

รายละเอียดของหลักสูตร  
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาไทยศึกษา (หลักสูตรนานาชาติ)  
(หลักสูตรสองสถาบัน/ปรับปรุง พ.ศ.2562)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์  
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา ศูนย์ท่าพระจันทร์ / วิทยาลัยนานาชาติปรีดี พนมยงค์

ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร : 25590051100027

ภาษาไทย: หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาไทยศึกษา (หลักสูตรนานาชาติ)

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Thai Studies (International Program)

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทยชื่อเต็ม ศิลปศาสตรบัณฑิต (ไทยศึกษา)

ชื่อย่อ ศศ.บ. (ไทยศึกษา)

ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม Bachelor of Arts (Thai Studies)

ชื่อย่อ B.A. (Thai Studies)

3. วิชาเอก

-

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

4.1 รูปแบบที่ 1 : ศึกษา ณ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ตลอดหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร 129 หน่วยกิต

4.2 รูปแบบที่ 2 : ศึกษาปีที่ 1-2 ณ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และปี 3-4 ณ School of Oriental and

African Studies (SOAS) University of London

จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร 129 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร

หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ

5.3 ภาษาที่ใช้

หลักสูตรจัดการศึกษาเป็นภาษาอังกฤษ

5.4 การรับเข้าศึกษา

นักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติ

## 5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรที่มีความร่วมมือกับ School of Oriental and African Studies (SOAS) University of London โดยให้ปริญญาร่วมกันหากเป็นไปตามเงื่อนไข ดังนี้ ในกรณีที่นักศึกษาเลือกการศึกษารูปแบบที่ 2 คือ ศึกษาปีที่ 1-2 ณ มธ. และปี 3-4 ณ SOAS นักศึกษาที่ศึกษาครบตามเงื่อนไขโครงสร้างหลักสูตรตามข้อตกลงสามารถรับปริญญาจากทั้ง 2 สถาบัน กล่าวคือเมื่อนักศึกษาศึกษาวิชาครบตามหลักสูตรระยะที่ 1 (รายวิชาที่กำหนดไว้ในปี 1 และ ปี 2 แล้ว) นักศึกษาสามารถเลือกไปศึกษาต่อ ณ SOAS ได้และเมื่อศึกษาจนครบโครงสร้างของวิชาตามโครงสร้างหลักสูตรของ SOAS จะได้รับปริญญาตรี B.A. (Thai Studies) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และ B.A. (Thai Studies) ของ School of Oriental and African Studies (SOAS) University of London นอกจากนี้หลักสูตรยังได้มีการร่วมมือในการส่งอาจารย์ในหลักสูตรไปอบรมแลกเปลี่ยนความรู้ ณ SOAS ด้วย

## 5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

เนื่องจากการเรียนการสอนเป็นหลักสูตรร่วมกับ School of Oriental and African Studies (SOAS) University of London นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ หรือ SOAS เพื่อรับปริญญาดังต่อไปนี้

1. การศึกษารูปแบบที่ 1 : นักศึกษาเลือกศึกษาที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ตลอดหลักสูตร ระยะเวลา 4 ปี ได้จะได้รับปริญญา ศิลปศาสตรบัณฑิต (ไทยศึกษา) จากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
2. การศึกษารูปแบบที่ 2 นักศึกษาจะได้รับ 2 ปริญญา ดังนี้
  - 1) ศิลปศาสตรบัณฑิต (ไทยศึกษา) จากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และ
  - 2) B.A. (Thai Studies) จาก School of Oriental and African Studies (SOAS) University of London

## 6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562

กำหนดเปิดสอนในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2562 (เดือนสิงหาคม พ.ศ.2562)

ได้พิจารณาถ้อยแถลงโดย คณะกรรมการนโยบายวิชาการ

ในการประชุม ครั้งที่ 1/2562 เมื่อวันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2562

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ในการประชุม ครั้งที่ 3/2562 เมื่อวันที่ 25 มีนาคม 2562

## 7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติในปีการศึกษา 2564

## 8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 เจ้าหน้าที่ในหน่วยงานและองค์กร ทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน สถานทูต และองค์กรระหว่างประเทศ โดยเฉพาะองค์กรที่เกี่ยวข้องกับอาเซียน

8.2 ผู้ประกอบการและบุคลากรในภาคเศรษฐกิจต่างๆ เช่น การท่องเที่ยว การบิน การตลาด สิ่งพิมพ์ สื่อสารมวลชน และการประชาสัมพันธ์

8.3 ครู/อาจารย์สอนไทยศึกษา ด้านเศรษฐกิจ การเมือง สังคมและวัฒนธรรม

8.4 นักแปล ล่าม นักเขียน

9. ชื่อ นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และ อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิการศึกษา/สถาบัน/ปีการศึกษาที่จบ
1	3330900704XXX	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อัศรพงษ์ คำคุณ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ศศ.ม. (เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2551</li> <li>● ศศ.บ. (เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ 2548</li> </ul>
2	1100700727XXX	ดร.	มณฑินี ธีระมังคลานนท์	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ph.D. (Economics) Major: Finance Peking University, China, 2560</li> <li>● M.A. (Economics) Major: Finance Peking University, China, 2555</li> <li>● B.A. (Economics) Major: Finance and Banking Peking University, China, 2553</li> </ul>
3	538701086	Dr.	Thomas Richard Bruce	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ph.D. (Thai History) SOAS University of London, UK, 2558</li> <li>● M.A. (History) SOAS University of London, UK, 2554</li> <li>● B.A. (History) Oxford Brookes University, UK, 2553</li> </ul>
4	508576886	อาจารย์	Joel Littler	<ul style="list-style-type: none"> <li>● M.Sc. Modern Japanese Studies University of Oxford, UK, 2560</li> <li>● B.A. (Japanese Studies) University of Sheffield, UK, 2559</li> </ul>
5	PB7575XXX	อาจารย์	Derek Hopper	<ul style="list-style-type: none"> <li>● M.A. (Journalism with New Media) Cork Institute of Technology, Ireland, 2560</li> <li>● B.A. (History) National University of Ireland, Maynooth, Ireland, 2554</li> </ul>

## 10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

วิทยาลัยนานาชาติปริติ พนมยงค์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์ท่าพระจันทร์ และ School of Oriental and African Studies (SOAS) University of London ประเทศสหราชอาณาจักร

## 11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

### 11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

นอกเหนือจากการเป็นประเทศสมาชิกที่สำคัญของประชาคมอาเซียน หรือ ASEAN Community แล้ว ประเทศไทยยังตั้งอยู่ในตำแหน่งกลางระหว่างจีนกับอินเดีย ซึ่งเป็นที่คาดการณ์กันว่าจะเป็นประเทศผู้นำของ Asian Century ซึ่งกำลังเกิดขึ้นอยู่ในปัจจุบัน ปัจจัยดังกล่าวนี้มีความสำคัญต่อการพัฒนาทางเศรษฐกิจมาก และทำให้วิทยาลัยนานาชาติปริติ พนมยงค์นำมาพิจารณาประกอบการวางแผนหลักสูตรไทยศึกษา และได้สร้างเป็นหลักสูตรไทยศึกษาควบคู่กับอาเซียนศึกษา หรือจีนศึกษา หรืออินเดียศึกษา

### 11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

วิทยาลัยนานาชาติปริติ พนมยงค์ได้พิจารณาเห็นว่าพัฒนาการทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมของไทยในอนาคตจะมีความสัมพันธ์อย่างใกล้ชิดกับการพัฒนาทางเศรษฐกิจของภูมิภาคเอเชีย โดยเฉพาะอย่างยิ่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้และประชาคมอาเซียน หรือ ASEAN Community

## 12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

### 12.1 การพัฒนาหลักสูตร

การพัฒนาหลักสูตรของวิทยาลัยนานาชาติปริติ พนมยงค์มุ่งเน้นประเด็นความมั่นคงทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมของอาเซียน โดยเฉพาะประเทศไทยเป็นหลัก บัณฑิตของหลักสูตรนี้นอกจากจะมีความรู้เกี่ยวกับไทย-อาเซียนอย่างลุ่มลึกและรอบด้านแล้ว ยังเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการวิเคราะห์วิจัยปัญหาต่างๆ ของไทยและประชาคมอาเซียน หรือจีน หรืออินเดียได้อีกด้วย ทั้งนี้เพื่อให้หลักสูตรมีมาตรฐานเป็นที่ยอมรับทั้งภายในและต่างประเทศ

### 12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.2.1 ผลิตบัณฑิตที่มีมาตรฐานเป็นสากลและเป็นที่ต้องการของสังคม

12.2.2 การสนับสนุนการแลกเปลี่ยนเชิงวิชาการระหว่างอาจารย์และนักศึกษากับสถาบันอื่นทั้งในและต่างประเทศ เพื่อขยายองค์ความรู้ของทั้งอาจารย์และนักศึกษา

12.2.3 ผลิตผลงานวิจัยเผยแพร่ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทยหรือวัฒนธรรมในกลุ่มประเทศอาเซียน เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนวิถีชีวิตและวัฒนธรรมของไทยหรือชาติอาเซียน

## 13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชาอื่น

### 13.1 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

มธ. 050 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ

มธ. 100 พลเมืองกับการลงมือแก้ปัญหา

มธ. 101 โลก อาเซียน และไทย

มธ. 102 ทักษะชีวิตทางสังคม

มธ. 103 ชีวิตกับความยั่งยืน

มธ. 104 การคิด อ่าน และเขียนอย่างมีวิจารณญาณ

มธ. 105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ

- มธ. 106 ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร
- มธ. 107 ทักษะดิจิทัลกับการแก้ปัญหา
- มธ. 108 การพัฒนาและจัดการตนเอง
- มธ. 109 นวัตกรรมกับกระบวนการคิดผู้ประกอบการ
- มธ. 113 ความรู้พื้นฐานทางปรัชญาและศาสนา
- มธ. 117 พัฒนาการของโลกสมัยใหม่
- มธ. 124 สังคมกับเศรษฐกิจ
- อช. 125 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับอาเซียน
- ศ. 210 เศรษฐศาสตร์เบื้องต้น
- บธ. 291 การประกอบธุรกิจเบื้องต้น
- น. 100 กฎหมายเบื้องต้น
- จ. 200 จิตวิทยาทั่วไป

### 13.2 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้วิทยาลัย/คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

วิทยาลัยเปิดโอกาสให้นักศึกษาหลักสูตรนานาชาติจากคณะอื่นในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และนักศึกษาต่างชาติในโครงการแลกเปลี่ยนตามข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยในต่างประเทศสามารถเลือกเรียนรายวิชาเลือกที่วิทยาลัยเปิดสอนจาก 3 กลุ่มวิชา ได้แก่ กลุ่มวิชาอาเซียนศึกษา กลุ่มวิชาจีนศึกษา และกลุ่มวิชาอินเดียศึกษา

### 13.3 การบริหารจัดการ

รายวิชาที่อนุญาตให้นักศึกษาในหลักสูตรอื่นมาเรียนนั้น อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนจะมีการวางแผนเพื่อกำหนดวัตถุประสงค์ เนื้อหาแบบเรียน และกลยุทธ์การสอน ตลอดจนการวัดและประเมินผลตามมาตรฐานที่กำหนดไว้

## ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

#### 1.1 ปรัชญา

พัฒนาบัณฑิตให้เป็นผู้ที่มีความรอบรู้และเข้าใจเกี่ยวกับไทยและอาเซียน หรือจีน หรืออินเดียในด้านต่างๆ ทั้งสังคม เศรษฐกิจ การเมือง ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และภาษา และเป็นผู้มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ วิจัย และวิจัย เพื่อแก้ปัญหาสังคม ทั้งนี้เพื่อให้บัณฑิตเป็นทรัพยากรบุคคลที่มีประสิทธิภาพ พร้อมทั้งเป็นผู้มีคุณธรรมและจริยธรรม

#### ความสำคัญ

หลักสูตรไทยศึกษามีความสำคัญมากต่อการสร้าง การพัฒนาองค์ความรู้ ความเข้าใจในศาสตร์เหล่านี้ และการเตรียมของทรัพยากรบุคคลและสังคมให้มีความพร้อมในการรับการเปลี่ยนแปลงสำคัญที่กำลังเกิดขึ้น ในยุคสมัยที่เอเชียและเอเชียตะวันออกเฉียงใต้และประชาคมอาเซียน Asian Century กำลังเข้ามาแทนที่ American Century ประชาคมอาเซียนหรือ ASEAN Community นี้มีความสำคัญต่อตลาดการค้าและเศรษฐกิจโลกมาก และประเทศไทยซึ่งอยู่ในตำแหน่งทางภูมิศาสตร์ที่เป็นเสมือน ประตูสู่อเซียน/จีน/อินเดีย จึงควรต้องเป็นผู้นำและเป็นศูนย์กลางการศึกษาเกี่ยวกับไทยและอาเซียน/จีน/อินเดีย

#### 1.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรมีลักษณะดังนี้

- 1) มีความรอบรู้เกี่ยวกับสังคม เศรษฐกิจ การเมือง ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และภาษาของประเทศไทย
- 2) มีความรอบรู้ด้านไทยและอาเซียนศึกษา/จีนศึกษา/อินเดียศึกษา ซึ่งครอบคลุมองค์ความรู้ด้านการเมือง ความมั่นคง เศรษฐศาสตร์ สังคม และวัฒนธรรม
- 3) สามารถศึกษาวิจัยและสร้างองค์ความรู้ใหม่ด้านไทยศึกษาควบคู่ไปกับอาเซียนศึกษา/จีนศึกษา/อินเดียศึกษา ได้โดยเอกเทศ
- 4) มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ วิจัย และวิจัย เพื่อเสริมสร้างศักยภาพในการคิดอย่างเป็นระบบ
- 5) มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และมีคุณธรรมจริยธรรม

### 2. แผนพัฒนาปรับปรุง คาดว่าจะดำเนินการแล้วเสร็จครบถ้วนภายใน 5 ปี

การพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
➢ ปรับปรุงหลักสูตรสาขาวิชาให้มีมาตรฐานไม่ต่ำกว่าที่สกอ.กำหนด	➢ พัฒนาหลักสูตรโดยมีพื้นฐานจากหลักสูตรในมาตรฐานระดับสากล ➢ ติดตามประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	➢ เอกสารปรับปรุงหลักสูตร ➢ รายงานผลการประเมินหลักสูตร
➢ ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและการเปลี่ยนแปลงของโลกปัจจุบัน	➢ ติดตามความเปลี่ยนแปลงความต้องการของผู้ประกอบ การ	➢ รายงานความพึงพอใจในการใช้บัณฑิตของผู้ประกอบการ ➢ ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจด้านทักษะความรู้ ความสามารถในการทำงาน โดยเฉลี่ยระดับดี
➢ พัฒนาและสนับสนุนการเรียนการสอนและบริการวิชาการ	➢ พัฒนาและสนับสนุนบุคลากรด้านการเรียนการสอนและบริการวิชาการ แก่องค์กรภายนอก	➢ ร้อยละของโครงการที่สนับสนุนการเรียนการสอน

การพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
		➤ ร้อยละของโครงการบริการวิชาการ แก่องค์กรภายนอก

### หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

#### 1. ระบบการจัดการศึกษา

##### 1.1 ระบบ

ใช้ระบบการศึกษาแบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ และอาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้เวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาคปกติ

##### 1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

อาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้เวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์

##### 1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

#### 2. การดำเนินการหลักสูตร

##### 2.1 วัน - เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

วัน-เวลาราชการปกติ

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนสิงหาคม - ธันวาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนมกราคม - พฤษภาคม

ภาคฤดูร้อน เดือนมิถุนายน - กรกฎาคม

##### 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับฯ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2561 ข้อ 14 และมีคุณสมบัติ ดังนี้

- 1) เป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า
- 2) มีคะแนนสอบภาษาอังกฤษ อย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้ ซึ่งมีอายุไม่เกิน 2 ปี นับจนถึงวันที่ยื่นใบสมัคร

2.1) มีผลการสอบ IELTS (Academic) ระดับ 6.0 ขึ้นไป หรือ

2.2) มีผลการสอบ TOEFL แบบ IBT (Internet-based test) 61 คะแนนขึ้นไป หรือ CBT (Computer-based test) 173 คะแนน หรือแบบ PBT (Paper-based test) 500 คะแนนขึ้นไป หรือ

2.3) ผลการสอบ TU-GET 500 คะแนนขึ้นไป

##### การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษาให้เป็นไปตามระเบียบการคัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาในสถาบันการศึกษาชั้นอุดมศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา หรือการคัดเลือกตามวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย

ผู้สมัครที่มีคุณสมบัติตามข้อ 2.2 จะต้องสอบคัดเลือก ดังนี้

1. สอบข้อเขียน
2. สอบสัมภาษณ์

### 2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

นักศึกษาขาดทักษะการสื่อสาร รวมทั้งการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ข้อมูล และวิจารณ์อย่างเป็นระบบ

### 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

หลักสูตรกำหนดนักศึกษาได้ฝึกฝนทักษะการสื่อสารแบบบูรณาการ และเพื่อกระตุ้นให้นักศึกษาคิดวิเคราะห์และสังเคราะห์อย่างเป็นระบบและมีประสิทธิภาพ

### 2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ในแต่ละปีการศึกษาจะรับนักศึกษาปีละ 40 คน

จำนวนนักศึกษา	จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา				
	2562	2563	2564	2565	2566
ชั้นปีที่ 1	40	40	40	40	40
ชั้นปีที่ 2	-	40	40	40	40
ชั้นปีที่ 3	-	-	40	40	40
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	40	40
รวม	40	80	160	160	160
คาดว่าจะจบการศึกษา	-	-	-	36	36

### 2.6 งบประมาณตามแผน

#### ประมาณการค่าใช้จ่ายต่อหัวของนักศึกษาหลักสูตรไทยศึกษา

ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษาไทย ประมาณ 126,000 บาท/ปีการศึกษา

ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษาต่างชาติ ประมาณ 140,000 บาท/ปีการศึกษา

โดยมีการบริหารจัดการเป็นโครงการบริการสังคมเพื่อรับปริญญา

### 2.7 ระบบการศึกษา

- แบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพรมภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- อื่นๆ (ระบุ).....สหกิจศึกษา/ภาคินิพนธ์.....

#### การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

1) การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัยให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2561 ข้อ 25 และ 31-33

2) หลักเกณฑ์การลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัยให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 ข้อ 25-26 และ ประกาศมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เรื่องการลงทะเบียนเรียนรายวิชาข้ามหลักสูตร พ.ศ. 2560



### 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

#### 3.1 หลักสูตร

##### 3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมและระยะเวลาศึกษา

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 129 หน่วยกิต

ระยะเวลาศึกษา เป็นหลักสูตรแบบศึกษาเต็มเวลา นักศึกษาต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาตลอดหลักสูตรอย่างน้อย 7 ภาคการศึกษาปกติ และอย่างมากไม่เกิน 16 ภาคการศึกษาปกติ

##### 3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

นักศึกษาจะต้องจัดทะเบียนศึกษารายวิชารวมไม่น้อยกว่า 129 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาต่างๆ ครอบคลุมโครงสร้างองค์ประกอบและข้อกำหนดของหลักสูตรดังนี้

ประเภทวิชา	เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร	ศึกษาที่ TU ตลอด 4 ปี	ศึกษาที่ TU และ SOAS	
			TU ปี 1-2	SOAS ปี 3-4
1. วิชาศึกษาทั่วไป	30	30	30	-
2. วิชาเฉพาะ	84	75	42	33
2.1 วิชาบังคับ	-	45	39	6
2.1.1 กลุ่มวิชาแกน	-	18	18	-
2.1.2 กลุ่มวิชาไทยศึกษา	-	27	21	6
2.2 วิชาบังคับเลือก	-	30	3	27
2.2.1 กลุ่มวิชาความเชี่ยวชาญเฉพาะด้านไทยศึกษา	-	27	3	24
2.2.2 สหกิจศึกษาหรือภาคนิพนธ์	-	3	-	3
3. วิชาเลือก/วิชาโท	-	15	-	15
4. วิชาเลือกเสรี	6	9	-	9
รวม	120	129	72	57
หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	120	129	129	

##### 3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

###### 3.1.3.1 รหัสวิชา

รายวิชาในหลักสูตรประกอบด้วยอักษรย่อ 2 ตัว และเลขรหัส 3 ตัว โดยมีความหมายดังนี้

อักษรย่อ ทศ./THS หมายถึง อักษรย่อของสาขาวิชาไทยศึกษา

ตัวเลข มีความหมายดังนี้

เลขหลักหน่วย

เลข 1-3 หมายถึง วิชาแกน

เลข 4-5 หมายถึง วิชาเฉพาะด้าน

เลข 6-7 หมายถึง วิชาเลือก

เลขหลักสิบ

เลข 1-3 หมายถึง วิชาในหมวดวิชาทักษะ

เลข 4	หมายถึง	วิชาในหมวดวิชาภาษาศาสตร์
เลข 5	หมายถึง	วิชาในหมวดวิชาภาษาและวัฒนธรรม
เลข 8	หมายถึง	วิชาในหมวดวิชาระดับสูงและวิชาสหกิจศึกษา
เลขหลักร้อย		
เลข 1	หมายถึง	รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 1
เลข 2	หมายถึง	รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 2
เลข 3	หมายถึง	รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 3
เลข 4	หมายถึง	รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 4

### 3.1.3.2 รายวิชาและข้อกำหนดของหลักสูตร

#### 1) วิชาศึกษาทั่วไป (General Education)

30 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไปรวมแล้วไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ตามโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป ซึ่งแบ่งเป็น 2 ส่วน คือ

**ส่วนที่ 1** เป็นหลักสูตรกลางของมหาวิทยาลัยที่กำหนดให้นักศึกษาทุกคนต้องเรียน จำนวน 21 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้

#### 1. หมวดสังคมศาสตร์

##### 1.1 บังคับ

มธ. 100	พลเมืองกับการลงมือแก้ปัญหา	3 (3-0-6)
TU 100	Civic Engagements	

##### 1.2 เลือก 1 วิชา รวม 3 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

มธ. 101	โลก อาเซียน และไทย	3 (3-0-6)
TU 101	Thailand, ASEAN, and the World	
มธ. 109	นวัตกรรมกับกระบวนคิดผู้ประกอบการ	3 (3-0-6)
TU 109	Innovation and Entrepreneurial Mindset	

#### 2. หมวดมนุษยศาสตร์ (บังคับเลือก 1 วิชา รวม 3 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้)

มธ. 102	ทักษะชีวิตทางสังคม	3 (3-0-6)
TU 102	Social Life Skills	
มธ. 108	การพัฒนาและจัดการตนเอง	3 (3-0-6)
TU 108	Self-Development and Management	

#### 3. หมวดวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์ (บังคับเลือก 1 วิชา รวม 3 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้)

มธ. 103	ชีวิตกับความยั่งยืน	3 (3-0-6)
TU 103	Life and Sustainability	
มธ. 107	ทักษะดิจิทัลกับการแก้ปัญหา	3 (3-0-6)
TU 107	Digital Skill and Problem Solving	

#### 4. หมวดภาษา (บังคับ 3 วิชา 9 หน่วยกิต)

มธ. 050	การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ	3 (3-0-6) ไม่นับหน่วยกิต
TU 050	English Skill Development	

มธ. 104	การคิด อ่าน และเขียนอย่างมีวิจารณ์ญาณ	3 (3-0-6)
TU 104	Critical Thinking, Reading, and Writing	
มธ. 105	ทักษะการสื่อสารด้านภาษาอังกฤษ	3 (3-0-6)
TU 105	Communication Skills in English	
มธ. 106	ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร	3 (3-0-6)
TU 106	Creativity and Communication	
<b>ส่วนที่ 2</b> นักศึกษาต้องเลือก 3 วิชา รวม 9 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้		
มธ. 113	ความรู้พื้นฐานทางปรัชญาและศาสนา	3 (3-0-6)
TU 113	Fundamentals of Philosophy and Religions	
มธ. 117	พัฒนาการของโลกสมัยใหม่	3 (3-0-6)
TU 117	Development of the Modern World	
มธ. 124	สังคมกับเศรษฐกิจ	3 (3-0-6)
TU 124	Society and Economy	
อช. 125	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับอาเซียน	3 (3-0-6)
AS 125	Introduction to ASEAN	
ศ. 210	เศรษฐศาสตร์เบื้องต้น	3 (3-0-6)
EE 210	Introductory Economics	
บธ. 291	ธุรกิจเบื้องต้น	3 (3-0-6)
BA 291	Introduction to Business	
น. 100	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกฎหมายและระบบกฎหมาย	3 (3-0-6)
LA 100	Introduction to Law and Legal System	
จ. 200	จิตวิทยาทั่วไป	3 (3-0-6)
PY 200	General Psychology	

## 2) วิชาเฉพาะ (Specialized Courses)

75 หน่วยกิต

### 2.1 วิชาบังคับ (Compulsory Courses)

45 หน่วยกิต

#### 2.1.1 กลุ่มวิชาแกน (Core Courses)

18 หน่วยกิต

ปด. 201	หลักกฎหมายเพื่อความยุติธรรมของสังคม	3 (3-0-6)
PD 201	Principle of Law for Social Justice	
ปด. 202	การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	3 (3-0-6)
PD 202	Intercultural Communication	
ปด. 203	การนำเสนอและการพูดในที่สาธารณะ	3 (3-0-6)
PD 203	Presentation and Public Speaking	
ปด. 204	การวิเคราะห์ข้อมูลแบบประยุกต์	3 (3-0-6)
PD 204	Data Science	
ปด. 205	ความร่วมมือพหุภาคีและองค์กรระหว่างประเทศ	3 (3-0-6)
PD 205	Multilateralism and International Organisation	

ปด. 301	ระเบียบวิธีวิจัยด้านสังคมศาสตร์	3 (3-0-6)
PD 301	Social Science Research Method	
<b>2.1.2 กลุ่มวิชาไทยศึกษา (Thai Studies)</b>		<b>27 หน่วยกิต</b>
ทศ. 101	การฟังและการพูด	3 (3-0-6)
THS 101	Listening and Speaking	
ทศ. 102	การอ่าน	3 (3-0-6)
THS 102	Reading	
ทศ. 103	การเขียน	3 (3-0-6)
THS 103	Writing	
ทศ. 121	การแปล	3 (3-0-6)
THS 121	Translation	
ทศ. 241	ประวัติศาสตร์ไทย	3 (3-0-6)
THS 241	Thai History	
ทศ. 343	สังคมและวัฒนธรรมไทย	3 (3-0-6)
THS 343	Society and Culture of Thailand	
ทศ. 374	การเมืองไทย	3 (3-0-6)
THS 374	Thai Politics	
ทศ. 400	สัมมนาไทยศึกษา	3 (3-0-6)
THS 400	Seminars in Thai Studies	
ทศ. 409	หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับไทยศึกษา	3 (3-0-6)
THS 409	Selected Topics in Thai Studies	
<b>2.2 วิชาบังคับเลือก (Prescribed Electives)</b>		<b>30 หน่วยกิต</b>
<b>2.2.1 กลุ่มวิชาความเชี่ยวชาญเฉพาะด้านไทยศึกษา (Thematic Thai Studies)</b>		<b>27 หน่วยกิต</b>
เลือกศึกษา 9 วิชาจากรายวิชาในหมวด 2.2.1.1/2.2.1.2/2.2.1.3		
<b>2.2.1.1 กลุ่มวิชาภาษา ศิลปะ และวรรณกรรม (Language, Arts, and Literature)</b>		
ทศ. 320	ภาษาไทยระดับสูง	3 (3-0-6)
THS 320	Advanced Thai	
ทศ. 321	วรรณกรรมไทยร่วมสมัย	3 (3-0-6)
THS 321	Contemporary Thai Literature	
ทศ.322	ศิลปะและสถาปัตยกรรมไทย	3 (3-0-6)
THS 322	Art and Architecture of Thailand	
ทศ. 324	นาฏศิลป์ไทยและดนตรี	3 (3-0-6)
THS 324	Thai Dance and Music	
ทศ. 429	หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับภาษา ศิลปะ และวรรณกรรม	3 (3-0-6)
THS 429	Selected Topics in Language, Arts, and Literature	

### 2.2.1.2 กลุ่มวิชาเพื่ออุตสาหกรรมและการบริการ (Industry and Hospitality)

ทศ. 231	การครัวไทย	3 (3-0-6)
THS 231	Thai Cuisine	
ทศ. 233	สื่อสารมวลชนและธุรกิจบันเทิงในประเทศไทย	3 (3-0-6)
THS 233	Media and Entertainment in Thailand	
ทศ. 331	การแพทย์แผนไทยและการนวดไทย	3 (3-0-6)
THS 331	Thai Traditional Medicine and Massage	
ทศ. 332	ธุรกิจในประเทศไทย	3 (3-0-6)
THS 332	Business in Thailand	
ทศ. 439	หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับอุตสาหกรรมและการบริการ	3 (3-0-6)
THS 439	Selected Topics in Industry and Hospitality	

### 2.2.1.3 กลุ่มวิชาการศึกษาเฉพาะประเด็นในสังคมไทย (Issues in Thai Society)

ทศ. 242	พุทธศาสนาในประเทศไทย	3 (3-0-6)
THS 242	Buddhism in Thailand	
ทศ. 341	ประวัติศาสตร์ไทยสมัยใหม่	3 (3-0-6)
THS 341	Modern Thai History	
ทศ. 344	พหุนิยมทางชาติพันธุ์และศาสนาในสังคมไทย	3 (3-0-6)
THS 344	Ethnic and Religious Pluralism in Thai Society	
ทศ. 353	การพัฒนาเศรษฐกิจไทย	3 (3-0-6)
THS 353	Economics Development of Thailand	
ทศ. 441	เพศภาวะและเพศวิถีในประเทศไทย	3 (3-0-6)
THS 441	Gender and Sexuality in Thailand	
ทศ. 449	หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับประเด็นในสังคม	3 (3-0-6)
THS 449	Selected Topics in Social Issues	

### 2.2.2 สหกิจศึกษา หรือ ภาคนิพนธ์

3 หน่วยกิต

#### เลือกศึกษา 1 วิชา

ทศ. 491	สหกิจศึกษา	3 (0-18-3)
THS 491	Internship	
ทศ. 492	ภาคนิพนธ์	3 (3-6-6)
THS 492	Research Project	

### 3) วิชาเลือก/วิชาโท (Electives/Minor Area Courses)

15 หน่วยกิต

เลือกศึกษาจำนวน 5 วิชาจากรายวิชาต่อไปนี้

#### 3.1 อาเซียนศึกษา (ASEAN Studies)

ทศ. 271	การพัฒนาของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3 (3-0-6)
THS 271	Development of Southeast Asia	
ทศ. 272	การพัฒนาของประเทศภาคพื้นทวีปในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3 (3-0-6)
THS 272	Development of Mainland Southeast Asian Countries	

ทศ. 273	การพัฒนาของประเทศภาคพื้นสมุทรในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3 (3-0-6)
THS 273	Development of Maritime Southeast Asian Countries	
ทศ. 371	สรรพวัฒนธรรมในอาเซียน	3 (3-0-6)
THS 371	Multiculturalism in ASEAN	
ทศ. 381	ความร่วมมือทางการเมืองและความมั่นคงของอาเซียน	3 (3-0-6)
THS 381	Political-Security Cooperation in ASEAN	
ทศ. 382	ความร่วมมือทางเศรษฐกิจของอาเซียน	3 (3-0-6)
THS 382	Economic Cooperation in ASEAN	
ทศ. 383	ความร่วมมือทางสังคมและวัฒนธรรมของอาเซียน	3 (3-0-6)
THS 383	Socio-Cultural Cooperation in ASEAN	
ทศ. 496	สัมมนาประเด็นร่วมสมัยในอาเซียน	3 (3-0-6)
THS 496	Seminar on Current Issues in ASEAN	

### 3.2 จีนศึกษา (Chinese Studies)

จศ. 101	การฟังและการพูดภาษาจีน	3 (3-0-6)
CHI 101	Chinese Listening and Speaking	
จศ. 102	การอ่านภาษาจีน	3 (3-0-6)
CHI 102	Chinese Reading	
จศ. 103	การเขียนภาษาจีน	3 (3-0-6)
CHI 103	Chinese Writing	
จศ. 241	ประวัติศาสตร์จีน	3 (3-0-6)
CHI 241	Chinese History	
จศ. 242	สังคมและวัฒนธรรมจีน	3 (3-0-6)
CHI 242	Chinese Culture and Society	
จศ. 246	ปรัชญาจีน	3 (3-0-6)
CHI 246	Chinese Philosophy	
จศ. 255	เทคโนโลยีสารสนเทศของจีน	3 (3-0-6)
CHI 255	Information Technology in China	
จศ. 353	เศรษฐกิจและธุรกิจจีน	3 (3-0-6)
CHI 353	Economics and Business in China	
จศ. 358	การเจรจาธุรกิจจีน	3 (3-0-6)
CHI 358	Business Negotiation in China	
จศ. 362	การเมืองการปกครองจีน	3 (3-0-6)
CHI 362	Politics in China	
จศ. 378	ศิลปะและสถาปัตยกรรมจีน	3 (3-0-6)
CHI 378	Chinese Art and Architecture	

### 3.3 อินเดียศึกษา (Indian Studies)

อดศ. 100	ภาษาฮินดีระดับต้น	3 (3-0-6)
IDS 100	Hindi 1	
อดศ. 101	ภาษาฮินดีระดับกลาง	3 (3-0-6)
IDS 101	Hindi 2	
อดศ. 102	ภาษาฮินดีระดับสูง	3 (3-0-6)
IDS 102	Hindi 3	
อดศ. 240	ประวัติศาสตร์อินเดีย ปรัชญา และศาสนา	3 (3-0-6)
IDS 240	Indian History	
อดศ. 241	วัฒนธรรมและสังคมอินเดีย	3 (3-0-6)
IDS 241	Culture and Society of India	
อดศ. 246	สื่อสารมวลชนในอินเดีย	3 (3-0-6)
IDS 246	Indian Media	
ดศ. 247	อุตสาหกรรมภาพยนตร์ในอินเดีย	3 (3-0-6)
IDS 247	Indian Film Industry	
อดศ. 249	โยคะและการวิปัสสนาในอินเดีย	3 (3-0-6)
IDS 249	Indian Traditional Wellness	
อดศ. 260	การเมืองและการปกครองของอินเดีย	3 (3-0-6)
IDS 260	Indian Politics	
อดศ. 345	วิทยาการและเทคโนโลยีสารสนเทศในอินเดีย	3 (3-0-6)
IDS 345	Science and Information Technology in India	
อดศ. 386	ศิลปะการแสดงของอินเดีย	3 (3-0-6)
IDS 386	Indian Dance and Performing Art	

3.4 หรือ วิชาอื่นๆ ในหลักสูตรนานาชาติของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ หรือ วิชาในหลักสูตรของ SOAS University of London ดังนี้

1) 155901410	English Literatures of South East Asia	3 (3-0-6)
2) 154800237	South East Asia during the Cold War, 1945 – 1991	3 (3-0-6)
3) 155901357	Thai Language 4	3 (3-0-6)
4) 155901316	War, Revolution and Independence in South East Asian Literatures in Translation	3 (3-0-6)
5) 154900156	Themes in the Art and Archaeology of South and Southeast Asia	3 (3-0-6)
6) 155800080	Music and Religion in South East Asia	3 (3-0-6)
7) 155901326	The City and the Countryside in South East Asian Literatures	3 (3-0-6)
8) 155907000	Queer Cinema in Asia	3 (3-0-6)
9) 155901317	Thailand on Screen (post '97)	3 (3-0-6)
10) 155901243	Independent Study Project in South East Asian Studies	3 (3-0-6)

4) วิชาเลือกเสรี 9 หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาวิชาในหลักสูตรนานาชาติอื่นที่มีสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์  
หรือในมหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

### 3.1.4 แสดงแผนการศึกษา 4 ชั้นปี

รูปแบบที่ 1: ศึกษา ณ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ตลอดหลักสูตร

1 <sup>st</sup> Year			
Semester 1	Credit	Semester 2	Credit
TU 100 Civic Education	3	TU 102 Social Life Skills	3
TU 101 Thailand, ASEAN, and the World	3	TU 104 Critical Thinking, Reading, and Writing	3
TU 103 Life and Sustainability	3	xx xxx General Education Courses Part 2	3
TU 105 Communication Skills in English	3	xx xxx General Education Courses Part 2	3
TU 106 Creativity and Communication	3	xx xxx General Education Courses Part 2	3
THS 101 Listening and Speaking	3	THS 102 Reading	3
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>Total</b>	<b>18</b>
2 <sup>nd</sup> Year			
Semester 1	Credit	Semester 2	Credit
PD 201 Principles of Law for Social Justice	3	PD 204 Data Science	3
PD 202 Intercultural Communication	3	PD 205 Multilateralism and International Organization	3
PD 203 Presentation and Public Speaking	3	PD 301 Research Method in Social Science	3
THS 103 Writing	3	THS 374 Thai Politics	3
THS 121 Translation	3	THS 343 Society and Culture of Thailand	3
THS 241 Thai History	3	xx xxx Thematic Thai Studies	3
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>Total</b>	<b>18</b>
3 <sup>rd</sup> Year			
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Thematic Thai Studies	3
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Thematic Thai Studies	3
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Elective Courses/Minor Area Courses	3
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Elective Courses/Minor Area Courses	3
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Elective Courses/Minor Area Courses	3
4 <sup>th</sup> Year			
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Thematic Thai Studies	3
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Thematic Thai Studies	3
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Elective Courses/Minor Area Courses	3
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Elective Courses/Minor Area Courses	3
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Elective Courses/Minor Area Courses	3
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>Total</b>	<b>15</b>
<b>Total Amount</b>			<b>129</b>



รูปแบบที่ 2: ศึกษาปีที่ 1-2 ณ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และปี 3-4 ณ School of Oriental and African Studies (SOAS)

University of London

1 <sup>st</sup> Year ณ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์			
Semester 1	Credit	Semester 2	Credit
TU 100 Civic Education	3	TU 102 Social Life Skills	3
TU 101 Thailand, ASEAN, and the World	3	TU 104 Critical Thinking, Reading, and Writing	3
TU 103 Life and Sustainability	3	xx xxx General Education Courses Part 2	3
TU 105 Communication Skills in English	3	xx xxx General Education Courses Part 2	3
TU 106 Creativity and Communication	3	xx xxx General Education Courses Part 2	3
THS 101 Listening and Speaking	3	THS 102 Reading	3
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>Total</b>	<b>18</b>
2 <sup>nd</sup> Year ณ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์			
Semester 1	Credit	Semester 2	Credit
PD 201 Principles of Law for Social Justice	3	PD 204 Data Science	3
PD 202 Intercultural Communication	3	PD 205 Multilateralism and International Organization	3
PD 203 Presentation and Public Speaking	3	PD 301 Research Method in Social Science	3
THS 103 Writing	3	THS 374 Thai Politics	3
THS 121 Translation	3	THS 343 Society and Culture of Thailand	3
THS 241 Thai History	3	xx xxx Thematic Thai Studies	3
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>Total</b>	<b>18</b>
3 <sup>rd</sup> Year ณ School of Oriental and African Studies (SOAS) University of London			
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Thematic Thai Studies	3
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Thematic Thai Studies	3
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Elective Courses/Minor Area Courses	3
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Elective Courses/Minor Area Courses	3
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Elective Courses/Minor Area Courses	3
4 <sup>th</sup> Year ณ School of Oriental and African Studies (SOAS) University of London			
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Thematic Thai Studies	3
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Thematic Thai Studies	3
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Elective Courses/Minor Area Courses	3
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Elective Courses/Minor Area Courses	3
xx xxx Thematic Thai Studies	3	xx xxx Elective Courses/Minor Area Courses	3
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>Total</b>	<b>15</b>
<b>Total Amount</b>			<b>129</b>

ตารางเปรียบเทียบรายวิชารายวิชาที่เปิดสอนและสามารถเลือกศึกษา ณ SOAS University of London

Thai Studies Program, Thammasat University			SOAS, University of London		
Code	Course Title	ลักษณะวิชา	Code	Course Title	
THS 400	Seminar on Thai Studies	วิชาบังคับ กลุ่มวิชาไทยศึกษา 6 หน่วยกิต	155901410	English Literatures in SEA	
THS 409	Selected Topics on Thai Studies		154800237	South East Asia during the Cold War, 1945 – 1991	
THS 320	Advanced Thai	วิชาบังคับเลือก กลุ่มวิชาความเชี่ยวชาญเฉพาะ ด้านไทยศึกษา 24 หน่วยกิต	155901357	Thai Language 4	
THS 321	Contemporary Thai Literature		155901316	War, Revolution and Independence in South East Asian Literatures in Translation	
THS 322	Art and Architecture of Thailand		154900156	Themes in the Art and Archaeology of South and Southeast Asia	
THS 324	Thai Dance and Music		155800080	Music and Religion in South East Asia	
THS 429	Selected Topics in Language, Arts, and Literature		155901326	The City and the Countryside in South East Asian Literatures	
THS 441	Genders and Sexuality in Thailand		155907000	Queer Cinema in Asia	
THS 449	Selected Topics in Social Issues		154800237	South East Asia during the Cold War, 1945 – 1991	
THS 233	Media and Entertainment in Thailand		155901317	Thailand on Screen (post '97)	
THS 491	Internship		วิชาบังคับเลือก (สหกิจศึกษาหรือภาคนิพนธ์) 3 หน่วยกิต		Internship
THS 492	Research Project			155901243	Independent Study Project in South East Asian Studies
	นักศึกษาเลือกเรียนได้เอง	วิชาเลือก/วิชาโท 15 หน่วยกิต		นักศึกษาเลือกเรียนได้เอง	
	นักศึกษาเลือกเรียนได้เอง	วิชาเลือกเสรี 9 หน่วยกิต		นักศึกษาเลือกเรียนได้เอง	

### 3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (General Education)		30 หน่วยกิต
มธ. 100	พลเมืองกับการลงมือแก้ปัญหา	3 (3-0-6)
TU 100	<b>Civic Engagement</b> ปลูกฝังจิตสำนึก บทบาท และหน้าที่ความรับผิดชอบของการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในฐานะพลเมืองโลกผ่านกระบวนการหลากหลายวิธี เช่น การบรรยาย การอภิปรายกรณีศึกษาต่างๆ ดูงาน เป็นต้น โดยนักศึกษาจะต้องจัดทำโครงการรณรงค์เพื่อให้เกิดการรับรู้หรือเกิดการเปลี่ยนแปลงในประเด็นที่สนใจ Instillation of social conscience and awareness of one's role and duties as a good global citizen. This is done through a variety of methods such as lectures, discussion of various case studies and field study outings. Students are required to organise a campaign to raise awareness or bring about change in an area of their interest.	
มธ. 101	โลก อาเซียน และไทย	3 (3-0-6)
TU 101	<b>Thailand, ASEAN, and the World</b> ศึกษาปรากฏการณ์ที่สำคัญของโลก อาเซียน และไทยในมิติทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม โดยใช้กรอบแนวคิด ทฤษฎี และระเบียบวิจัยทางสังคมศาสตร์ ผ่านการอภิปรายและยกตัวอย่างสถานการณ์หรือบุคคลที่ได้รับความสนใจ เพื่อให้เกิดมุมมองต่อความหลากหลายและเข้าใจความซับซ้อนที่สัมพันธ์กันทั้งโลก มีจิตสำนึกสากล (Global Mindset) สามารถท้าทายกรอบความเชื่อเดิมและเปิดโลกทัศน์ใหม่ให้กว้างขวางขึ้น Study of significant phenomena around the world, in the ASEAN region and in Thailand in terms of their political, economic and sociocultural dimensions. This is done through approaches, theories and principles of social science research via discussion and raising examples of situations or people of interest. The purpose of this is to create a perspective of diversity, to understand the complexity of global interrelationships, to build a global mindset and to be able to challenge old paradigms and open up a new, broader worldview.	
มธ. 102	ทักษะชีวิตทางสังคม	3 (3-0-6)
TU 102	<b>Social Life Skills</b> การดูแลสุขภาพตนเองแบบองค์รวม ทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และจิตวิญญาณ ซึ่งเป็นทักษะสำคัญที่จะช่วยให้ประสบความสำเร็จและใช้ชีวิตในสังคมอย่างมีความสุขด้วยการพัฒนาความสามารถในการดูแลสุขภาพทางกาย การจัดการความเครียด การสร้างความมั่นคงทางอารมณ์ การเข้าใจตนเอง และการปรับตัวเมื่อเผชิญกับปัญหาทางด้านจิตใจ อารมณ์ และสังคม การเข้าใจความหมายของสุนทรียศาสตร์ การได้รับประสบการณ์และความซาบซึ้งในความสัมพันธ์ระหว่างศิลปะกับมนุษย์ในแขนงต่างๆ ทั้งทางศิลปะ ดนตรี ศิลปะการแสดง และสถาปัตยกรรม Holistic health care, addressing the physical, emotional, social, and spiritual needs, which is considered. Important skills for success in leading a happy life in society. Students learn to develop their ability in physical health care to manage stress, build emotional security, understand themselves and adapt to psychological, emotional and social problems. Students also learn to understand the meaning of	

aesthetics, experiencing and appreciating the relationship between art and humanity in different fields, namely visual arts, music, performing arts and architecture.

มธ. 103	ชีวิตกับความยั่งยืน	3 (3-0-6)
TU 103	<b>Life and Sustainability</b> การดำเนินชีวิตอย่างเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของโลก เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างพลวัตของธรรมชาติ มนุษย์ และสรรพสิ่ง ทั้งสิ่งแวดล้อมสรรสร้าง การใช้พลังงาน เศรษฐกิจ สังคมในความขัดแย้งและการแปรเปลี่ยน ตลอดจนองค์ความรู้ทางวิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อมที่นำไปสู่การปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตสู่ความยั่งยืน This course provides an introduction to the importance of life-cycle systems perspectives in understanding major challenges and solutions to achieving more sustainable societies in this changing world. Students will learn about the relationship between mankind and the environment in the context of energy and resource use, consumption and development, and environmental constraints. Furthermore, an examination of social conflict and change from the life-cycle perspective will be used to develop an understanding of potential solution pathways for sustainable lifestyle modifications.	
มธ. 050	การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ	3 (3-0-6)
TU 050	<b>English Skill Development</b> ฝึกทักษะภาษาอังกฤษในระดับเบื้องต้น ได้แก่ การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน เจริญบูรณาการ เพื่อเป็นพื้นฐานในการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษระดับต่อไป Practice basic skills for listening, speaking, reading, and writing in English through an integrated method. Students will acquire a basis to continue to study English at a higher level.	
มธ. 104	การคิด อ่าน และเขียนอย่างมีวิจารณญาณ	3 (3-0-6)
TU 104	<b>Critical Thinking, Reading, and Writing</b> พัฒนาทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณผ่านการตั้งคำถาม การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการประเมินค่า พัฒนาทักษะการอ่านเพื่อจับสาระสำคัญ เข้าใจจุดมุ่งหมาย ทศนคติ สมมติฐาน หลักฐานสนับสนุน การใช้เหตุผลที่นำไปสู่ข้อสรุปของงานเขียน พัฒนาทักษะการเขียน แสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล และการเขียนเชิงวิชาการ รู้จักถ่ายทอดความคิดและเชื่อมโยงข้อมูลเข้ากับมุมมองของตนเอง รวมถึงสามารถอ้างอิงหลักฐานและข้อมูลมาใช้ในการสร้างสรรค์งานเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ Development of critical thinking through questioning, analytical, synthetic and evaluation skills. Students learn how to read without necessarily accepting all the information presented in the text, but rather consider the content in depth, taking into account the objectives, perspectives, assumptions, bias and supporting evidence, as well as logic or strategies leading to the author's conclusion. The purpose is to apply these methods to students' own persuasive writing based on information researched from various sources, using effective presentation techniques.	

มธ. 105	<b>ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ</b>	3 (3-0-6)
TU 105	<b>Communication Skills in English</b> พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษโดยมุ่งเน้นความสามารถในการสนทนาเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อหาวิชาการในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพของนักศึกษา Development of English listening, speaking, reading and writing skills, focusing on the ability to hold a conversation in exchanging opinions, as well as reading comprehension of academic texts from various disciplines related to students' field of study.	
มธ. 106	<b>ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร</b>	3 (3-0-6)
TU 106	<b>Creativity and Communication</b> กระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ โดยมีการคิดเชิงวิพากษ์เป็นองค์ประกอบสำคัญ และการสื่อสารความคิดดังกล่าวให้เกิดผลสัมฤทธิ์อย่างเหมาะสมตามบริบทสังคม วัฒนธรรม สภาพแวดล้อม ทั้งในระดับบุคคล องค์กร และสังคม Creative thought processes, with critical thinking as an important part, as well as communication of these thoughts that lead to suitable results in social, cultural and environmental contexts, at personal, organisational and social levels.	
มธ. 107	<b>ทักษะดิจิทัลกับการแก้ปัญหา</b>	3 (3-0-6)
TU 107	<b>Digital Skill and Problem Solving</b> ทักษะการคิดเชิงคำนวณเพื่อการแก้ปัญหาและการพัฒนาโอกาสใหม่ด้านสังคมและเศรษฐกิจ ความสามารถในการค้นหาและการเข้าถึงสารสนเทศได้อย่างมีประสิทธิภาพ การประเมินความน่าเชื่อถือของสารสนเทศ การกลั่นกรองและจัดการสารสนเทศอย่างเป็นระบบ การใช้และจรรยาบรรณด้านดิจิทัล การสื่อสารออนไลน์อย่างมีอาชีพ Basic computational thinking skill for solving problems and developing new social and economic opportunities. Efficient access and search for information. Information reliability evaluation. Filtering and managing information systematically. Ethical digital usage and professional online communication.	
มธ. 108	<b>การพัฒนาและจัดการตนเอง</b>	3 (3-0-6)
TU 108	<b>Self Development and Management</b> การจัดการและการปรับเข้ากับชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัยท่ามกลางความหลากหลายและเสรีภาพ การพัฒนาทักษะทางสังคมและความฉลาดทางอารมณ์ การเข้าใจตนเองและการวางแผนอนาคต การพัฒนาการเรียนรู้ตลอดชีวิต และการอยู่ร่วมกับผู้อื่นอย่างสงบสุขและเคารพซึ่งกันและกัน Coping with and adaptation to university life. Development of social skill and emotional intelligence. Self understanding and planning for the future. Personality and social etiquette. Learning to live harmoniously and respectfully with others and the society.	
มธ. 109	<b>นวัตกรรมกับกระบวนการคิดผู้ประกอบการ</b>	3 (3-0-6)
TU 109	<b>Innovation and Entrepreneurial Mindset</b> การประเมินความเสี่ยงและการสร้างโอกาสใหม่ การคิดและการวางแผนแบบผู้ประกอบการ การตัดสินใจและการพัฒนาธุรกิจ การสื่อสารเชิงธุรกิจและการสร้างแรงจูงใจอย่างมีประสิทธิภาพ การสร้างคุณค่าร่วมเพื่อสังคม Risk assessment and creating new opportunities. Thinking and planning as an entrepreneur. Decision making and entrepreneurial venture development. Business communication for delivering concept or initiative in an efficient, effective and compelling manner. Social shared value creation.	

อช. 125	<b>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับอาเซียน</b>	3 (3-0-6)
AS 125	<b>Introduction to ASEAN</b> ประวัติของการก่อตั้งและเป้าหมายของอาเซียน ตลอดจนภาพรวมด้านสังคม การเมือง การปกครอง เศรษฐกิจ วัฒนธรรม ความคิดและความเชื่อเบื้องต้นของประเทศต่างๆ ที่เป็นสมาชิกอาเซียน An introduction the history and the aims of the establishment of ASEAN community. It includes the overview of ASEAN countries in social, political, economic, cultural, and ideological aspects.	
ศ. 210	<b>เศรษฐศาสตร์เบื้องต้น</b>	3 (3-0-6)
EC 210	<b>Introductory Economics</b> หลักทั่วไปของเศรษฐศาสตร์จุลภาคและมหภาค ในส่วนของเศรษฐศาสตร์จุลภาค ศึกษาถึงอุปสงค์และอุปทานของสินค้า พฤติกรรมผู้บริโภค การผลิต และต้นทุน พฤติกรรมของหน่วยผลิต โครงสร้างและพฤติกรรมการแข่งขันของหน่วยผลิต ในตลาดที่มีการแข่งขันอย่างสมบูรณ์ ตลาดผูกขาด และตลาดที่ไม่สมบูรณ์ แนวคิดความล้มเหลวของตลาด และบทบาทของภาครัฐในการแทรกแซงตลาด ในส่วนของเศรษฐศาสตร์มหภาค ศึกษาถึงเป้าหมาย และปัญหาในทางเศรษฐกิจมหภาค ความเข้าใจถึงรายได้ประชาชาติ ระบบการเงินและการธนาคาร นโยบายการเงินและการคลังในการรักษาเสถียรภาพทางเศรษฐกิจ รวมทั้งการนำดัชนีชี้วัดเศรษฐกิจมหภาคไปใช้ในการวิเคราะห์สถานการณ์ทางเศรษฐกิจในภาคต่างประเทศศึกษาถึงความสำคัญของการค้าและการเงินระหว่างประเทศ และข้อโต้แย้งระหว่างการค้าเสรี และการปกป้องตลาด General principles of Microeconomics and Macroeconomics. In the Microeconomics section, topics covered include the supply of and demand for goods, consumer behavior, production and costs, structure and output of production units under perfect and imperfect competitive markets, the concept of market failures, and the role of government intervention. In the Macroeconomics section, topics covered include objectives and problems in Macroeconomics, the determination of national income, money and the banking system, introduction to fiscal and monetary policies used for economic stabilization, and the application of economic indices to analyze the economic situation. In the international Economics section, topics covered include the importance of international trade and finance, as well as the conflict between free trade and market protection.	
บธ. 291	<b>ธุรกิจเบื้องต้น</b>	3 (3-0-6)
BA 291	<b>Introduction to Business</b> ลักษณะของธุรกิจสภาพแวดล้อมและรูปแบบความเป็นเจ้าของธุรกิจ การบริหารธุรกิจกิจกรรมทางธุรกิจด้านการผลิต การตลาดการเงินการบัญชีการบริหารสารสนเทศ และการบริหารทรัพยากรมนุษย์ทั้งนี้เพื่อปูพื้นฐานแนวความคิดของการบริหารธุรกิจ และให้เกิดความคิดรวบยอดผ่านการจัดทำแผนธุรกิจ หมายเหตุ เป็นวิชาสำหรับนักศึกษา นอกคณะพาณิชยศาสตร์ที่ประสงค์จะเรียนรายวิชาต่าง ๆ ของคณะเป็นวิชาโทควรจะเรียนวิชา พบ.291 ก่อนวิชาอื่นเพื่อใช้เป็นพื้นฐานในการเรียนวิชาต่างๆของคณะพาณิชยศาสตร์ The course aims to provide a comprehensive introduction to the key operations of business, namely finance, accounting, marketing, human resource and production management, and management information system, placed within organizational, forms of businesses, environmental, legal and managerial context. Underlying business concepts will be discovered through the study of real-world examples and fundamental business plans.	

น. 100	<b>ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกฎหมายและระบบกฎหมาย</b>	3 (3-0-6)
LA 100	<b>Introduction to Law and Legal System</b>	
	<p>ขอบเขตของวิชานิติศาสตร์ ความสัมพันธ์ระหว่างวิชานิติศาสตร์กับศาสตร์สาขาอื่น ระบบกฎหมาย ความหมาย ความ เป็นมาและบ่อเกิดของกฎหมาย นิติวิธี หมวดหมู่ของกฎหมาย ข้อความคิดพื้นฐานทางกฎหมาย เช่น สิทธิ หน้าที่ ความรับผิดชอบ ขอบเขตการใช้สิทธิ เช่น การใช้สิทธิในทางที่ผิด หลักสุจริต รวมทั้งหลักทั่วไปของประมวลกฎหมายแพ่ง และพาณิชย์ บรรพ 1 อันเป็นความรู้พื้นฐานของระบบกฎหมายไทย โดยเฉพาะหลักกฎหมายว่าด้วยบุคคล นิติกรรม และทรัพย์สิน</p> <p>This course is intended to explore the scope of legal study, interrelations among laws and other sciences. Legal systems, definition, background, and sources of law will also be examined as well as legal methods, classification of laws, and fundamental concepts of law, such as rights, duties, scope of rights, and principle of good faith. General principles of law enshrined in the Civil and Commercial Code Book I, such as those concerning persons, juristic acts, and property, which are fundamental to the Thai legal system are also discussed.</p>	
จ. 200	<b>จิตวิทยาทั่วไป</b>	3 (3-0-6)
PY 200	<b>General Psychology</b>	
	<p>แนวคิดต่าง ๆ ทางจิตวิทยาที่ใช้ในการทำความเข้าใจพฤติกรรมมนุษย์ ได้แก่ พื้นฐานทางชีววิทยา การรับรู้ การเรียนรู้ การรู้คิด พัฒนาการของมนุษย์ อารมณ์และแรงจูงใจ บุคลิกภาพสังคมและความผิดปกติทางจิต</p> <p>Psychological concepts understanding human behavior such as biological foundations, perception, learning, cognition, human development, emotions and motivation, personality, society, and psychological disorders</p>	
มธ.113	<b>ความรู้พื้นฐานทางปรัชญาและศาสนา</b>	3 (3-0-6)
TU 113	<b>Fundamentals of Philosophy and Religions</b>	
	<p>แนวคิดทางปรัชญาและศาสนาที่มีความสำคัญต่อมนุษย์ในแง่ทัศนคติ จริยธรรม และการดำรงชีวิตเพื่อให้นักศึกษารู้จักคิด วิเคราะห์ และวิจารณ์ปรากฏการณ์ต่างๆ อย่างมีหลักเกณฑ์ และสามารถประยุกต์ความรู้ ความเข้าใจในการศึกษาให้เป็นประโยชน์ต่อการดำรงชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคม</p> <p>To equip learners with the vital philosophical and religious concepts, which have influenced attitudes, morality, and ways of life. To train learners to think analytically and critically towards certain phenomena in</p>	
มธ.117	<b>พัฒนาการของโลกสมัยใหม่</b>	3 (3-0-6)
TU 117	<b>Development of the Modern World</b>	
	<p>พัฒนาการของสังคมโลก ตั้งแต่ ค.ศ.1500 เป็นต้นมาจนถึงปัจจุบัน โดยเน้นความสัมพันธ์ทางด้านเศรษฐกิจ การเมือง การปกครอง สังคม วัฒนธรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี อันเป็นพื้นฐานแห่งการเปลี่ยนแปลงของโลกเข้าสู่สมัยใหม่</p> <p>To study the development of world societies from 1500 A.D. to the present. An emphasis is placed upon the relationship of economy, political system, administration, society, culture, science and technology, leading to modern world changes</p>	

มธ.124	สังคมกับเศรษฐกิจ	3 (3-0-6)
TU 124	Society and Economy	

แนวทางการศึกษาและการวิเคราะห์สังคม และเศรษฐกิจในฐานะที่วิชานี้เป็นการศึกษาทางด้านสังคมศาสตร์ แล้วนำสู่การวิเคราะห์วิวัฒนาการของสังคมและเศรษฐกิจที่เกิดขึ้นในภาพกว้างของโลกและของประเทศไทย โดยเน้นให้เห็นถึงอิทธิพลของวัฒนธรรมและสถาบันที่มีต่อระบบสังคมเศรษฐกิจ

To provide guidelines for the study and analysis of society and economy. To analyze social and economic evolution in Thailand and worldwide. To emphasize the influence of culture and institutions on the social and economic system.

<b>2) วิชาเฉพาะ (Specialized Courses)</b>		<b>75 หน่วยกิต</b>
<b>2.1 วิชาบังคับ (Compulsory Courses)</b>		<b>42 หน่วยกิต</b>
<b>2.1.1 กลุ่มวิชาแกน (Core Courses)</b>		<b>18 หน่วยกิต</b>
ปต. 201	<b>หลักกฎหมายเพื่อความยุติธรรมของสังคม</b>	3 (3-0-6)
PD 201	<b>Principle of Law for Social Justice</b>	
<p>หลักการสำคัญที่เป็นรากฐานของทฤษฎีและการปฏิบัติใช้หลักนิติธรรมในสังคมต่างๆ พลวัตระหว่างบรรทัดฐานทางศาสนา สังคม และกฎหมาย ความเกี่ยวพันกันระหว่างระบบกฎหมายและสังคม ความรู้และความเข้าใจในหลักการทางกฎหมายและการประยุกต์ใช้หลักการเพื่อวิเคราะห์แนวทางการปฏิบัติตามหลักนิติธรรมในบริบทของประเทศต่างๆ</p> <p>Key principles that underpin the theory and practice of the rule of law in different societies; the dynamics between religious, societal, and legal norms; the interrelationship of legal systems and their respective societies; legal principles, and the application of those principles for further analyzing the conduct of the rule of law in different national contexts.</p>		
ปต. 202	<b>การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม</b>	3 (3-0-6)
PD 202	<b>Intercultural Communication</b>	
<p>ทฤษฎีการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม บทบาทของวัฒนธรรม ค่านิยมทางวัฒนธรรม วจนและอวจนภาษา ภาษาอังกฤษในฐานะที่ป็นภาษากลาง ทักษะคิดแบบเหมารวม กลุ่มสังคม เพศสภาพ อัตลักษณ์ การรับรู้ความหลากหลายทางวัฒนธรรม ความสามารถในการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม</p> <p>Intercultural communication theories; roles of culture; cultural values; verbal and non-verbal behavior; English as a lingua franca, stereotypes, social groups, gender, identity, cultural awareness; intercultural communicative competence.</p>		
ปต. 203	<b>การนำเสนอและการพูดในที่สาธารณะ</b>	3 (3-0-6)
PD 203	<b>Presentation and Public Speaking</b>	
<p>ทักษะการพูดในที่สาธารณะ การนำเสนอผลงาน การกล่าวสุนทรพจน์ในเหตุการณ์ต่างๆ การพัฒนาบุคลิกความเป็นผู้นำ และทักษะการคัดสรร บรรยาย และจับประเด็นจากข้อมูลเพื่อใช้ในการนำเสนอผลงานอย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>Skills for public speaking in various settings; development of leadership characteristics, selection of relevant material for effective presentation.</p>		



ปต. 204	การวิเคราะห์ข้อมูลแบบประยุกต์	3 (3-0-6)
PD 204	<b>Data Science</b> ความรู้แบบสหวิทยาการทั้งด้านวิทยาศาสตร์ สถิติ คอมพิวเตอร์ และการแก้ไขปัญหา เพื่อเข้าใจข้อมูลอย่างลึกซึ้งและนำไปสู่การวิเคราะห์ข้อมูล การคิดระเบียบวิธีใหม่เพื่อจัดเก็บและวิเคราะห์ข้อมูล ทักษะการเข้าใจข้อมูลชุดใหญ่เพื่อวิเคราะห์และใช้ประโยชน์จากข้อมูลอย่างการตัดสินใจหรือการแก้ปัญหา Interdisciplinary approaches to mathematics, statistics, computer and problem solving to extract insights from data for analytical purposes; innovative methods of gathering and analyzing data; effective analysis of big data for problem solving and decision making.	
ปต. 205	ความร่วมมือพหุภาคีและองค์กรระหว่างประเทศ	3 (3-0-6)
PD 205	<b>Multilateralism and International Organisation</b> ระบบพหุภาคีและองค์กรระหว่างประเทศหลังสงครามโลกครั้งที่สอง เพื่อเข้าใจกรอบความสัมพันธ์ระหว่างประเทศในด้านความมั่นคงและสันติภาพ สิทธิมนุษยชน การเงินและเศรษฐกิจ นำไปสู่การคิดวิเคราะห์ระเบียบโลกที่ถูกกำหนดด้วยความร่วมมือและองค์กรระหว่างประเทศที่สำคัญ อำนาจ และบทบาทของประเทศมหาอำนาจและประเทศสมาชิก Multilateralism and international organizations after World War II; collaboration between countries in areas of peace and security, human rights, monetary policy and economics; concept of world order and global governance through multilateralism and international organizations; role of major powers and other countries in the international arena.	
ทศ. 301	ระเบียบวิธีวิจัยด้านสังคมศาสตร์	3 (3-0-6)
THS 301	<b>Social Science Research Method</b> หลักการ ความคิดพื้นฐาน และวิธีการ/เทคนิคที่ใช้ในการวิจัยด้านสังคมศาสตร์ การสืบค้นข้อมูล การออกแบบวิจัย การวิจารณ์วรรณกรรม การเก็บข้อมูลในงานวิจัยเชิงปริมาณ และเชิงคุณภาพ การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ และการประเมินผลการวิจัย Basic principles and techniques of social science research; theoretical approaches and epistemology; critical engagement with the literature; research design; data collection methods; quantitative and qualitative research; evaluation of results.	
	<b>2.1.2 กลุ่มวิชาไทยศึกษา (Thai Studies)</b>	<b>24 หน่วยกิต</b>
ทศ.101	การฟังและการพูด	3 (3-0-6)
THS101	<b>Listening and Speaking</b> ทักษะการฟังและพูดในชีวิตประจำวัน ไวยากรณ์ในภาษาพูด การออกเสียง ศัพท์ สำนวน และบทสนทนา การวิเคราะห์ความแตกต่างทางภาษาและวัฒนธรรม เพื่อพัฒนาความตระหนักรู้ในความแตกต่างทางภาษาและวัฒนธรรมและส่งเสริมความสามารถในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ Listening and speaking skills; spoken grammar, pronunciation, vocabulary and expressions; analysis of linguistic and cultural factors contributing to awareness of the differences and enhancement of effective communication.	

<b>ทศ. 102</b>	<b>การอ่าน</b>	3 (3-0-6)
<b>THS 102</b>	<b>Reading</b>	
	ทักษะและเทคนิคการอ่านเพื่อความเข้าใจ การวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูล โครงสร้างของบทอ่าน การหาประเด็นสำคัญ การจับประเด็นหลัก ประเด็นรอง และความสัมพันธ์ระหว่างประเด็น การสรุปย่อเรื่องที่อ่าน	
	Reading skills and techniques; analysis and synthesis of reading text; finding the main points and their relation, finding the subsidiary points and their relations, summarizing text.	
<b>ทศ. 103</b>	<b>การเขียน</b>	3 (3-0-6)
<b>THS 103</b>	<b>Writing</b>	
	องค์ประกอบและรูปแบบงานเขียน การพัฒนาทักษะและเทคนิคการเขียน การรวบรวมและจัดระบบความคิดหรือข้อมูล และกานนำเสนอรายละเอียดในงานเขียนในระดับความเรียง	
	Components and patterns of written text; development of writing skills and techniques; generating ideas or information and presenting supports in an essay.	
<b>ทศ. 121</b>	<b>การแปล</b>	3 (3-0-6)
<b>THS 121</b>	<b>Translation</b>	
	การฝึกทักษะการแปล การวิเคราะห์งานเขียนประเภทต่างๆ เช่น วรรณกรรมไทย นิตยสาร หนังสือพิมพ์ และศึกษาวัฒนธรรมและสังคมไทยจากสื่อการสอนต่างๆ ทักษะภาษาสำหรับการทำงานและด้านวิชาการ	
	Development of translation skills and techniques, particularly through analyses of texts from Thai literature, magazines, and newspapers, as well as audio-visual materials on subjects related to Thai culture and society. Improvement of language skills for professional and academic usage.	
<b>ทศ. 241</b>	<b>ประวัติศาสตร์ไทย</b>	3 (3-0-6)
<b>THS 241</b>	<b>Thai History</b>	
	ลักษณะการเมือง เศรษฐกิจ และสังคมของไทย พร้อมทั้งการพัฒนาประเทศในยุคต่างๆ	
	Historical dimension of Thai politics, economics, socio-cultural contexts, and social developments.	
<b>ทศ. 343</b>	<b>สังคมและวัฒนธรรมไทย</b>	3 (3-0-6)
<b>THS 343</b>	<b>Society and Culture of Thailand</b>	
	สังคมและวัฒนธรรมไทยในแง่มุมต่างๆ จากตัวอย่างงานวิจัยของนักวิชาการทางสังคมศาสตร์ทั้งไทยและต่างประเทศ โดยเน้นการศึกษาอย่างวิพากษ์วิจารณ์และการวิเคราะห์	
	Investigating diverse aspects of Thai society and culture based upon case studies from social science research by Thai and international scholars emphasizing analytical and critical approaches	
<b>ทศ. 374</b>	<b>การเมืองไทย</b>	3 (3-0-6)
<b>THS 374</b>	<b>Thai Politics</b>	
	แบบแผนและเอกลักษณ์ของการเมืองไทย โดยพิจารณาปัจจัยต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่นการเปลี่ยนแปลงทางประวัติศาสตร์ สังคม เศรษฐกิจ และโครงสร้างทางการเมือง รวมทั้งปัญหาและประเด็นต่างๆ ที่เกี่ยวกับรัฐบาลและการเมืองไทย	
	The patterns and unique characteristics of Thai politics, examining influential factors, such as, historical, social, and economic development, as well as changes in the political structure. Included is a survey of political and governmental issues.	

ทศ. 400	สัมมนาไทยศึกษา	3 (3-0-6)
THS 400	<b>Seminars in Thai Studies</b> สัมมนาในหัวข้อไทยศึกษา เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้อภิปรายและนำเสนอหัวข้อเฉพาะที่หลากหลายโดยการแนะนำของผู้สอน Seminars in Thai Studies provides an opportunity for students to discuss and present on a variety of specialist topics introduced by the lecturer.	
ทศ. 409	หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับไทยศึกษา	3 (3-0-6)
THS 409	<b>Selected Topics in Thai Studies</b> เลือกศึกษาประเด็นร่วมสมัยที่เป็นที่สนใจในระดับประเทศและระดับภูมิภาค ทั้งมิติการเมือง เศรษฐกิจและสังคม A selected topic in current social and economic issues of Thailand.	

### 2.1.3 สหกิจศึกษา หรือ ภาคนิพนธ์ (เลือกเพียง 1 รายวิชา)

3 หน่วยกิต

ทศ. 491	สหกิจศึกษา	3 (0-18-3)
THS 491	<b>Internship</b> ฝึกงานในหน่วยงานของรัฐหรือพรรคการเมืองหรือบริษัทธุรกิจข้ามชาติ วันละ 8 ชั่วโมง สัปดาห์ละ 5 วัน เป็นเวลา 15 สัปดาห์ หน่วยงานเป็นผู้กำหนดภาระงานให้ และเป็นผู้ประเมินผลการทำงานด้วย นักศึกษาต้องเขียนรายงานว่าได้รับความรู้ในการฝึกงานตามเป้าประสงค์อย่างไรทั้งนี้ นักศึกษาต้องรายงานผลการฝึกงานโดยรายงานถึงลักษณะและเป้าหมายขององค์กร/หน่วยงาน รวมถึงสิ่งที่นักศึกษาได้เรียนรู้จากประสบการณ์การฝึกงาน และต้องรายงานถึงการเรียนรู้สิ่งใหม่ สิ่งที่ได้จากการสังเกตจากการทำงานในโลก/สถานการณ์จริง Internship is built around working eight hours a day for 15 weeks with a government agency, political party, or business company. Students are given an assignment and are evaluated by the organization. Students must write a report reflecting how the goals and objectives of their internship are met or missed, description of the organization/business and their mission, and what students have learned from their internship. The report must include what they have learned and their observations on how the real world works.	

ทศ. 492	ภาคนิพนธ์	3 (0-6-3)
---------	-----------	-----------

THS 492	<b>Research Project</b> การทำวิจัยเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ การออกแบบงานวิจัย ทบทวนวรรณกรรม และการเขียนเค้าโครงงานวิจัย การเขียนรายงานวิจัยภายใต้การแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา Qualitative and quantitative research, research design, literature review and writing of research outline; conducting research under supervision.	
---------	--	--

## 2.2 วิชาบังคับเลือก (Prescribed Electives)

33 หน่วยกิต

### 2.2.1 กลุ่มวิชาความเชี่ยวชาญเฉพาะด้านไทยศึกษา (Specialized Courses in Thai Studies)

30 หน่วยกิต

เลือก 10 วิชาจากรายวิชาในหมวด 2.2.1.1/2.2.1.2/2.2.1.3

### 2.2.1.1 กลุ่มวิชาภาษา ศิลปะ และวรรณกรรม (Language, Arts, and Literature)

ทศ. 320	ภาษาไทยระดับสูง	3 (3-0-6)
THS 320	<b>Advanced Thai</b> การฝึกทักษะภาษาไทยเพิ่มเติมจากการวิเคราะห์งานเขียนประเภทต่างๆ เช่น วรรณกรรมไทย นิตยสาร หนังสือพิมพ์ และศึกษาวัฒนธรรมและสังคมไทยจากสื่อการสอนต่างๆ ทักษะภาษาสำหรับการทำงานและด้านวิชาการ Further development of skills, particularly through analyses of texts from Thai literature, magazines, and newspapers, as well as audio-visual materials on subjects related to the Thai culture and society. Improvement of language skills for practical work and academic usages.	
ทศ. 321	วรรณกรรมไทยร่วมสมัย	3 (3-0-6)
THS 321	<b>Contemporary Thai Literature</b> วรรณกรรมไทยตั้งแต่สงครามโลกตั้งแต่สงครามโลกครั้งที่ 2 เน้นการอ่านวรรณกรรมที่เลือกมาส่วนหนึ่งอย่างละเอียด และพิจารณาบริบททางสังคม การเมืองและวัฒนธรรมของงานเขียนแต่ละชิ้น Thai literature since World War II with an emphasis on close reading of selected texts in relation to their social, political and cultural contexts.	
ทศ. 322	ศิลปะและสถาปัตยกรรมไทย	3 (3-0-6)
THS 322	<b>Art and Architecture of Thailand</b> ศิลปะและสถาปัตยกรรมไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน และอิทธิพลของอารยธรรมต่างๆ ต่อศิลปะและสถาปัตยกรรมไทย The characteristics and development of art and architecture in Thailand from the Sukhothai Period to the present and the influence of other civilizations on Thai art and architecture.	
ทศ. 324	นาฏศิลป์ไทยและดนตรี	3 (3-0-6)
THS 324	<b>Thai Dance and Music</b> หลักการและทฤษฎีของนาฏศิลป์ไทย และการสาธิตการรำไทยแบบมาตรฐานเพื่อเป็นพื้นฐานในการศึกษาเพิ่มเติมต่อไป ศึกษาองค์ประกอบพื้นฐานของดนตรี เครื่องดนตรี ศิลปะแห่งดนตรี ลักษณะสไตล์ ประวัติและพัฒนาการของดนตรีตะวันตกและอาเซียน ทั้งดนตรีคลาสสิก ดนตรีพื้นเมือง ยุคสมัยของดนตรี และผู้เรียนจะพัฒนาความสามารถในการเข้าใจและความซาบซึ้งในดนตรี The principles and fundamental theories of Thai Dance, as well as demonstrations of standard Thai Dance for further learning. An introduction to the basic elements of music, the art of music, stylistic characteristics and a brief overview of the history of Western and ASEAN classical music, folk music, and period of music. Students will develop their capacity to understand and appreciate music.	
ทศ. 429	หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับภาษา ศิลปะ และวรรณกรรม	3 (3-0-6)
THS 429	<b>Selected Topics in Languages, Arts, and Literature</b> เลือกศึกษาประเด็นร่วมสมัยในระดับประเทศและระดับภูมิภาค เฉพาะด้าน ภาษา ศิลปะ และวรรณกรรม A selected topic in contemporary language, arts and literature at national and regional levels	

## 2.2.1.2 กลุ่มวิชาเพื่ออุตสาหกรรมและการบริการ (Industry and Hospitality)

ทศ. 231	การครัวไทย	3 (3-0-6)
THS 231	<b>Thai Cuisine</b> ปรัชญาและต้นกำเนิดของอาหารไทย วิธีการและขั้นตอนเบื้องต้นของการทำอาหารไทย เครื่องปรุงต่างๆ รวมทั้งการปรุงหรือผสมผสานรสชาติต่างๆ ที่หลากหลาย ทำให้อาหารไทยมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว มีการสาธิตการทำอาหารประกอบการเรียนการสอน The philosophy and origin of Thai cuisine as well as its basic techniques and ingredients; methods of blending and balancing the varied flavors to create a stimulating array of tastes; demonstrations included.	
ทศ. 233	สื่อสารมวลชนและธุรกิจบันเทิงในประเทศไทย	3 (3-0-6)
THS 233	<b>Media and Entertainment in Thailand</b> สำรวจบทบาทของสื่อมวลชนในสังคมไทย นโยบายสื่อระดับชาติ การควบคุม และความสัมพันธ์ระหว่างสื่อกับรัฐบาลและสถาบันอื่นๆ เน้นประเด็น สิทธิ ความรับผิดชอบต่อสังคม A survey of the role of mass media in Thai society, national policies on media, control and the relationship between the media and the government, as well as other institutions with emphasis on the media's rights and responsibilities to society.	
ทศ. 331	การแพทย์แผนไทยและการนวดไทย	3 (3-0-6)
THS 331	<b>Traditional Thai Medicine and Massage</b> ประวัติความเป็นมาและพัฒนาการของการแพทย์แผนไทย แนวคิดทฤษฎีการแพทย์แผนไทย รูปแบบการให้การรักษาด้วยสมุนไพร การนวดไทย การอบสมุนไพร การประคบสมุนไพร การดูแลสุขภาพ และการประยุกต์การแพทย์แผนไทยเข้าสู่ระบบบริการสาธารณสุข ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกายวิภาคศาสตร์ และสรีระวิทยาของร่างกายมนุษย์ที่จำเป็นสำหรับการนวดไทยเพื่อสุขภาพ ประวัติความเป็นมา คุณค่าของการนวดไทย ผลของการนวดไทยต่อสุขภาพ ข้อห้ามและข้อจำกัดในการนวด ขั้นตอนและท่าต่างๆ ของการนวดทั่วไป มารยาทในการนวดไทยมีการสาธิตการนวด History and development of traditional Thai medicine, theoretical concepts, types of treatment with herb, massage, herbal sauna, and other curative applications; traditional Thai medicine and health care, and its integration into the country's health care system; basic knowledge in human anatomy and physiology necessary for Thai massage, its history, benefits and limitations, and steps, postures and the etiquette of Thai massage; demonstrations included.	
ทศ. 332	ธุรกิจในประเทศไทย	3 (3-0-6)
THS 332	<b>Business in Thailand</b> การทำธุรกิจในบริบทความเป็นไทย ลักษณะทางสังคมที่ส่งผลต่อการทำธุรกิจ โดยเน้นการบริหารธุรกิจในประเทศไทย บริษัทขนาดใหญ่ ธุรกิจขนาดกลางและขนาดเล็ก อุตสาหกรรมที่สำคัญ การค้าและการลงทุน อุตสาหกรรมการท่องเที่ยว แนวโน้มและทิศทางของการลงทุน จุดแข็งและจุดอ่อนของประเทศไทยในกระแสการลงทุนและอุตสาหกรรมระดับโลก Doing business in a Thai context; social characteristics of the business environment; with an emphasis on Thai business management; Thailand's most important companies and SMEs, trade	

and investment, tourism industry, trends and directions, strengths and weaknesses of Thailand's global market position.

ทศ. 439 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับอุตสาหกรรมและการบริการ 3 (3-0-6)

THS 439 Selected Topics in Industry and Hospitality

เลือกศึกษาประเด็นร่วมสมัยที่เป็นที่สนใจในสาขาวิชาด้านการบริการ  
A selected topic in the service sector and hospitality

### 2.2.1.3 กลุ่มวิชาการนักศึกษาเฉพาะประเด็นในสังคมไทย (Issues in Thai Society)

ทศ. 242 พุทธศาสนาในประเทศไทย 3 (3-0-6)

THS 242 Buddhism in Thailand

บทบาทของพุทธศาสนาในประเทศไทย รวมถึงแนวปฏิบัติ นิกาย การรวมกลุ่ม สมาคมของฆราวาสที่นับถือพุทธศาสนา และกิจกรรมทางศาสนา โครงสร้างองค์กร การดำเนินงานและหน้าที่ของสถาบันศาสนาในบริบททางสังคมและการเมือง

An examination of the role of Buddhism in Thailand including practices and doctrine, sects and organizational structure as well as the function of Thai religious institutions in a social and political context

ทศ.341 ประวัติศาสตร์ไทยสมัยใหม่ 3 (3-0-6)

THS 341 Modern Thai History

ประวัติศาสตร์ไทยจากมุมมองเชิงสหวิทยาการ และในแง่สังคมและการเมือง เริ่มจากประวัติศาสตร์อาณาจักรไทยจากสมัยรัตนโกสินทร์ (พ.ศ.2325) จนถึงปัจจุบัน เน้นยุคสมัยใหม่ที่มีการคุกคามของลัทธิจักรวรรดินิยม ซึ่งทำให้เกิดปฏิกริยาตอบโต้ รวมทั้งการปฏิรูปประเทศ อีกทั้งศึกษากระบวนการเปลี่ยนแปลง และการคงไว้ซึ่งรัฐชาติมาจนถึงปัจจุบัน

An interdisciplinary exploration of modern Thai history in the social and political aspects, from the Bangkok period (1782 A.D.) to the modern nation-state of the present time. Emphasis on the modern era when the kingdom confronted western colonization, and its reactions from within, as well as a series of nationwide reforms, and the processes of change and persistence of the nation-state up to the present.

ทศ. 344 พหุนิยมทางชาติพันธุ์และศาสนาในสังคมไทย 3 (3-0-6)

THS 344 Ethnic and Religious Pluralism in Thai Society

ความเป็นมา วัฒนธรรม ศาสนา รูปแบบสังคม ลักษณะความสัมพันธ์และการผสมผสานทางวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ในประเทศไทย เช่น ชาวเขา ชาวมุสลิม ชาวจีน เป็นต้น มีการศึกษานอกสถานที่

The history, culture, religion, social structure, relationships and integration of ethnic groups in Thailand such as the hill tribe, Muslim, and Chinese communities; with a field study included.

ทศ. 353 การพัฒนาเศรษฐกิจไทย 3 (3-0-6)

THS 353 Economic Development of Thailand

การพัฒนาเศรษฐกิจไทยในมุมมองเชิงเปรียบเทียบ แนวโน้มในมุมมองระยะยาว การเติบโตและวิกฤต บทบาทของการเกษตร นโยบายและการพัฒนาอุตสาหกรรม บทบาทของการลงทุนจากต่างประเทศ รัฐบาล รัฐวิสาหกิจและเอกชน การอธิบายเกี่ยวกับเชื้อชาติและการประกอบการในประเทศไทย ภาคบริการและสารสนเทศ การ

เปลี่ยนแปลงทางด้านประชากรศาสตร์ การจ้างงานและการย้ายถิ่นฐาน การศึกษาและการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ ความท้าทายด้านสิ่งแวดล้อม แนวโน้มการกระจายรายได้ การวัดความยากจนและนโยบาย การพัฒนาภาคการเงิน ภูมิภาคการค้าโลก และการเคลื่อนไหวของเงินทุน

Thai economic development in comparative perspective; trends in long-term perspective, growth and crises; role of agriculture; industrial policy and development; role of foreign investment; government, state enterprises and private sector; debates over ethnicity, and entrepreneurship in Thailand; service and informal sectors; demographic change, employment and migration; education and human resource development; environmental challenges; trends in income distribution; poverty measurement and policies; financial sector development; regional, global trade and capital movements.

**ทศ. 441** **เพศสภาพและเพศวิถีในประเทศไทย** 3 (3-0-6)

**THS 441** **Gender and Sexuality in Thailand**

ศึกษาความหมายของเพศสภาพที่เป็นชาย หญิง และเพศอื่นๆ โครงสร้าง บทบาท หน้าที่ ความรับผิดชอบ และปฏิบัติการของสังคมไทยที่มีต่อกรณีเพศสภาพ บนพื้นฐานความคาดหวังต่อบทบาทของเพศสภาพ ที่เกิดจากปัญหาทางการเมืองและเศรษฐกิจ

Analyzing the determination of gender categories in the Thai context; structure, role, status, and social obligations and practices in Thai society based upon gender role expectation; political and economic issues of sexuality.

**ทศ. 449** **หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับประเด็นในสังคม** 3 (3-0-6)

**THS 449** **Selected Topics in Social Issues**

เลือกศึกษาประเด็นเกี่ยวกับสังคม เช่น วัฒนธรรมร่วมสมัย ภาพยนตร์ศึกษา แฟชั่นและเครื่องแต่งกาย การท่องเที่ยว

A selected social topic such as popular culture, film studies, fashion and textiles, and tourism

### 3) วิชาเลือก/วิชาโท (Electives/Minor Area Courses)

15 หน่วยกิต

เลือกศึกษากลุ่มใดกลุ่มหนึ่งจำนวน 5 วิชาจากรายวิชาต่อไปนี้

#### 3.1 เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา (ASEAN Studies)

**ทศ. 271** **การพัฒนาของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้** 3 (3-0-6)

**THS 271** **Development of Southeast Asia**

อารยธรรม ประวัติศาสตร์ และการพัฒนาของประเทศในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ช่วงก่อนสงครามโลกครั้งที่ 2  
Historical background and development of countries in Southeast Asia before World War II

**ทศ. 272** **การพัฒนาของประเทศภาคพื้นทวีปในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้** 3 (3-0-6)

**THS 272** **Development of Mainland Southeast Asia Countries**

ประวัติศาสตร์ และการพัฒนาของประเทศภาคพื้นทวีปเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ช่วงสงครามโลกครั้งที่ 2

History and development of mainland Southeast Asian countries after World War II

ทศ. 273	การพัฒนาของประเทศภาคพื้นสมุทรในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3 (3-0-6)
THS 273	Development of Maritime Southeast Asia Countries ประวัติศาสตร์และการพัฒนาของประเทศภาคพื้นสมุทรในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ช่วงหลังสงครามโลกครั้งที่ 2 History and development of maritime Southeast Asian countries after World War II	
ทศ. 371	สรรพวัฒนธรรมในอาเซียน	3 (3-0-6)
THS 371	Multiculturalism in ASEAN ความหลากหลายของวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ การยอมรับความหลากหลายของวัฒนธรรมในทาง การเมือง การกลายกลืนทางวัฒนธรรม การเปลี่ยนแปลงและการแข่งขันระหว่างวัฒนธรรม Cultural diversity in Southeast Asia, political recognition of cultural differences, cultural assimilation, cultural change, and cultural competition	
ทศ. 381	ความร่วมมือทางการเมืองและความมั่นคงของอาเซียน	3 (3-0-6)
THS 381	Political-Security Cooperation in ASEAN กรอบความร่วมมือ หลักการความร่วมมือ และประเด็นความร่วมมือในมิติการเมืองและความมั่นคง Principles of cooperation in ASEAN and its framework in political security cooperation	
ทศ. 382	ความร่วมมือทางเศรษฐกิจของอาเซียน	3 (3-0-6)
THS 382	Economic Cooperation in ASEAN กรอบความร่วมมือ หลักการความร่วมมือ และประเด็นความร่วมมือในมิติเศรษฐกิจ Principles of cooperation in ASEAN and its framework in economic cooperation	
ทศ. 383	ความร่วมมือทางสังคมและวัฒนธรรมของอาเซียน	3 (3-0-6)
THS 383	Socio-Cultural Cooperation in ASEAN กรอบความร่วมมือ หลักการความร่วมมือ และประเด็นความร่วมมือในมิติสังคมและวัฒนธรรม Principles of cooperation in social and economic dimensions	
ทศ. 496	สัมมนาประเด็นร่วมสมัยในอาเซียน	3 (3-0-6)
THS 496	Seminar on Current Issues in ASEAN การวิเคราะห์ประเด็นร่วมสมัยที่เป็นที่สนใจในระดับประเทศและระดับภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ทั้งมิติ การเมือง เศรษฐกิจและสังคม Seminar in Current Issues in Southeast Asia in social and economic dimensions	

### 3.2 จีนศึกษา (Chinese Studies)

จศ. 101	การฟังและการพูดภาษาจีน	3 (3-0-6)
CHI 101	Chinese Listening and Speaking การสื่อสารภาษาจีนระดับกลาง ตัวอักษร วรรณยุกต์ของเสียง พื้นฐานทักษะการสนทนาและไวยากรณ์ การฟัง การ พูดระดับกลาง Intermediate Chinese communication: the alphabets, tones, basic conversational skills, and grammar. Intermediate speaking and listening	



<b>จศ. 102</b>	<b>การอ่านภาษาจีน</b>	3 (3-0-6)
<b>CHI 102</b>	<b>Chinese Reading</b>	
	เทคนิคการอ่าน การสำรวจเนื้อหา การค้นหาสาระสำคัญของเรื่องและความสัมพันธ์ของประเด็นต่าง ๆ ตลอดจนสามารถค้นหาเนื้อหาที่มีความสำคัญรองลงมาตลอดจนความเกี่ยวข้องซึ่งกันและกัน และสามารถสรุปเนื้อหานั้นได้	
	Reading techniques, surveying the text, finding the main points and their relation, finding the subsidiary points and their relations, summarizing text.	
<b>จศ. 103</b>	<b>การเขียนภาษาจีน</b>	3 (3-0-6)
<b>CHI 103</b>	<b>Chinese Writing</b>	
	หลักการพื้นฐานและเทคนิคของการเขียนอธิบายและการเขียนเชิญชวน การวิเคราะห์วรรณคดี ความเรียงและเนื้อหาเชิญชวนจากตำรา	
	Fundamentals and techniques of written expository and persuasive composition. Analysis of literary, exposition, and persuasive texts.	
<b>จศ. 241</b>	<b>ประวัติศาสตร์จีน</b>	3 (3-0-6)
<b>CHI 241</b>	<b>Chinese History</b>	
	ประวัติศาสตร์จีนจากยุคโบราณจนถึงการสถาปนาสาธารณรัฐประชาชนจีน โดยเน้นที่ยุคปัจจุบันมากกว่ายุคโบราณ ประวัติศาสตร์ยุคโบราณนั้นอยู่ในช่วงก่อนยุคราชวงศ์ฉิน จนถึงยุคราชวงศ์ชิง ประวัติศาสตร์สมัยใหม่เน้นช่วงปลายราชวงศ์ชิง การปฏิวัติ 1911 จนกระทั่งสถาปนาจีนใหม่	
	History of China from ancient times to the founding of the People's Republic of China, however, by stressing more on the present than the past. Ancient history refers to the period of time from pre-Qin to Qing Dynasty. Modern history then focuses on the late Qing, the revolution of 1911, up to the establishment of the new China. Lecture, PowerPoint presentation assignment and a proper amount of classroom discussions will be engaged in integration. After course completion, students will also be able to perfectly and systematically understand each phase of Chinese history.	
<b>จศ. 242</b>	<b>สังคมและวัฒนธรรมจีน</b>	3 (3-0-6)
<b>CHI 242</b>	<b>Chinese Culture and Society</b>	
	ศึกษารูปแบบทางวัฒนธรรมและโครงสร้างทางสังคมของจีนทั้งในแง่ของความต่อเนื่องและการเปลี่ยนแปลง ผ่านการอ่าน การบรรยาย และการอภิปราย ตลอดจนการศึกษาสำรวจกระบวนการอันซับซ้อนของบุคคลที่มีความสำคัญในประเพณีและประวัติศาสตร์ของจีน	
	The cultural patterns and social structures of China in terms of both continuity and change. Through readings, lectures and discussions, the complex process of a people with a rich tradition and history moving forward is explored.	
<b>จศ. 246</b>	<b>ปรัชญาจีน</b>	3 (3-0-6)
<b>CHI 246</b>	<b>Chinese Philosophy</b>	
	ศึกษาประวัติและพัฒนาการของความคิดจีนดั้งเดิม ตลอดจนภูมิปัญญาและอิทธิพลที่มีผลต่อศิลปะ ประเพณี ความเชื่อ วิถีชีวิตและสังคมวัฒนธรรมจีนปัจจุบันของจีน	
	A review of the history and development of classical Chinese thought and wisdom and its enduring influence on Chinese art, traditions, beliefs, way of life, and contemporary Chinese society and culture.	

จ ศ . 2 5 5	<b>เทคโนโลยีสารสนเทศของจีน</b>	3 (3-0-6)
CHI 255	<b>Information Technology in China</b>	
	<p>รายวิชานี้มุ่งเตรียมพร้อมให้นักศึกษาสามารถทำงานในอุตสาหกรรมที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการข้อมูลข่าวสาร ตลอดจนธุรกิจและคอมพิวเตอร์ รายวิชาจึงมุ่งนำเสนอองค์ความรู้พื้นฐานด้านฮาร์ดแวร์และซอฟต์แวร์ของคอมพิวเตอร์ นำเสนอพื้นที่ทางธุรกิจซึ่งสามารถใช้งานได้ นำเสนอองค์กรทางธุรกิจเบื้องต้น ตลอดจนระบบข้อมูลในจีน และแนะนำองค์ความรู้เกี่ยวกับความสามารถของซอฟต์แวร์โดยทั่วไป</p> <p>This course is designed to prepare students of working in the industry in the information processing fields as well as for business and computer-related courses. Above all, it aims to provide a basic knowledge of computer hardware and software, introduce the business areas which would be applicable, provide an introduction to business organization and information systems in China, and provide knowledge of the capabilities of generic software.</p>	
จศ. 353	<b>เศรษฐกิจและธุรกิจจีน</b>	3 (3-0-6)
CHI 353	<b>Economics and Business in China</b>	
	<p>ศึกษาระบบเศรษฐกิจและธุรกิจของจีน ประกอบด้วยประวัติศาสตร์เศรษฐกิจและธุรกิจของจีนจากยุคอาณานิคม การปฏิวัติคอมมิวนิสต์ และการปฏิรูปทางเศรษฐกิจในทศวรรษ 1980 จนกระทั่งปัจจุบัน</p> <p>The economic and business system of China, including Chinese economic and business history from colonialism, the communist revolution and economic reformation in the 1980's until the present.</p>	
จศ. 358	<b>การเจรจาธุรกิจจีน</b>	3 (3-0-6)
CHI 358	<b>Business Negotiation in China</b>	
	<p>การกำเนิดของมารยาทจีนและมารยาททางธุรกิจ วิวัฒนาการของธุรกิจและบทบาทต่อมารยาทในการทำธุรกิจของชาวจีน แนวคิดพื้นฐานด้านการเจรจาธุรกิจของชาวจีน เช่นการเตรียมตัว กลวิธี มาตรการ และทักษะต่างๆ รวมทั้งการปฏิบัติตัวที่เหมาะสมตามมารยาทในสถานการณ์ต่างๆ ศึกษาโดยวิเคราะห์กรณีศึกษา ประกอบกับการฝึกปฏิบัติ จะทำให้ผู้เรียนมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับมารยาททางธุรกิจและการเจรจาธุรกิจกับชาวจีน และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้</p> <p>Chinese social etiquette and values of various regions: the north, the Central region, the east and the south. The course also covers principles, techniques, and skills in trade negotiation with Chinese entrepreneurs, as well as Chinese business culture.</p>	
จศ. 362	<b>การเมืองการปกครองจีน</b>	3 (3-0-6)
CHI 362	<b>Politics in China</b>	
	<p>การพัฒนาและวิวัฒนาการของการเมืองหลังจากสถาปนาสาธารณรัฐประชาชนจีน อันได้แก่การปฏิรูปที่ดิน การเคลื่อนไหวด้านความร่วมมือ การเปลี่ยนผ่านเชิงสังคมนิยมด้านการครอบครอง และขบวนการปฏิรูปกษัตริย์ชาวจีน ระบบคอมมิวนิสต์ประชาชนจีน การปฏิวัติวัฒนธรรม กระทั่งการปฏิรูปเปิดประเทศยุคเติ้งเสี่ยวผิง ศึกษากระบวนการเมืองจีนในทุกด้าน เช่น ระบบพรรคการเมือง ระบบสภาประชาชนแห่งชาติ รัฐบาลกลางและรัฐบาลท้องถิ่น เป็นต้น</p> <p>Development and evolution of politics after the establishment of the PRC, including land reform, cooperative movement, socialist transformation of ownership, the anti-rightist movement, The People's Commune organization, the Cultural Revolution, and up until Deng Xiaoping's reform and opening up. China political system in all aspects will be investigated; such as political party system, the system of the National People's Congress, Central and local governments, etc.</p>	

จศ. 378	ศิลปะและสถาปัตยกรรมจีน	3 (3-0-6)
CHI 378	Chinese Art and Architecture	
	ศึกษาประวัติของศิลปะและสถาปัตยกรรมจีน ตลอดจนเอกลักษณ์ที่มีอิทธิพลต่อสังคมไทย เช่น สิ่งก่อสร้าง การวาดภาพ การเขียนพู่กันจีน ไทเก๊ก เป็นต้น	
	History of Chinese arts and architecture as well as their characteristics that influence Thai society such as constructions, paintings, calligraphy, Taichi, etc.	

### 3.3 อินเดียศึกษา (Indian Studies)

อดศ. 100	ภาษาฮินดีระดับต้น	3 (3-0-6)
IDS 100	Hindi 1	
	การศึกษอักขรเทวนาคี การออกเสียง คำศัพท์ วลี โครงสร้าง ประโยคภาษาฮินดี แนะนำทักษะพื้นฐาน 4 ประการของการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน แนะนำไวยากรณ์ฮินดีพื้นฐาน โครงสร้างภาษาฮินดีและการใช้ภาษาพูด และการอธิบายด้วยการเขียน	
	Hindi language introduction, Hindi alphabets, study of Devanagari script, pronunciation, vocabulary, phrases, Hindi sentences structure, introduction of four basic skills of listening, speaking, reading and writing, introduction of basic Hindi grammar. Hindi language structure and usages, Oral and Written expressions.	
อดศ. 101	ภาษาฮินดีระดับกลาง	3 (3-0-6)
IDS 101	Hindi 2	
	การพัฒนาความสามารถด้วยการใช้ทักษะพื้นฐานการสื่อสารผ่านการวิเคราะห์ด้วยบท ภาษาของการสื่อสารประจำวันในหัวข้อชีวิตประจำวันของชีวิตสาธารณะด้วยการใช้คำศัพท์ โครงสร้างประโยคการสนทนาด้วยการเขียน การเขียนจดหมาย การเขียนย่อหน้า ตัวบท (ร้อยแก้วและร้อยกรอง) ไวยากรณ์ฮินดี ภาษาพูด และการอธิบายด้วยการเขียน	
	Development of proficiency in basic communication skills through analyses of texts. The language of daily communication on topics to daily life of public life such as Hindi vocabulary, sentence structure, dialogue writing, letter writing, paragraph writing, Text (Prose and Poetry), Hindi grammar, Oral and Written expressions.	
อดศ.102 IDS	ภาษาฮินดีระดับสูง	3 (3-0-6)
102	Hindi 3	
	การพัฒนาการของทักษะ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการวิเคราะห์ด้วยบทจากวรรณกรรมฮินดี นิตยสาร หนังสือพิมพ์ ตลอดจนโสตทัศนูปกรณ์ในวิชาที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมและสังคมของภาษาฮินดี พัฒนาการของทักษะในการใช้ภาษา สำหรับใช้ในงานภาคปฏิบัติและงานวิชาการ การวิเคราะห์ประโยค การเขียนบทความ การเขียนจดหมาย ตัวบท (ร้อยแก้วและร้อยกรอง) นิทาน ไวยากรณ์ฮินดี ประวัติศาสตร์ วรรณกรรมฮินดี และโครงการต่างๆ	
	Development of skills, particularly through analyses of texts from Hindi literature, magazines, and new papers, as well as audio-visual materials on subjects related to Hindi culture and society. Improvement of language skills for practical work and academic usages. Sentence analyses, Essay writing, Letter Writing, Text (Prose and Poetry), Story book, Hindi grammar, History of Hindi Literature and Project Works.	

<p>อดศ. 240</p> <p>IDS 240</p>	<p><b>ประวัติศาสตร์อินเดีย ปรัชญา และศาสนา</b></p> <p><b>Indian History</b></p> <p>ประวัติศาสตร์อินเดียตั้งแต่อารยธรรมลุ่มน้ำสินธุและยุคพระเวท สมัยเมารยะและคุปตะ อาณาจักรสำคัญๆ สุลต่านเดลี อาณาจักรมุสลิม การปกครองของอังกฤษในอินเดีย อีสรภาพของชาวอินเดียและอินเดียภายหลังประกาศอิสรภาพ ปรัชญาอินเดีย – ปรัชญาจากจารีตของพระเวท ปรัชญาพุทธศาสนาและปรัชญาก่อนสมัยใหม่ตอนต้น ศาสนาต่างๆ ในอินเดีย ความเชื่อและข้อปฏิบัติของศาสนาต่างๆ ซึ่งมีผลต่อชีวิตของชาวอินเดีย</p> <p>Trace the history of India from Indus Valley Civilization, Vedic Period and Mauryan and Gupta period, various Kingdoms, Delhi Sultanate, Mughal Empire, British Rule in India, Indian Freedom for independence and India after independence.</p>	<p>3 (3-0-6)</p>
<p>อดศ. 241</p> <p>IDS 241</p>	<p><b>วัฒนธรรมและสังคมอินเดีย</b></p> <p><b>Culture and Society of India</b></p> <p>วัฒนธรรมและสังคมอินเดีย โครงสร้างทางสังคม ระบบครอบครัว ระบบการแต่งงาน ระบบชนชั้นและวรรณะ ชีวิตทางสังคม การเคลื่อนฐานะทางสังคม วัฒนธรรมกีฬา ชุมชนเมืองและชุมชนชนบทในอินเดีย</p> <p>Indian culture and society: social structure, family system, marriage system, class and caste system, social life, social mobility, Sport culture and Urban and Rural Community in India.</p>	<p>3 (3-0-6)</p>
<p>อดศ. 246</p> <p>IDS 246</p>	<p><b>สื่อสารมวลชนในอินเดีย</b></p> <p><b>Indian Media</b></p> <p>ศึกษาวัฒนธรรมสมัยนิยมอินเดีย ประวัติศาสตร์และแนวโน้มปัจจุบันในบริบทของโทรทัศน์ วรรณกรรม สื่อโฆษณา ภาพยนตร์ และดนตรี วัฒนธรรมในบริบททางสังคมของผลิตภัณฑ์และปฏิวัติ การศึกษาแนวทางวิเคราะห์ต่างๆ ที่ใช้ในการศึกษาวัฒนธรรมสมัยนิยมในอินเดีย</p> <p>Role, objectives functions &amp; achievements of Mass Media; Relation between Mass Media and Mass Culture and their development; Mass Media in Rural-Urban divide. Changing trends of Mass Communication under the process of globalization; Private and Public Media; Technology in the development of Media; societal implications of new technologies of information, communication and digital media.</p>	<p>3 (3-0-6)</p>
<p>อดศ. 247</p> <p>IDS 247</p>	<p><b>อุตสาหกรรมภาพยนตร์ในอินเดีย</b></p> <p><b>Indian Film Industry</b></p> <p>แนะนำภาพยนตร์อินเดียที่ได้รับความนิยม ภาพยนตร์ฮินดีหลังได้รับเอกราช พื้นฐานทางวัฒนธรรมของภาพยนตร์ฮินดี มัสซาลา ฟิล์ม บอลลีวูด เรื่องราวแห่งความรัก บริโภคนิยม การย้ายถิ่นและบอลลีวูดในสังคมโลก บอลลีวูดกับความกดดันทางสังคมและเศรษฐกิจใหม่</p> <p>Introduction to Popular Hindi Cinema; Post-Independence Hindi Cinema; Cultural Backgrounds of Hindi Cinema; the Masala Film. Bollywood: Romance, Consumerism, and Diaspora and Bollywood in global society. Bollywood: Social Pressure and the New Economy.</p>	<p>3 (3-0-6)</p>

- อดศ. 249 โยคะและการวิปัสสนาในอินเดีย** 3 (3-0-6)
- IDS 249 Indian Traditional Wellness**  
 ศึกษาที่มาและพัฒนาการของโยคะ การบำบัดด้วยโยคะ หลักและแนวคิด ตำราโยคะเบื้องต้น หลักการอุปัชฌายะ ฤคเวทคีตา Yoga Vasishtha และ Patanjala Yoga Sutra โยคะภาคปฏิบัติ Asana Pranayama, Dharana Dhyana , Bandha , Mudra, Shat Kriya วิธีการสอนโยคะและนโยบายรัฐบาลที่มีต่อโยคะในอินเดีย  
 Origin and development of Yoga, The Yoga therapy: doctrines and Concepts. Applications of Yoga. Practical Yoga: Asana, Pranayama, Dharana Dhyana, Bandha, Mudra, Shat Kriya. Methods of Teaching Yoga and Government policy towards yoga in India. Philosophy and History of Ayurveda; the Basic principles of Ayurveda; Ayurvedic treatment in the contemporary India, Government policy for Ayurvedic Industry.
- อดศ. 260 การเมืองและการปกครองของอินเดีย** 3 (3-0-6)
- IDS 260 Indian Politics**  
 ศึกษากระบวนการทางการเมืองของอินเดียและลักษณะของรัฐในอินเดีย เสรีนิยม มาร์กซิสต์ และระบอบคานธี รัฐธรรมนูญของอินเดีย ลักษณะเฉพาะ พื้นฐาน การอภิปรายถึงสิทธิขั้นพื้นฐานและหลักการแห่งหลักนำ การทำงานเชิงสถาบัน นายกรัฐมนตรี รัฐสภา และระบบศาลยุติธรรม โครงสร้างอำนาจในอินเดีย พรรคชนชั้น และผู้นำของครอบครัว ศาสนาและการเมือง การอภิปรายเรื่องโลกวิถีสถิติคอมมิวนิสต์ พรรคและระบบพรรคในอินเดีย  
 Approaches to the Study of Indian Politics and Nature of the State in India: Liberal, Marxist and Gandhian. Indian Constitution: basic features, debates on Fundamental Rights and Directive Principles. Institutional Functioning: Prime Minister, Parliament and Judiciary. Power Structure in India: Caste, class and patriarchy. Religion and Politics: debates on secularism and communalism. Parties and Party systems in India.
- อดศ. 345 วิทยาการและเทคโนโลยีสารสนเทศในอินเดีย** 3 (3-0-6)
- IDS 345 Science and Information Technology in Indian**  
 ศึกษาบทบาท วัตถุประสงค์ในการทำงานและความสำเร็จทางวิทยาศาสตร์และสื่อสารมวลชน ความสัมพันธ์ระหว่างสื่อสารมวลชนและมวลชนทางวัฒนธรรมและการพัฒนามวลชนทางวัฒนธรรม การเปลี่ยนแนวโน้มการติดต่อกับมวลชนภายใต้กระบวนการโลกาภิวัตน์ เอกชนและสื่อสารมวลชน เทคโนโลยีในการพัฒนาของสื่อ นัยทางสังคมในเรื่องเทคโนโลยีการสื่อสาร การสื่อสารและสื่อดิจิทัล  
 Introduction to ICT and Digital Economy; Overview of key ICT technologies like fixed, mobile, Internet, Broadband, Artificial Intelligence(AI), Internet of Things(IoT), Cloud Computing, Big Data, Three Dimensional (3D) Printing, Digital Finance and Payments, etc.; Linkages of ICT to Economic Development; Digital India and Thailand 4.0; Role of Internet, e-trade and e-commerce; Digital Infrastructure; Understanding Digital Divide; Digitalization, value chains and micro small and medium enterprise(MSME); Digital Privacy, Safety and Security; Need of new skills; Discussion and case studies
- อดศ. 386 ศิลปะการแสดงของอินเดีย** 3 (3-0-6)
- IDS 386 Indian Dance and Performing Art**  
 ศึกษาเทคนิค การเคลื่อนไหว ทำนองดนตรี ทำเดิน จากการเต้นแบบคลาสสิก การเต้นแบบบอลลิวูด การเต้นแบบโพล์กของอินเดีย

Indian Classical Dance, Bollywood Dance, Indian Folk Dance: technique, movement, musical rhythm, phrases, and choreography.

#### 4) วิชาเลือกเสรี (Free Electives)

9 หน่วยกิต

นักศึกษาอาจเลือกศึกษารายวิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในหลักสูตรนานาชาติระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ที่ไม่ใช่วิชาในหลักสูตรวิทยาศาตร์ศึกษาทั่วไป ทั้งในส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 ที่ใช้รหัสย่อ มธ. ทุกวิชา หรือในมหาวิทยาลัยคู่สัญญาในต่างประเทศ

#### คำอธิบายรายวิชาที่เปิดสอน ณ SOAS University of London

##### 155901410 English Literatures of South East Asia

3 (3-0-6)

This module will look at writing in English about South East Asia and (for the most part) written by South East Asians. It will explore issues such as diasporic identity, exile and belonging, linguistic choice, race, communal politics and hybridity. The often liminal relationship of writing in English to national canons will be a recurring theme, as will the question of the orientation of writing in English towards a readership within and/or beyond the writers' countries of origin. Particular emphasis will be placed on the strategies employed by South East Asian writers in English in response to the often uncongenial environments in which they work. Given personal connections between lecturers on this module and some of the writers, we will attempt to organise writer's visits or discussions between the students, potentially providing a uniquely rewarding opportunity.

##### 154800237 South East Asia during the Cold War, 1945 – 1991

3 (3-0-6)

The course will cover the history of South East Asia during the Cold War, 1945 – 1991. The course will proceed chronologically.

##### 155901357 Thai Language 4

3 (3-0-6)

At the end of a module, a student should be able to demonstrate a knowledge and understanding of Thai grammar at an appropriate level for an advanced learner who has spent a year studying the language in Thailand, a level of passive and active Thai vocabulary at an appropriate level for an advanced learner who has spent a year studying the language in Thailand, an ability to recognize nuances of meaning in spoken Thai, to engage in extended, in-depth discussion, on both general topics and aspects of contemporary Thai society, and to make oral presentations on both general and Thai-specific topics, an ability to read and translate into English passages of authentic Thai written in a variety of styles and drawn from a wide range of sources and to draw inferences and recognize nuances of meaning, an ability to translate complex English passages into Thai, using correct grammar and spelling, an ability to write extended expository essays in Thai on a variety of subjects.

##### 155901316 War, Revolution and Independence in South East Asian Literatures in Translation

3 (3-0-6)

This module will examine the key issues pertaining to the representation of war, revolution and independence in a selection of literary works in English translation by South East Asian authors. The range of countries to which this module refers includes Indonesia, Thailand, Myanmar and Vietnam. The module will encourage the critical appreciation of literary works, which range from poetry to novels and short stories. Although

the key focus is on modern literature, classical texts may also be considered. Weekly lectures will consider literary works and will, in addition provide the information to contextualize the work in terms of its historical and political specificities. Separate tutorial sessions each week will be devoted to the discussion, analysis and close reading of the literary text in question in light of the thematic concerns of the module. . As a result the content builds on the introductory lectures provided in Introduction to South East Asia and, to some extent on South East Asia on Film.

**154900156 Themes in the Art and Archaeology of South and Southeast Asia** 3 (3-0-6)

This course presents key aspects of the arts of South and Southeast Asia as well as Central Asia and Tibet over a wide historical span, from c.5th century BCE to the present day. The lectures focus on varied topics within the field. Although each topic is of great importance in itself, they are a selective survey, and the geographical and chronological scope may vary from year to year with different case studies to explore broader thematic issues.

**155800080 Music and Religion in South East Asia** 3 (3-0-6)

This specialist course is designed to run in alternate years to the more general course Music of South East Asia. For students who have taken the latter, this course is intended to allow them to pursue and interest in this topic further; it is also suitable for students new to this subject area and for non-Music students: it might, for example, be paired with other courses in South East Asian history and culture. This course is designed to complement and enhance the Department's provision of courses on music and religion (for instance, Music, Shamanism and Healing). Music and religion in South East Asia examines classical, popular and folk musics of the region, focusing on how they interact with religion. Religion in this context includes very diverse local forms as well as major world religions. The diversity of these musical-religious relationships create areas of particular focus, which include mysticism and spiritual practices, reformist movements, community and life-cycle rituals, religiously oriented dramatic forms, spirit mediumship, shamanism and trance, and local interpretations and expressions of religions such as Islam, Christianity and Buddhism, as well as interaction with politics, nationalism, globalisation and tourism.

**155901326 The City and the Countryside in South East Asian Literatures** 3 (3-0-6)

The module will examine the key issues pertaining to the representation of the city and the countryside in a selection of literary works in English translation by South East Asian authors. The range of countries to which this module refers includes Indonesia, Malaysia, Singapore, Thailand, Vietnam and Myanmar. The module will encourage the critical appreciation of literary works, which range from poetry to novels and short stories. Although the key focus will be on modern literature, classical texts may also be considered. Weekly lectures will consider literary works and will, in addition provide the information to contextualize the work in terms of its historical and political specificities. Separate tutorial sessions each week will be devoted to the discussion, analysis and close reading of the literary text in question in light of the thematic concerns of the module.

### **155907000 Queer Cinema in Asia**

3 (3-0-6)

This module explores the proliferation of films in recent decades representing non-normative sexualities and genders from a number of Asian countries. The module will draw on mainstream film, independent film and webseries to investigate the complex issues at stake in discussing the notion of queer cinema in Asia. Film examples watched during the module will all come from across Asia, while secondary sources, both theoretical and examples of film analysis will draw on both Asian and Western contexts. While knowledge of one or more Asian languages is of module useful it is by no means essential, and all key films will be subtitled. Any un-subtitled clips screened during lectures will be accompanied by detailed viewing notes. The module is divided into two parts; the first five weeks will use examples of screen media from South East Asia to explore key theoretical ideas related to the understanding of non-normative sexualities and genders in Asia. Key topics for exploration will include thinking about terminology in the Asian context. Particular sensitivity to specifically local manifestations of sexualities and genders in the region will be encouraged, while at the same time screen images will be contextualised in terms of transnational circuits of queer knowledge and related arguments for and against the notion of global queering. Specific topics for investigation will include the notion of 'positive' and 'negative' images of LGBT and queer identities, and the relevance of homonormativity and notions of the queer unwanted to the study of films from Asia. Other key topics will be AIDS and HIV in Asian film, the representation of transgender identities, and possibilities for resistant responses. The module will also explore LGBT and queer film festivals in Asia and the success of certain LGBT/queer films in Western film festivals; alternative images in independent film, web series and NGO produced screen media in contrast to mainstream film, as well as documentaries. The second half of the module will focus on specific examples from across Asia (e.g. India, Philippines, Japan, Korea, China) in classes led by specialists on the country or cinema in question. These classes will give students the opportunity to explore the applicability of theory introduced earlier on in the module to specific films and cinemas. Finally, the module will conclude by returning to questions asked at the beginning of the module, questioning how and in what circumstances it might be useful to talk in terms of a Queer Asian cinema. In their final essays students will be encouraged to apply key theoretical ideas explored during the module to a film or selection of films from beyond those watched over the term.

### **155901317 Thailand on Screen (post '97)**

3 (3-0-6)

This module will examine key issues pertaining to the work of Thai filmmakers who have risen to fame since the rejuvenation of cinema in Thailand post 1997. It will focus in particular on the work of Pen-ek Ratanaruang, Apichatpong Weerasethakul, Nonzee Nimibutr, Wisit Sasanathieng, Yutthlert Sippapak, Parchya Pinkaew and Youngyooth Thongkonthoon with an examination of their principal cinematic works and with reference to the Thai and Western cinematic sources on which they draw. For this reason the module will also include a consideration of the older generation of Thai filmmakers who have influenced the current 'avant-garde', most notable M.C. Chatrichalem Yukhol. The module will contextualize the chosen films in light of the cultural, economic, political and historical context in which they have been produced. It will focus in particular on the effects of Thailand's cultural and cinematic response to the economic crash of 1997 and the reorientation of attitudes to globalization and the West which this crisis provoked.



**155901243 Independent Study Project in South East Asian Studies**

3 (3-0-6)

The objective of the module is to provide the students with training in academic research and writing. At the end of the module the student should be able to talk/write with a high level of knowledge, skill and competence about the topic s/he has chosen to investigate for the purpose of the study project. At the end of a module, a student should be able to demonstrate clear evidence of undertaking a detailed supervised study of a topic in South East Asian Studies. Candidates research their projects with guidance from an appropriate supervisor. This module will be examined by a project of 10,000 words.

3.2 ชื่อ นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
						สถาบัน	ปี พ.ศ.
1	3330900704XXX	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อัครพงษ์ คำคุณ	ศศ.ม. ศศ.บ.	เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2551
						มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2548
2	1100700727XXX	ดร.	มณฑิณี วีระมังคลานนท์	Ph.D. MA BA	Economics, Major: Finance Economics, Major: Finance Economics, Major: Finance	Peking University, PRC	2560
						Peking University, PRC	2555
						Peking University, PRC	2553
3	538701086	Dr.	Thomas Richard Bruce	Ph.D. MA BA	Thai History History History	SOAS University of London, UK	2558
						SOAS University of London, UK	2554
						Oxford Brookes University, UK	2553
4	508576886	อาจารย์	Joel Litter	MSc BA	Modern Japanese Studies BA Japanese Studies	University of Oxford, UK	2560
						University of Sheffield, UK	2559
5	PB7575XXX	อาจารย์	Derek Hopper	MA BA	Journalism with New Media History	Cork Institute of Technology, Ireland	2560
						National University of Ireland	2554

#### 4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (สหกิจศึกษา)

##### 4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

- 4.1.1 นักศึกษามีความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงานในองค์กร/หน่วยงานที่เลือกฝึกงาน
- 4.1.2 นักศึกษามีทักษะด้าน IT ระดับสูงในการปฏิบัติในหน่วยงานที่เลือกฝึกงาน
- 4.1.3 สามารถใช้ความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษในการปฏิบัติงานตามวิชาชีพต่างๆ
- 4.1.4 มีประสบการณ์ในการทำงาน โดยใช้ภาษาอังกฤษในการปฏิบัติงานในสถานการณ์จริง เพื่อเตรียมพร้อมในการเข้าสู่ตลาดแรงงาน
- 4.1.5 มีวินัย จริยธรรมและคุณธรรมในการปฏิบัติงานในอาชีพต่างๆ
- 4.1.6 มีทักษะในการทำงานร่วมกับผู้อื่น และการแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติงาน

##### 4.2 ช่วงเวลา

ภาคฤดูร้อนของทุกปีการศึกษา

##### 4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

200 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา

#### 5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

ข้อมูลโดยสรุปเกี่ยวกับข้อกำหนดในการทำโครงการหรืองานวิจัย

##### 5.1 คำอธิบายโดยย่อ

- 1) ศึกษาระบบการทำงาน การดำเนินงาน ปัญหา/อุปสรรค และการแก้ไขปัญหาขององค์กร เช่น รัฐบาลไทย พรรคการเมือง หรือบริษัทธุรกิจข้ามชาติ
- 2) ใช้ทักษะทาง IT ในการฝึกงาน

##### 5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

- 1) นักศึกษาสามารถเขียนรายงานการฝึกงานในด้านระบบการทำงาน วิธีการดำเนินงาน วิธีการแก้ไขปัญหา/อุปสรรคของหน่วยงาน
- 2) นักศึกษาสามารถเขียนรายงานความคิดความเข้าใจและความรู้ที่ได้จากการฝึกปฏิบัติงานในหน่วยงาน
- 3) แสดงความสามารถในการใช้ทักษะด้าน IT ในการฝึกงาน/ปฏิบัติในหน่วยงาน

##### 5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษาที่ 4

##### 5.4 จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต

##### 5.5 การเตรียมการ

เตรียมการให้คำแนะนำและช่วยเหลือด้านวิชาการแก่นักศึกษา แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นผู้ให้คำแนะนำและจัดฝึกทักษะการทำโครงการ

##### 5.6 กระบวนการประเมินผล

มีการประเมินผลเป็นระยะ ทั้งในด้านกระบวนการทำงาน และผลลัพธ์ของโครงการ

## ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

### 1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
1.1 มีความสามารถในการใช้ภาษาได้ในระดับสูงอย่างมีประสิทธิภาพ	จัดการเรียนการสอนโดยส่งเสริมให้นักศึกษาใช้ภาษา และจัดกิจกรรมบริการสังคมต่างๆ
1.2 มีความรู้รอบด้านทางไทยศึกษา ซึ่งครอบคลุมองค์ความรู้ด้านรัฐศาสตร์ เศรษฐศาสตร์ สังคมศาสตร์ และมนุษยศาสตร์อันเกี่ยวข้องกับประเทศไทย	จัดการเรียนการสอนด้านไทยศึกษา ซึ่งนอกจากจะครอบคลุมองค์ความรู้ตามหลักสูตรแล้ว ยังเพิ่มเติมเนื้อหาที่เป็นปัจจุบันมากขึ้น
1.3 สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ที่ได้ศึกษาในการประกอบอาชีพหรือศึกษาต่อ	ส่งเสริมให้นักศึกษาประยุกต์ความรู้ที่ได้ในห้องเรียนมาใช้ในการจัดกิจกรรมเพื่อเป็นพื้นฐานในการประกอบอาชีพต่อไป

### 2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

#### 2.1 รายวิชาศึกษาทั่วไป

##### 1. คุณธรรม จริยธรรม

##### 1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) มีความซื่อสัตย์สุจริต
- (2) มีความเป็นธรรม
- (3) มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (4) มีวินัย
- (5) มีจริยธรรมและจรรยาบรรณในวิชาชีพ
- (6) มีจิตอาสา

##### 1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- (1) เรียนจากบทบาทสมมติ และกรณีตัวอย่างที่ครอบคลุมประเด็นปัญหาด้านคุณธรรม จริยธรรม
- (2) บรรยายและอภิปราย โดยสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม ในรายวิชา
- (3) มอบหมายงานการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองเป็นรายบุคคล
- (4) มอบหมายงานการศึกษาค้นคว้าเป็นกลุ่ม
- (5) กรณีศึกษาและการมีส่วนร่วมในการวิเคราะห์และให้ความเห็นด้านคุณธรรม จริยธรรม
- (6) การสอดแทรกคุณธรรมในรายวิชาด้านคุณธรรม จริยธรรม
- (7) จัดกิจกรรมเสริมและพัฒนาคุณธรรม จริยธรรม
- (8) การเรียนรู้จากสถานการณ์จริง
- (9) จัดโครงการพัฒนาแนวคิดด้านความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (10) จัดกิจกรรมส่งเสริมในเรื่องความรับผิดชอบต่อทั้งในชั้นเรียนและนอกชั้นเรียน
- (11) เพิ่มสะสมงาน
- (12) กรณีศึกษาการเป็นแบบอย่างที่ดีของวิชาชีพต่างๆ
- (13) จัดโครงการพัฒนาแนวคิดด้านจิตอาสา
- (14) กำหนดชั่วโมงกิจกรรมพัฒนาจิตอาสา

### 1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- (1) การประเมินแบ่งออกเป็น 3 ระยะ โดยนักศึกษาประเมินตนเอง เพื่อน อาจารย์
  - ก่อนเรียน
  - ระหว่างเรียน
  - หลังการเรียน/กิจกรรม
- (2) ประเมินโดยการสะท้อนความคิดเห็นของตนเองและผู้อื่น
- (3) ประเมินโดยใช้แบบประเมิน
- (4) นักศึกษาทำบันทึกประสบการณ์จากการเรียนในชั้นเรียน และประสบการณ์จากสังคม
- (5) การมีส่วนร่วมและการพัฒนาตนเองก่อนเรียน ระหว่างเรียน
- (6) ประเมินจากภาระงานที่ได้รับมอบหมาย
- (7) ประเมินจากระยะเวลาในส่งงานตามกำหนด
- (8) การตรงต่อเวลาในการเข้าชั้นเรียนและการส่งงานตามกำหนดระยะเวลา
- (9) ประเมินโดยใช้การสังเกต
- (10) ประเมินการมีส่วนร่วมและการพัฒนาตนเอง

## 2. ความรู้

### 2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) มีความรู้อย่างกว้างขวางในหลักการและทฤษฎีองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้อง
- (2) สามารถวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ
- (3) สามารถนำความรู้ หลักการ ทฤษฎีไปประยุกต์ใช้ได้เหมาะสม
- (4) สามารถบูรณาการความรู้และศาสตร์ต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม

### 2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) การบรรยาย/อภิปรายในการให้ความรู้ในทฤษฎีความรู้
- (2) การสอนแบบบูรณาการความรู้ของศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องสัมพันธ์กัน
- (3) การสอนโดยใช้เทคโนโลยีการศึกษา
- (4) การทำแผนที่ความคิด
- (5) ให้มีการคิดวิเคราะห์หาสาเหตุของปัญหา/คิดวิธีแก้ปัญหา
- (6) เน้นการสอน การเรียนโดยใช้ปัญหาเป็นหลัก
- (7) การทำรายงาน/โครงการ
- (8) การระดมสมองเพื่อการเรียนรู้ ตลอดจนการนำไปประยุกต์ใช้
- (9) การศึกษาด้วยตนเองเกี่ยวกับความสัมพันธ์ของศาสตร์ต่างๆ

### 2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) การทำรายงานและการนำเสนองาน
- (2) การประเมินผลสัมฤทธิ์โดยการสอบ
- (3) การทำรายงาน/การค้นคว้า
- (4) การส่งงานและการนำเสนองาน
- (5) การนำเสนอรายงาน การวิเคราะห์กรณีศึกษา
- (6) แบบฝึกหัด
- (7) การประเมินผลสัมฤทธิ์ โดยการสอบ การทำรายงาน

(8) ประเมินโดยการสอบ /แนวความคิด และความเข้าใจ

### 3. ทักษะทางปัญญา

#### 3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

(1) สามารถค้นคว้าข้อมูลได้อย่างเป็นระบบ

(2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา ประเมินทางเลือก และเสนอแนะวิธีการแก้ไขปัญหาและผลการตัดสินใจได้อย่าง

เหมาะสม

(3) มีความคิดริเริ่มอย่างสร้างสรรค์ และมีความคิดในเชิงบวก

(4) มีความใฝ่รู้ ติดตามการเปลี่ยนแปลงเพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

#### 3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

(1) การสอนที่เน้นผู้เรียน โดยใช้ปัญหาเป็นหลัก

(2) กระตุ้นให้ผู้เรียนสรุปความรู้จากความคิดที่ได้เรียน

(3) การระดมสมอง

(4) การแสดงบทบาทสมมติ

(5) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้นักศึกษาได้ฝึกวิเคราะห์

(6) ปัญหา และเสนอแนวทางในการแก้ปัญหาอย่างน้อย 1 กิจกรรม/วิชา

(7) การจัดการเรียนการสอนโดยใช้ปัญหาเป็นหลัก

(8) กระบวนการเรียนการสอนแบบให้สัมผัสปัญหา (problem- based learning)

(9) ลงมือปฏิบัติในการแก้ปัญหาด้วยการให้ทำโครงการ (project-based learning)

(10) จัดกิจกรรมส่งเสริมให้มีความคิดสร้างสรรค์

(11) บรรยาย/อภิปราย

(12) การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในทัศนะความคิดเชิงบวกในมุมมองของผู้เรียน และสังคม

(13) การเปิดโอกาสให้มีการอภิปรายแสดงความคิดเห็น

(14) การมอบหมายงาน

(15) การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

#### 3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

(1) การประเมินการคิดวิเคราะห์ แก้ไขปัญหา

(2) การจัดระบบความคิด

(3) การประเมินจากการนำเสนอรายงาน/โครงการ

(4) การวิเคราะห์กรณีศึกษา

(5) โครงการ/ผลงาน

(6) การทดสอบ/การสอบเกี่ยวกับระบบความคิด ความเชื่อมโยง และเหตุผล

(7) การมีส่วนร่วมในการวิเคราะห์ปัญหาและการเสนอแนวทาง

(8) การประเมินแบ่งออกเป็น 3 ระยะ โดยนักศึกษาประเมินตนเอง เพื่อน อาจารย์

- ก่อนเรียน

- ระหว่างเรียน

- หลังการเรียน/กิจกรรม

(9) การประเมินจากรายงาน

#### 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

##### 4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นและยอมรับความแตกต่าง
- (2) มีความเป็นผู้นำและกล้าทำ กล้าแสดงออกในสิ่งที่ถูกต้อง
- (3) มีความรับผิดชอบในงาน ในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
- (4) มีวุฒิภาวะทางอารมณ์ มีความสามารถในการปรับตัว การควบคุมอารมณ์และความอดทน
- (5) ใช้สิทธิเสรีภาพโดยไม่กระทบผู้อื่น และมีความเป็นพลเมืองดี

##### 4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) การมอบหมายงานให้ทำงาน/โครงการกลุ่ม
- (2) การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ปัญหาต่างๆ
- (3) การจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรในเรื่องภาวะผู้นำ
- (4) การสอนแบบกลุ่มร่วมมือ
- (5) ให้ความรู้เกี่ยวกับการพึ่งตนเอง
- (6) การสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
- (7) การเปิดโอกาสให้แสดงความคิดเห็น
- (8) การบรรยาย/การอภิปราย ยกตัวอย่างผลกระทบในเรื่องสิทธิ เสรีภาพ
- (9) การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ปัญหาของชุมชนของผู้เรียน
- (10) สอนและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการเคารพสิทธิของผู้อื่น ความแตกต่างของบุคคล เคารพหลักความเสมอภาคการ

เคารพกติกา

##### 4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) ประเมินจากการสังเกต พฤติกรรม
- (2) ประเมินความสามารถในการแสดงออกในบทบาทภาวะผู้นำ และผู้ตามในบทบาท ภาวะผู้นำ และผู้ตามใน

สถานการณ์ต่างๆ

- (3) นักศึกษาประเมินตนเอง
- (4) ประเมินตามใสภาพจริงจากผลงาน
- (5) ประเมินจากการมีส่วนร่วม การยอมรับการแสดงออกในเรื่องการใช้สิทธิเสรีภาพ
- (6) ประเมินจากผลงาน/รายงาน/ที่ได้รับมอบหมาย

#### 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

##### 5.1 ผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) มีความรู้ทักษะในการใช้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ
- (2) มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และสามารถประยุกต์ใช้ในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (3) มีทักษะในการคิดคำนวณ
- (4) มีทักษะในการคิดวิเคราะห์เชิงคณิตศาสตร์และสถิติ เก็บรวบรวม ข้อมูลและนำเสนอข้อมูล

##### 5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้

เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) บรรยาย/อภิปราย
- (2) การจัดประสบการณ์การเรียนรู้จากสถานการณ์จริง
- (3) การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

- (4) การนำเสนอ/รายงานหน้าชั้น เรียน
- (5) การนำเสนองานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสารที่หลากหลาย
- (6) การฝึกฝนเทคนิค และทักษะด้านการคิดคำนวณ จากการยกตัวอย่าง
- (7) การกำหนดสถานการณ์จำลองในการทำโครงการ
- (8) การใช้กรณีศึกษาเชิงคณิตศาสตร์ สถิติ เก็บรวบรวมข้อมูล และการนำเสนอข้อมูล
- (9) การทำวิจัย

### 5.3 กลยุทธ์การประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยี

#### สารสนเทศ

- (1) การประเมินผลงาน/โครงการที่ได้รับมอบหมาย
- (2) การประเมินทักษะการสื่อสาร การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน
- (3) การนำเสนองาน /ทักษะความเข้าใจ
- (4) การประเมินผลสัมฤทธิ์ในการสอบ
- (5) การทำรายงาน/โครงการงาน

## 2.2 รายวิชาเฉพาะในหลักสูตร

### 1. คุณธรรม จริยธรรม

#### 1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม
- (2) มีวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์สุจริต และมีความรับผิดชอบต่อตนเอง
- (3) มีความเข้าใจผู้อื่น มีจิตสาธารณะ และมีความรับผิดชอบต่อสังคม
- (4) เคารพในระเบียบและกฎเกณฑ์ขององค์กรและสังคม

#### 1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

ผู้สอนต้องสอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรมในทุกรายวิชาตลอดจนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษา นอกจากนี้ยังมีการปลูกฝังนักศึกษาให้มีระเบียบวินัยโดยนักศึกษาต้องมีความรับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่นในการได้รับมอบหมายงานใดๆ นักศึกษาต้องมีความซื่อสัตย์โดยไม่กระทำการทุจริตในการสอบหรือลอกงานของผู้อื่น

#### 1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- (1) ประเมินการกระทำทุจริตในการสอบ รวมถึงการลอกงานของผู้อื่น (Plagiarism)
- (2) ประเมินความมีวินัย ตรงต่อเวลาจากการส่งงานที่ได้รับมอบหมายของนักศึกษา และความพร้อมของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรม
- (3) ประเมินความเข้าใจต่อตนเองและผู้อื่นโดยสังเกตจากร่วมงานกลุ่มและเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา
- (4) ประเมินความเคารพในระเบียบและกฎเกณฑ์ขององค์กรและสังคมจากพฤติกรรมของนักศึกษา

### 2. ความรู้

#### 2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

มีองค์ความรู้ในสาขาวิชาอย่างกว้างขวางและเป็นระบบ ตระหนัก รู้หลักการและทฤษฎีในองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องสำหรับหลักสูตรวิชาชีพ มีความเข้าใจเกี่ยวกับความก้าวหน้าของความรู้เฉพาะด้านในสาขาวิชา และตระหนักถึงงานวิจัยในปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับการแก้ปัญหาและการต่อยอดองค์ความรู้ ส่วนหลักสูตรวิชาชีพที่เน้นปฏิบัติจะต้องตระหนักในธรรมเนียมปฏิบัติ กฎระเบียบ ข้อบังคับที่เปลี่ยนแปลงตามสถานการณ์ โดยมีมาตรฐานด้านความรู้ไม่น้อยกว่า 3 ข้อ ดังนี้

- (1) มีความรู้ความเข้าใจ ตระหนักถึงคุณค่า ความสำคัญของหลักการและทฤษฎีสำคัญในสาขาวิชาไทยศึกษา
- (2) สามารถประยุกต์ความรู้มาใช้ในสถานการณ์ต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม



(3) สนใจพัฒนาความรู้นอกห้องเรียน และรู้จักวิธีเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต

## 2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในทุกรายวิชาโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ อาจใช้วิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งการบรรยายร่วมกับกรณีศึกษา การค้นคว้าเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม การคิดวิเคราะห์ การสังเคราะห์ การประเมิน การทำรายงาน ชิ้นงาน หรือโครงการ และเน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์จริงหรือจากกรณีศึกษา

## 2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

กลยุทธ์การประเมินประกอบด้วยการประเมินหลายวิธี/กิจกรรม เพื่อให้ครอบคลุมการประเมินผลด้านความรู้ ทั้งการเรียนการสอนในห้องเรียนและการเรียนด้วยตนเอง เช่น การสอบวัดความรู้ การสอบกลางภาคและปลายภาค การรายงาน การศึกษาค้นคว้า การวิเคราะห์กรณีศึกษา หรือการทำชิ้นงาน/โครงการ

## 3. ทักษะทางปัญญา

### 3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

สามารถค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจและสามารถประเมินข้อมูลแนวคิดและหลักฐานใหม่ๆ จากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย และใช้ข้อมูลที่ได้ในการแก้ไขปัญหาและงานอื่นๆ ด้วยตนเอง สามารถศึกษาปัญหาที่ค่อนข้างซับซ้อนและเสนอแนะแนวทางในการแก้ไขได้อย่างสร้างสรรค์โดยคำนึงถึงความรู้ทางภาคทฤษฎี ประสบการณ์ทางภาคปฏิบัติ และผลกระทบจากการตัดสินใจ สามารถใช้ทักษะและความเข้าใจอันถ่องแท้ในเนื้อหาสาระทางวิชาการและวิชาชีพ สำหรับหลักสูตรวิชาชีพ นักศึกษาสามารถใช้วิธีการปฏิบัติงานประจำและหาแนวทางใหม่ในการแก้ไขปัญหาได้อย่างเหมาะสม โดยมีมาตรฐานด้านทักษะทางปัญญาไม่น้อยกว่า 3 ข้อ ดังนี้

(1) ค้นหาข้อเท็จจริง คิดวิเคราะห์ และสามารถประเมินข้อมูลแนวคิดจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย

(2) สามารถศึกษาปัญหาที่ซับซ้อนและเสนอแนะแนวทางในการแก้ไขได้อย่างเหมาะสม

(3) สามารถประยุกต์ความรู้เดิมต่อยอดผลงานใหม่อย่างสร้างสรรค์

### 3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในทุกรายวิชาที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ส่งเสริมให้นักศึกษาเรียนรู้ด้วยตนเอง นอกจากนี้ในการเรียนการสอนยังฝึกกระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ของนักศึกษาผ่านการแก้ปัญหาจากสถานการณ์จำลอง และต่อยอดความรู้เดิมเพื่อสร้างสรรค์สิ่งใหม่

### 3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

กลยุทธ์การประเมินประกอบด้วยการประเมินหลายวิธี/กิจกรรม เพื่อให้ครอบคลุมการประเมินผลด้านทักษะทางปัญญา ทั้งการเรียนการสอนในห้องเรียนและการเรียนด้วยตนเอง เช่น การสอบวัดความรู้โดยใช้ข้อสอบ การรายงานการศึกษาค้นคว้า และการวิเคราะห์กรณีศึกษา

## 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

### 4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

(1) สามารถปฏิบัติและรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายได้เป็นอย่างดี

(2) สามารถทำงานกับผู้อื่นตามหน้าที่และบทบาททั้งในฐานะผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสม

(3) สามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ได้อย่างเหมาะสม

(4) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงานในองค์กรและกับบุคคลทั่วไป

### 4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้นักศึกษามีส่วนในการทำงานร่วมกับผู้อื่น และสอดแทรกความรู้ความสำคัญในการปรับตัวให้เข้ากับสถานการณ์ภายนอก

#### 4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาจากการนำเสนอผลงานของนักศึกษาและการร่วมกิจกรรมต่างๆ

### 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

#### 5.1 ผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(1) สามารถนำความรู้ทางคณิตศาสตร์และสถิติมาใช้วิเคราะห์สถานการณ์และนำเสนอข้อมูลโดยใช้ข้อมูลทางคณิตศาสตร์และสถิติได้

(2) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งการพูดและการเขียนทั้งภาษาอังกฤษและภาษาไทยได้อย่างชำนาญ

(3) สามารถเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเป็นเครื่องมือในการเรียนได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

#### 5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

จัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย และใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเป็นเครื่องมือในการจัดการเรียนการสอนส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนด้วยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ การมีส่วนร่วม การอภิปราย การค้นคว้าเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการเรียนรู้จากสถานการณ์จริงหรือกรณีศึกษา รวมทั้งการทำรายงาน ชิ้นงานหรือโครงการ

#### 5.3 กลยุทธ์การประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

มีการประเมินหลายด้าน โดยให้ความสำคัญที่กลยุทธ์ ดังนี้

(1) มีการประเมินผลงานตามกิจกรรมการเรียนการสอน โดยใช้แบบสังเกต แบบประเมินทักษะการพูด การเขียนในสถานการณ์การเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์

(2) การประเมินทักษะที่แสดงออกถึงทักษะการพูด การฟัง ตามสถานการณ์การเรียนรู้ที่หลากหลาย

(3) การประเมินการแสดงออกของการใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศตามประสบการณ์การเรียนรู้ และความสนใจในการพัฒนาความรู้ใหม่ๆ อย่างต่อเนื่อง

### 3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

ผลการเรียนรู้ในตารางมีความหมายดังนี้

#### 3.1 วิชาศึกษาทั่วไป

##### 1. คุณธรรม จริยธรรม

(1) มีความซื่อสัตย์สุจริต

(2) มีความเป็นธรรม

(3) มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม

(4) มีวินัย

(5) มีจริยธรรมและจรรยาบรรณในวิชาชีพ

(6) มีจิตอาสา

##### 2. ความรู้

(1) มีความรู้อย่างกว้างขวางในหลักการและทฤษฎีองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้อง

(2) สามารถวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ

(3) สามารถนำความรู้ หลักการ ทฤษฎีไปประยุกต์ใช้ได้อย่างเหมาะสม

(4) สามารถบูรณาการความรู้และศาสตร์ต่างๆได้อย่างเหมาะสม

### 3. ทักษะทางปัญญา

(1) สามารถค้นคว้าข้อมูลได้อย่างเป็นระบบ

(2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา ประเมินทางเลือก และเสนอแนะวิธีการแก้ไขปัญหาและผลการตัดสินใจได้อย่าง

เหมาะสม

(3) มีความคิดริเริ่มอย่างสร้างสรรค์ และมีความคิดในเชิงบวก

(4) มีความใฝ่รู้ ติดตามการเปลี่ยนแปลงเพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

### 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

(1) รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นและยอมรับความแตกต่าง

(2) มีความเป็นผู้นำและกล้าทำ กล้าแสดงออกในสิ่งที่ถูกต้อง

(3) มีความรับผิดชอบในงานในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

(4) มีวุฒิภาวะทางอารมณ์ มีความสามารถในการปรับตัว การควบคุมอารมณ์และความอดทน

(5) ใช้สิทธิเสรีภาพโดยไม่กระทบผู้อื่น และมีความเป็นพลเมืองดี

### 5. ทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(1) มีความรู้และทักษะในการใช้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ

(2) มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และสามารถประยุกต์ใช้ในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

(3) มีทักษะในการคิดคำนวณ

(4) มีทักษะในการคิดวิเคราะห์เชิงคณิตศาสตร์และสถิติ เก็บรวบรวม ข้อมูลและนำเสนอข้อมูล

## 3.2 รายวิชาเฉพาะในหลักสูตร

ผลการเรียนรู้ในตารางมีความหมายดังนี้

### 1. คุณธรรม จริยธรรม

(1) ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม

(2) มีวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์สุจริต และมีความรับผิดชอบต่อตนเอง

(3) มีความเข้าใจผู้อื่น มีจิตสาธารณะ และมีความรับผิดชอบต่อสังคม

(4) เคารพในระเบียบและกฎเกณฑ์ขององค์กรและสังคม

### 2. ความรู้

(1) มีความรู้ความเข้าใจ ตระหนักถึงคุณค่า ความสำคัญของหลักการและทฤษฎีสำคัญในสาขาวิชาไทยศึกษา

(2) สามารถประยุกต์ความรู้มาใช้ในสถานการณ์ต่างๆได้อย่างเหมาะสม

(3) สนใจพัฒนาความรู้นอกห้องเรียน และรู้จักวิธีเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต

### 3. ทักษะทางปัญญา

(1) ค้นหาข้อเท็จจริง คิดวิเคราะห์ และสามารถประเมินข้อมูลแนวคิดจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย

(2) สามารถศึกษาปัญหาที่ซับซ้อนและเสนอแนะแนวทางในการแก้ไขได้อย่างเหมาะสม

(3) สามารถประยุกต์ความรู้เดิมต่อยอดผลงานใหม่อย่างสร้างสรรค์

### 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

(1) สามารถปฏิบัติและรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมายได้เป็นอย่างดี

(2) สามารถทำงานกับผู้อื่นตามหน้าที่และบทบาททั้งในฐานะผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสม

(3) สามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ได้อย่างเหมาะสม

(4) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงานในองค์กรและกับบุคคลทั่วไป

## 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) สามารถนำความรู้ทางคณิตศาสตร์และสถิติมาใช้วิเคราะห์สถานการณ์และนำเสนอข้อมูลโดยใช้ข้อมูลทางคณิตศาสตร์และสถิติได้
- (2) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งการพูดและการเขียนทั้งภาษาอังกฤษและภาษาไทยได้อย่างชำนาญ
- (3) สามารถเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเป็นเครื่องมือในการเรียนได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายวิชาศึกษาทั่วไป

- ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม						2. ความรู้				3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4
1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป																							
หมวดสังคมศาสตร์																							
มธ.100 พลเมืองกับการลงมือแก้ปัญหา	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	●	○	○			
มธ.101 โลก อาเซียน และไทย			●	○				●	○	○	○	○		○	○		●				●		●
มธ.109 นวัตกรรมกับกระบวนการคิดผู้ประกอบการ			○	●			○	○		●	●	●			○		●				●	●	○
มธ.124 สังคมกับเศรษฐกิจ	○	○	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
น.100 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกฎหมายและระบบกฎหมาย	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○									
จ.200 จิตวิทยาทั่วไป	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○									
หมวดมนุษยศาสตร์																							
มธ.102 ทักษะชีวิตทางสังคม			●	○				●		●	●		●	○	●		○	●			○		○
มธ.108 การพัฒนาและจัดการตนเอง					●	○		●		●	●		●	○	●		○	●			○		○
มธ.113 ความรู้พื้นฐานทางปรัชญาและศาสนา	●		●	●			○	●			●	○			●	○	○			○	●		
มธ.117 พัฒนาการของโลกสมัยใหม่	●	○	●	○	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	●	○	○	○	○	●	●	○	○
หมวดวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์																							

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม						2. ความรู้				3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4
มธ.103 ชีวิตกับความยั่งยืน			○	●			●	●		●	●	●			○		●				●	●	○
มธ.107 ทักษะดิจิทัลกับการแก้ปัญหา		○	●			●	●		●	●	●			○		●				●	●	○	
ศ.210 เศรษฐศาสตร์เบื้องต้น							●	○	○	○	●	○	○	○						●	○	○	○
บธ.291 ธุรกิจเบื้องต้น							○	●	○	○	○	○	○	○						●	○	○	○
<b>หมวดภาษา</b>																							
มธ.050 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ	○	○	●	○	○	○	●	○	●	○	○	○	○	●	○	●	●	○	○	●	○		
มธ.104 การคิด อ่าน และเขียนอย่างมี วิจารณญาณ	○		●	○			●	●			●		●		●	○	●	○		●			
มธ.105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ	○		●	○			●		●	○	○			●	○	●	●			●	○		
มธ.106 ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร	○		●	○			●	●	○	●	○		●	●	●	●	○			●	○		

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายวิชาเฉพาะในหลักสูตร

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทาง ปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ				5. ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลขการสื่อสาร และเทคโนโลยี สารสนเทศ		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3
<b>กลุ่มวิชาแกนอาณานิคมศึกษา</b>																	
ปด. 201 หลักกฎหมายเพื่อความยุติธรรมของสังคม	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ปด. 202 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ปด. 203 การนำเสนอและการพูดในที่สาธารณะ	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ปด. 204 การวิเคราะห์ข้อมูลแบบประยุกต์	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ปด. 205 ความร่วมมือพหุภาคีและองค์การระหว่างประเทศ	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ทศ. 301 ระเบียบวิธีวิจัยด้านสังคมศาสตร์	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
<b>กลุ่มวิชาไทยศึกษา</b>																	
ทศ. 101 การฟังและการพูด	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
ทศ. 102 การอ่าน	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
ทศ. 103 การเขียน	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
ทศ. 121 การแปล	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ทศ. 241 ประวัติศาสตร์ไทย	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ทศ. 343 สังคมและวัฒนธรรมไทย	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ทศ. 374 การเมืองไทย	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3
ทศ. 400 สัมมนาไทยศึกษา	○	●	●	●	○	●	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●
ทศ. 409 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับไทยศึกษา	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●
<b>วิชาบังคับเลือก</b>																	
<b>กลุ่มวิชาความเชี่ยวชาญเฉพาะด้านไทยศึกษา</b>																	
<b>กลุ่มวิชาภาษา ศิลปะ และวรรณกรรม</b>																	
ทศ. 320 ภาษาไทยระดับสูง	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ทศ. 321 วรรณกรรมไทยร่วมสมัย	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
ทศ. 322 ศิลปะและสถาปัตยกรรมไทย	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●
ทศ. 324 นาฏศิลป์ไทยและดนตรี	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
ทศ. 429 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับภาษา ศิลปะ และวรรณกรรม	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
<b>กลุ่มวิชาเพื่ออุตสาหกรรมและการบริการ</b>																	
ทศ. 231 การครัวไทย	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●
ทศ. 233 สื่อสารมวลชนและธุรกิจบันเทิงในประเทศไทย	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ทศ. 331 การแพทย์แผนไทยและการนวดไทย	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ทศ. 332 ธุรกิจในประเทศไทย	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ทศ. 439 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับอุตสาหกรรมและการบริการ	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○



รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3
<b>กลุ่มวิชากรณศึกษาเฉพาะประเด็นในสังคมไทย</b>																	
ทศ. 242 พุทธศาสนาในประเทศไทย	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●
ทศ. 341 ประวัติศาสตร์ไทยสมัยใหม่	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ทศ. 343 สังคมและวัฒนธรรมไทย	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ทศ. 344 พหุนิยมทางชาติพันธุ์และศาสนาในสังคมไทย	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
ทศ. 353 การพัฒนาเศรษฐกิจไทย	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
ทศ. 441 เพศภาวะและเพศวิถีในประเทศไทย	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
ทศ. 449 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับประเด็นในสังคม	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●
<b>สหกิจศึกษา หรือ ภาคนิพนธ์</b>																	
ทศ. 491 สหกิจศึกษา	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
ทศ. 492 ภาคนิพนธ์	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●
<b>วิชาเลือก/วิชาโท</b>																	
<b>อาเซียนศึกษา</b>																	
ทศ. 271 การพัฒนาของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
ทศ.272 การพัฒนาของประเทศภาคพื้นทวีปในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทาง ปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ				5. ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลขการสื่อสาร และเทคโนโลยี สารสนเทศ		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3
ทศ.273 การพัฒนาของประเทศภาคพื้นสมุทรใน เอเชียตะวันออกเฉียงใต้	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●
ทศ.371 สรรพวัฒนธรรมในอาเซียน	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ทศ.381 ความร่วมมือทางการเมืองและความมั่นคง ของอาเซียน	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ทศ.382 ความร่วมมือทางเศรษฐกิจของอาเซียน	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ทศ.383 ความร่วมมือทางสังคมและวัฒนธรรมของ อาเซียน	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
ทศ.496 สัมมนาประเด็นร่วมสมัยในอาเซียน	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
<b>จีนศึกษา</b>																	
จศ.101 การฟังและการพูดภาษาจีน		○	○	○	●	●	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	●
จศ.102 การอ่านภาษาจีน		○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
จศ.103 การเขียนภาษาจีน		○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
จศ.241 ประวัติศาสตร์จีน	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
จศ.242 สังคมและวัฒนธรรมจีน	●	○	○	○	●	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	○	○
จศ.246 ปรัชญาจีน	●	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
จศ.255 เทคโนโลยีสารสนเทศของจีน	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	●	●	●
จศ.353 เศรษฐกิจและธุรกิจจีน	○	○	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	●	○	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	
จศ.358 การเจรจาธุรกิจจีน		○	○	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
จศ.362 การเมืองการปกครองจีน	●	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
จศ.378 ศิลปะและสถาปัตยกรรมจีน		●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>อินเดียศึกษา</b>																		
อดศ.100 ภาษาฮินดีระดับต้น					●	●	○	○		○	○	○	○	○		○		
อดศ.101 ภาษาฮินดีระดับกลาง					●	●	○	○		○	○	○	○	○		○		
อดศ.102 ภาษาฮินดีระดับสูง					●	●	○	○		○	○	○	○	○		○		
อดศ.240 ประวัติศาสตร์อินเดีย ปรัชญา และ ศาสนา	●	○			●		○	●	○				○					
อดศ.241 วัฒนธรรมและสังคมอินเดีย	○		○	○	●	○	○	○	●		○		○	○				
อดศ.246 สื่อสารมวลชนในอินเดีย	○				○	●	○	○	○	○	○		○		○	○	●	
อดศ.247 อุตสาหกรรมภาพยนตร์ในอินเดีย					○	○	●	○	○	○			○		○		○	
อดศ.249 โยคะและการวิปัสสนาในอินเดีย	●		○		●	○	○	●		○		○	○	○				
อดศ.260 การเมืองและการปกครองของอินเดีย	○	○		●	●			○					○					
อดศ.345 วิทยาการและเทคโนโลยีสารสนเทศใน อินเดีย					●	●	○	○	○	○	○		○		○	○	●	
อดศ.386 ศิลปะการแสดงของอินเดีย					○	●	○	○		●	○		○	○		○		
<b>รายวิชา ณ SOAS, University of London</b>																		
155901410 English Literatures of South East Asia	○	●	●	●	○	●	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	
154800237 South East Asia during the Cold War,	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3
1945 – 1991																	
155901357 Thai Language 4	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○
155901316 War, Revolution and Independence in South East Asian Literatures in Translation	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
154900156 Themes in the Art and Archaeology of South and Southeast Asia	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	●	●
155800080 Music and Religion in South East Asia	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
155901326 The City and the Countryside in South East Asian Literatures	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
155907000 Queer Cinema in Asia	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
155901317 Thailand on Screen (post '97)	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●
155901243 Independent Study Project in South East Asian Studies	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●

ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา เมื่อนักศึกษาเรียนจบแต่ละชั้นปี  
หลักสูตรไทยศึกษา (นานาชาติ) วิทยาลัยนานาชาติปรีดี พนมยงค์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ปีที่	รายละเอียด
1	มีทักษะ GREATS และ มีความรู้เกี่ยวกับระเบียบวิธีทางสังคมศาสตร์ (Social Science)
2	มีทักษะทางภาษา (อังกฤษและไทย) และมีความรู้ความเข้าใจทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมของ ไทยและความเป็นไทย (Thainess) ในบริบทสังคมโลก (Globalization)
3	สามารถนำองค์ความรู้เกี่ยวกับไทยศึกษามาใช้เพื่อค้นคว้าด้วยระเบียบวิธีทางสังคมศาสตร์บนพื้นฐานของการทำ วิจัย และเขียนรายงานเพื่อตอบสนองต่อความต้องการของผู้ประกอบการ และ/หรือ หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน สื่อมวลชน ทั้งในระดับชาติและนานาชาติได้
4	มีความเชี่ยวชาญด้านภาษา (อังกฤษและภาษาไทย) ในระดับวิชาชีพ มีองค์ความรู้ด้านไทยศึกษาที่มีความเท่าทัน โลก สามารถประเมินสถานการณ์และแนวโน้มทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมได้อย่างมี ประสิทธิภาพ และสามารถนำใช้องค์ความรู้ด้านไทยศึกษาที่มีไปพัฒนากิจการงานด้านต่างๆ ขององค์กรทั้งใน ระดับชาติและนานาชาติ

## หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

- 1.1 การวัดผล ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2561
- 1.2 การวัดผลการศึกษาแบ่งเป็น 8 ระดับ มีชื่อและค่าระดับต่อหนึ่งหน่วยกิตดังต่อไปนี้

ระดับ	A	B+	B	C+	C	D+	D	F
ค่าระดับ	4.00	3.50	3.00	2.50	2.00	1.50	1.00	0.00

### 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

#### 2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

1. มีคณะกรรมการทวนสอบที่ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิ ทั้งภายในและภายนอกสถาบัน
2. ผู้สอนส่งผลสอบปลายภาคให้ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและคณบดีพิจารณารับรองก่อนการประกาศผลการสอบ

#### 2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

การกำหนดกลวิธีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษาควรเน้นการทำวิจัย สัมฤทธิ์ผลของการประกอบอาชีพของบัณฑิตที่ทำอย่างต่อเนื่องและนำผลวิจัยที่ได้ย้อนกลับมาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอน โดยดำเนินการดังตัวอย่างต่อไปนี้

1. ภาวะการได้งานทำของบัณฑิต ประเมินจากบัณฑิตแต่ละรุ่นที่จบการศึกษา ในด้านของระยะเวลาในการหางาน ทำ ความเห็นต่อความรู้ความสามารถในการประกอบการทำงานอาชีพ
2. การประเมินโดยผู้ใช้บัณฑิต ด้วยวิธีการสัมภาษณ์ หรือการส่งแบบสอบถาม เพื่อประเมินความพึงพอใจที่มีต่อบัณฑิตในคาบระยะเวลาต่างๆ เช่น ปีที่ 1 ปีที่ 5 เป็นต้น
3. การประเมินโดยบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพในแง่ของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้นด้วย
4. ความเห็นจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่มาประเมินหลักสูตรหรืออาจารย์พิเศษที่มีความพร้อมของนักศึกษาในการเรียนและคุณสมบัติอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการเรียนรู้และการพัฒนาองค์ความรู้ของนักศึกษา ผลงานของนักศึกษาที่วัดเป็นรูปธรรมได้ อาทิ (ก) จำนวนรางวัลทางสังคมและวิชาชีพ (ข) จำนวนกิจกรรมการกุศลเพื่อสังคมและประเทศชาติ (ค) จำนวนกิจกรรมอาสาสมัครในองค์กรที่ทำประโยชน์ต่อสังคม

### 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

#### 3.1 รูปแบบที่ 1 : ศึกษา ณ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ตลอดหลักสูตร

- 1) ได้ศึกษารายวิชาต่างๆ ครอบคลุมโครงสร้างหลักสูตร และมีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่า 129 หน่วยกิต
- 2) ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน) และได้ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า 7 ภาคการศึกษาปกติ
- 3) ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่วิทยาลัยนานาชาติปริดี พนมยงค์กำหนดและเป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2561

3.2 รูปแบบที่ 2 : ศึกษาปีที่ 1-2 ณ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และปี 3-4 ณ School of Oriental and African Studies (SOAS) University of London

- 1) ได้ศึกษารายวิชาต่างๆ ครอบคลุมโครงสร้างหลักสูตร และมีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่า 129 หน่วยกิต

2) ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน)

3) ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่วิทยาลัยนานาชาติปรีดี พนมยงค์ และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด

4) ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่ School of Oriental and African Studies (SOAS) University of London

ประเทศสหราชอาณาจักรกำหนด