัว ฯลฯ ที่สัมพันธ์กับการออกแบบภูมิ-สถาปัตยกรรม

The fundamentals and development of modern psychology that lead to the understanding of human behavior which is the basis of landscape architectural design. The course explores landscape architectural psychology from the most basic theories related to architectural design, such as perception, cognition and affect, to the more specific ones regarding spatial behavior, such as individual territoriality, personal space behavior (proxemics), behavior in high density living condition, and the needs of privacy.

### วิชาวิทยานิพนธ์

ภส.500 วิทยานิพนธ์

9(0-18-18)

LN500 Thesis

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส.415 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเชิงบูรณาการ

นักศึกษาทำวิทยานิพนธ์เป็นงานออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมและรายงานการศึกษาวิจัยประกอบงานออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม ภายใต้การดูแลของคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ โดยมีกานำเสนอวิทยานิพนธ์ต่อคณะกรรมการประเมินผลที่มีผู้ทรงคุณวุฒิร่วมด้วย

An integration of all understanding in landscape architecture through the carrying out of a landscape architectural project. Students are required to present his or her design proposal along with complete explanation, from program analysis to the design solution.

#### 4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน)

วิชา ภส. 333 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม เป็นการฝึกปฏิบัติงานในสำนักงานภูมิสถาปนิก โดยได้รับการอนุมัติจากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง ครอบคลุมการปฏิบัติวิชาชีพ ได้แก่ การเขียนแบบ การออกแบบ การบริหารและควบคุมงานก่อสร้าง มีกำหนดระยะเวลาไม่น้อยกว่า 240 ชั่วโมง สำนักงานภูมิสถาปนิกจะทำการประเมินผลการฝึกปฏิบัติวิชาชีพของนักศึกษา การวัดผลสำหรับวิชานี้ แบ่งออกเป็น 2 ระดับ คือระดับ S (ใช้ได้) และระดับ U (ใช้ไม่ได้)

##### 4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ความคาดหวัง ผลการเรียนรู้ประสบการณ์การฝึกงานภาคสนาม ของนักศึกษามีดังต่อไปนี้

- (1) ทักษะการปฏิบัติงานจากสถานประกอบการตลอดจนมีความเข้าใจในหลักการความจำเป็นในการเรียนรู้ทฤษฎีมากยิ่งขึ้น
- (2) บูรณาการความรู้ที่เรียนมาเพื่อนำไปแก้ปัญหาทางธุรกิจโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเป็นเครื่องมือได้อย่างเหมาะสม

- (3) มีมนุษยสัมพันธ์และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี
- (4) มีระเบียบวินัยตรงเวลาและเข้าใจวัฒนธรรมองค์กร ตลอดจนสามารถปรับตัวให้เข้ากับสถานประกอบการได้
- (5) มีความกล้าในการแสดงออกและนำความคิดสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในงานได้

4.2 ช่วงเวลา

ภาคฤดูร้อน ของชั้นปีที่ 3

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

จัดให้อยู่ในภาคการศึกษาฤดูร้อน โดยมีชั่วโมงการทำงานไม่น้อยกว่า 240 ชั่วโมง และระยะเวลาไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำการทำวิทยานิพนธ์

ข้อมูลโดยสรุปเกี่ยวกับข้อกำหนดในการทำวิทยานิพนธ์

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

นักศึกษาทำวิทยานิพนธ์เป็นงานออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมและรายงานการศึกษาวิจัยประกอบงานออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม ภายใต้การดูแลของคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ให้นำเสนอวิทยานิพนธ์ต่อคณะกรรมการประเมินผลที่มีผู้ทรงคุณวุฒิร่วมด้วย

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

นักศึกษาสามารถออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมและศึกษาวิจัยประกอบงานออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม

5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษาที่ 4

5.4 จำนวนหน่วยกิต

9 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

แจ้งขอบเขต วัตถุประสงค์ และกำหนดการในการทำวิทยานิพนธ์ล่วงหน้าในช่วงปลายภาคการศึกษาที่ 1 ของปีการศึกษาที่ 4 กำหนดชั่วโมงการให้คำปรึกษาทั้งในช่วงการเตรียมนำเสนอหัวข้อวิทยานิพนธ์และช่วงการพัฒนางานวิทยานิพนธ์จนแล้วเสร็จให้คำแนะนำด้านการหาข้อมูลข่าวสารที่เกี่ยวข้องกับโครงการวิทยานิพนธ์รวมทั้งตัวอย่างกรณีศึกษา โดยปรับปรุงข้อมูลให้ทันสมัยอยู่เสมอ

5.6 กระบวนการประเมินผล

ประเมินผลจากความก้าวหน้าในการพัฒนางานวิทยานิพนธ์ ตามกำหนดการทำงานที่กำหนดในช่วง 1 ภาคการศึกษา โดยผลงานที่นำเสนอมีคุณภาพและมาตรฐาน สู่ถึงการนำความรู้ด้านภูมิ-สถาปัตยกรรม และองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องมาใช้อย่างถูกต้องเหมาะสม การจัดสอบทำโดยการนำเสนอผลงานและการส่งรูปเล่มวิทยานิพนธ์ โดยมีคณะกรรมการไม่ต่ำกว่า 3 คน

## หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

1.1 การวัดผลให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2540 (พร้อมฉบับแก้ไขเพิ่มเติม) ข้อ 12, 13 และ 14

1.2 การวัดผลการศึกษาแบ่งเป็น 8 ระดับ มีชื่อและค่าระดับต่อหนึ่งหน่วยกิตดังต่อไปนี้

| ระดับ    | A    | B+   | B    | C+   | C    | D+   | D    | F    |
|----------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| ค่าระดับ | 4.00 | 3.50 | 3.00 | 2.50 | 2.00 | 1.50 | 1.00 | 0.00 |

1.3 การวัดผลวิชา กส. 333 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม และการสอบประมวลความรู้ (exit examination)

แบ่งเป็น 2 ระดับ คือ ระดับ S (ใช้ได้) และระดับ U (ยังใช้ไม่ได้) ผลการสอบที่ได้ระดับ S จึงจะนับว่าสอบผ่านและสำเร็จการศึกษา

### 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

- (1) การทวนสอบในระดับรายวิชา มีการประเมินทั้งในภาคทฤษฎีและปฏิบัติ
- (2) การทวนสอบในระดับหลักสูตร มีระบบประกันคุณภาพภายใน
- (3) การประเมินการสอนของผู้สอนโดยนักศึกษา

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาลำเร็จการศึกษา

การกำหนดกลวิธีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษาหลังสำเร็จการศึกษา เพื่อนำมาใช้ปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตร รวมทั้งการประเมินคุณภาพของหลักสูตร อาจใช้การประเมินจากตัวอย่างต่อไปนี้

- (1) ภาวะการดำเนินงานทำหรือศึกษาต่อของบัณฑิต โดยประเมินจากบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา ว่ามีความพร้อมในการหางานทำหรือการศึกษาต่อ ความเห็นต่อความรู้ ความสามารถ ความมั่นใจของบัณฑิตในการประกอบกิจการอาชีพ เพื่อนำมาใช้ในการปรับหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้น
- (2) การทวนสอบจากสมาคมวิชาชีพแต่ละสาขาวิชา เพื่อประเมินความพึงพอใจในบัณฑิตที่จบการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้น ๆ

### 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

- 3.1 ได้ศึกษารายวิชาต่างๆ ครบตามโครงสร้างหลักสูตรและมีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่า 144 หน่วยกิต
- 3.2 ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน)
- 3.3 ได้ระดับ S (ใช้ได้) ใน วิชา กส. 333 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม
- 3.4 ได้ระดับ S (ใช้ได้) ในการสอบประมวลความรู้ (Exit Examination)
- 3.5 ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด