

# หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

## สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553

### 1. ชื่อหลักสูตร

หลักสูตร ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา

Master of Arts Program in Japanese Studies

### 2. ชื่อปริญญา

(ชื่อเต็มภาษาไทย) ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ญี่ปุ่นศึกษา)

(ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ) Master of Arts (Japanese Studies)

(ชื่อย่อภาษาไทย) ศศ.ม. (ญี่ปุ่นศึกษา)

(ชื่อย่อภาษาอังกฤษ) M.A. (Japanese Studies)

### 3. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

คณะศิลปศาสตร์ ภาควิชาภาษาญี่ปุ่น ศูนย์ท่าพระจันทร์

### 4. ปรัชญาและวัตถุประสงค์

หลักสูตร ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา มุ่งส่งเสริมการผลิตบุคคลากรที่มีความเป็นเลิศทางวิชาการในเรื่องญี่ปุ่นศึกษา โดยเน้นที่การศึกษาวิจัยและวิเคราะห์เกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่นทุกด้าน ซึ่งจะพัฒนาไปสู่ความรู้ความเข้าใจที่ลึกซึ้งเกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่น

วัตถุประสงค์ของหลักสูตรเป็นดังนี้

1) เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความรู้ความเข้าใจอย่างลึกซึ้งเกี่ยวกับภาษา วัฒนธรรม และสังคมของประเทศญี่ปุ่น

2) เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความสามารถค้นคว้า วิจัย ทางด้านญี่ปุ่นศึกษา

### 5. กำหนดการเปิดสอน

ตั้งแต่ปีการศึกษา 2553 เป็นต้นไป

## 6. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิสมัครเข้าศึกษา

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553 และมีคุณสมบัติดังนี้

- 1) เป็นผู้สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรีจากสถาบันการศึกษาทั้งในหรือต่างประเทศที่สภามหาวิทยาลัยรับรองวิทยฐานะ
- 2) ศึกษาภาษาญี่ปุ่นเป็นวิชาเอกหรือวิชาโทเมื่อศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี หรือสอบผ่านการวัดระดับความรู้ภาษาญี่ปุ่น ซึ่งจัดสอบโดยรัฐบาลญี่ปุ่นได้ระดับไม่ต่ำกว่าระดับ 2

## 7. วิธีการคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

- 1) ผู้เข้าศึกษาต้องผ่านการสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์
- 2) ผู้เข้าศึกษาต้องส่งผลทดสอบภาษาอังกฤษ TU-GET หรือ TOEFL หรือ IELTS โดยผลสอบต้องมีอายุไม่เกิน 2 ปี นับจากวันสอบถึงวันสมัคร
- 3) ผู้ที่ผ่านการสอบข้อเขียนให้ส่งหัวข้อวิทยานิพนธ์และแผนการศึกษาก่อนวันสอบสัมภาษณ์ 1 สัปดาห์
- 4) เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามประกาศรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และคณะศิลปศาสตร์

## 8. ระบบการศึกษา

การจัดการเรียนการสอนในระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ และอาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้เวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาคปกติ ข้อกำหนดต่างๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553

## 9. ระยะเวลาการศึกษา

เป็นหลักสูตรแบบศึกษาเต็มเวลา นักศึกษาต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาตลอดหลักสูตร อย่างน้อย 4 ภาคการศึกษาปกติ และอย่างมากไม่เกิน 8 ภาคการศึกษาปกติ

## 10. การลงทะเบียนเรียน

การลงทะเบียนรายวิชาให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553

การทำวิทยานิพนธ์ (แผน ก แบบ ก2)

1) นักศึกษาจะจดทะเบียนทำวิทยานิพนธ์ได้ เมื่อศึกษารายวิชามาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษาปกติ และจะต้องมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต โดยเป็นวิชาบังคับรวมไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต และวิชาเฉพาะสายไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต ทั้งนี้ ต้องได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00

2) นักศึกษาต้องทำวิทยานิพนธ์เป็นภาษาไทย หรือ ภาษาญี่ปุ่น

3) หลังจากจดทะเบียนทำวิทยานิพนธ์แล้ว นักศึกษาต้องเสนอเค้าโครงวิทยานิพนธ์ต่อคณะกรรมการบริหาร โครงการปริญญาโท สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เพื่อให้คณะศิลปศาสตร์ แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และกรรมการวิทยานิพนธ์ รวมไม่น้อยกว่า 3 ท่าน ซึ่งจะให้คำแนะนำนักศึกษา รวมทั้งสอบเค้าโครงวิทยานิพนธ์ และสอบวิทยานิพนธ์

4) นักศึกษาจะสอบวิทยานิพนธ์ได้เมื่อสอบภาษาต่างประเทศผ่านแล้ว

5) การสอบวิทยานิพนธ์ ให้เป็นไปตามระเบียบและข้อบังคับของมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ และการสอบวิทยานิพนธ์ที่จะได้ผลระดับ S ต้องได้มติเป็นเอกฉันท์จากคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

## 11. การวัดผลและการสำเร็จการศึกษา

การวัดผลให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553 ดังนี้

1) การวัดผลการศึกษาแบ่งเป็น 9 ระดับ มีชื่อและค่าระดับต่อหนึ่งหน่วยวิชาดังต่อไปนี้

ระดับ	A	A <sup>-</sup>	B <sup>+</sup>	B	B <sup>-</sup>	C <sup>+</sup>	C	D	F
ค่าระดับ	4.00	3.67	3.33	3.00	2.67	2.33	2.00	1.00	0.00

2) การนับหน่วยกิตที่ได้จะนับรวมเฉพาะหน่วยกิตลักษณะวิชาที่นักศึกษาได้ค่าระดับ S หรือระดับไม่ต่ำกว่า C เท่านั้น รายวิชาที่นักศึกษาได้ค่าระดับ D หรือ F ไม่ว่าจะป็นรายวิชาบังคับหรือรายวิชาเลือกให้นำมาคำนวณค่าระดับเฉลี่ยสำหรับภาคการศึกษานั้นและค่าระดับเฉลี่ยสะสมทุกครั้งไป

3) นักศึกษาที่ได้ระดับ U ระดับ D หรือ ระดับ F ในรายวิชาใดที่เป็นรายวิชาบังคับในหลักสูตร จะลงทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นได้อีกเพียง 1 ครั้ง และครั้งหลังนี้จะต้องได้ค่าระดับ S หรือระดับไม่ต่ำกว่า C มิฉะนั้นจะถูกถอนชื่อออกจากทะเบียนนักศึกษา

รายวิชาที่ได้ค่าระดับตามความในวรรคแรกนั้น หากเป็นรายวิชาเลือก นักศึกษาอาจจะลงทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นอีก หรืออาจจะลงทะเบียนศึกษารายวิชาเลือกอื่นแทนก็ได้

นักศึกษาที่ได้ค่าระดับไม่ต่ำกว่า C ในรายวิชาใด ไม่มีสิทธิจดทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นอีก เว้นแต่หลักสูตรจะกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น

4) การวัดผลวิทยานิพนธ์ แบ่งเป็น 2 ระดับ คือ ระดับ S (ใช้ได้) และระดับ U (ใช้ไม่ได้) หน่วยกิตที่ได้จะไม่นำมาคำนวณค่าระดับเฉลี่ย

5) การวัดผลสอบภาษาต่างประเทศ แบ่งเป็น 2 ระดับคือ ระดับ P (ผ่าน) และ ระดับ N (ไม่ผ่าน) และไม่นับหน่วยกิต

6) เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553

เกณฑ์การสำเร็จการศึกษา

1) ได้ศึกษาลักษณะวิชาต่างๆ ครบตามโครงสร้างหลักสูตร และมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต

2) ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน)

3) ได้ค่าระดับ P (ผ่าน) ในการสอบภาษาต่างประเทศ ตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด หรือ ศึกษาและสอบผ่านวิชา มธ. 005 ภาษาอังกฤษ 1 และ มธ. 006 ภาษาอังกฤษ 2

4) ได้ระดับ S (ใช้ได้) ในการสอบวิทยานิพนธ์ โดยการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่คณะศิลปศาสตร์แต่งตั้ง และนำวิทยานิพนธ์ที่พิมพ์และเขียนเล่มเรียบร้อยแล้ว มามอบให้มหาวิทยาลัยตามระเบียบ

5) ผลงานวิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงานหรือส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือ เสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceeding)

6) ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่คณะศิลปศาสตร์ และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด

**12. ประมาณการค่าใช้จ่ายตลอดหลักสูตร 71,400 บาท**

### 13. โครงสร้างหลักสูตร

#### โครงสร้างหลักสูตร

##### แผน ก แบบ ก2 (ศึกษารายวิชาและทำวิทยานิพนธ์)

1) วิชาบังคับร่วม	6	หน่วยกิต
2) วิชาเฉพาะสาย	15	หน่วยกิต
3) วิชาเลือก	6	หน่วยกิต
4) วิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต

#### รายวิชาในหลักสูตร

##### รหัสวิชา

รายวิชาในหลักสูตรประกอบด้วย อักษรย่อ 2 ตัว และเลขรหัส 3 ตัว โดยมีความหมายดังนี้  
อักษรย่อ ณ. / JP หมายถึง อักษรย่อของสาขาวิชา ญี่ปุ่นศึกษา

##### เลขหลักหน่วย

เลข 0-1	หมายถึง วิชาบังคับร่วม
เลข 2-6	หมายถึง วิชาเฉพาะสาย

##### เลขหลักสิบ

เลข 1	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาทั่วไป
เลข 2	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาภาษาศาสตร์
เลข 3	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาการสอน
เลข 4	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาสังคมศาสตร์
เลข 5	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาวรรณกรรม

##### เลขหลักร้อย

เลข 6	หมายถึง วิชาระดับต้น
เลข 7	หมายถึง วิชาระดับสูงและการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
เลข 8	หมายถึง วิชาวิทยานิพนธ์

### รายวิชา

วิชาบังคับร่วม นักศึกษาต้องศึกษาวิชาบังคับร่วม 2 วิชา รวม 6 หน่วยกิต ดังนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
ญ. 610	สถานการณ์ปัจจุบันในญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 610	Current Affairs in Japan	
ญ. 611	ระเบียบวิธีวิจัย	3 (3-0-9)
JP 611	Research Methodology	

วิชาเฉพาะสาย นักศึกษาต้องเลือกศึกษาวิชาเฉพาะสายในสายใดสายหนึ่งจำนวน 15 หน่วยกิต  
ดังนี้

หมวดวิชาสายภาษาศาสตร์ นักศึกษาต้องศึกษาวิชา ญ.622 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น และ  
เลือกศึกษาวิชาในสาย อย่างน้อยอีก 4 วิชา รวมเป็น 15 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
ญ. 622	ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 622	Japanese Linguistics	
ญ. 723	สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 723	Seminar on the Structure of Japanese Language	
ญ. 724	หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 724	Special Topics on Japanese Linguistics	
ญ. 725	สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 725	Seminar on the Japanese Socio-linguistics	
ญ. 726	สัมมนาการแปลภาษาญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 726	Seminar on Translation in Japanese	
ญ. 733	สัมมนาการสอนภาษาญี่ปุ่นในฐานะภาษาต่างประเทศ	3 (3-0-9)
JP 733	Seminar on Teaching Japanese as a Foreign Language	
ญ. 734	หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 734	Special Topics on Japanese Language Education	

หมวดวิชาสายสังคมศาสตร์ นักศึกษาต้องศึกษาวิชาญ.642 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นและเลือกศึกษาวิชาในสาย อย่างน้อยอีก 4 วิชา รวมเป็น 15 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
ญ. 642	ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 642	Historical Studies of Japanese Society and Culture	
ญ. 743	สัมมนาสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 743	Seminar on Japanese Society and Culture	
ญ. 744	หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 744	Special Topics on Japanese Society and Culture	
ญ. 745	สัมมนาสังคมกับเศรษฐกิจญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 745	Seminar on Japanese Society and Economy	
ญ. 746	สัมมนาสังคมกับการเมืองญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 746	Seminar on Japanese Society and Political System	
ญ. 753	สัมมนาวรรณกรรมญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 753	Seminar on Japanese Literature	
ญ. 754	หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับวรรณกรรมญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 754	Special Topics on Japanese Literature	

**วิชาเลือก** นักศึกษาต้องศึกษาวิชาเลือกอย่างน้อย 6 หน่วยกิต โดยอาจเลือกศึกษารายวิชาจากวิชาเฉพาะสายในหลักสูตรนี้ หรือรายวิชาระดับบัณฑิตศึกษานอกหลักสูตรฯ วิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

**วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต**

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ญ. 800	วิทยานิพนธ์	12
JP800	Thesis	

แผนการศึกษา

ปีการศึกษาที่ 1			
ภาคเรียนที่ 1		ภาคเรียนที่ 2	
ญ. 610 สถานการณ์ปัจจุบันในญี่ปุ่น	3 หน่วยกิต	ญ. XXX วิชาเฉพาะสาย	9 หน่วย
ญ. 611 ระเบียบวิธีวิจัย	3 หน่วย	กิต	
กิต		X. XXX วิชาเลือก	3 หน่วย
ญ. 622 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น หรือ	3 หน่วย	กิต	
กิต			
ญ. 642 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น			
X. XXX วิชาเลือก	3 หน่วย		
กิต			
รวม	12 หน่วยกิต	รวม	12 หน่วย
		กิต	
ปีการศึกษาที่ 2			
ภาคเรียนที่ 1		ภาคเรียนที่ 2	
ญ. XXX วิชาเฉพาะสาย	3 หน่วย	ญ. 800 วิทยานิพนธ์	6 หน่วยกิต
กิต			
ญ. 800 วิทยานิพนธ์	6 หน่วย		
กิต			
รวม	9 หน่วยกิต	รวม	6 หน่วยกิต

## คำอธิบายรายวิชา

### 1) วิชาบังคับร่วม

**ญ. 610 สถานการณ์ปัจจุบันในญี่ปุ่น** **3 (3-0-9)**

JP 610 Current Affairs in Japan

การอ่านเอกสารเกี่ยวกับสถานการณ์ปัจจุบันของญี่ปุ่นทางด้านสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ และการเมือง

**ญ. 611 ระเบียบวิธีวิจัย** **3 (3-0-9)**

JP 611 Research Methodology

กระบวนการทำวิจัย การกำหนดประเด็นปัญหาที่จะศึกษา การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์สรุปผล และการเขียนรายงานวิจัย

### 2) วิชาเฉพาะสาย

หมวดวิชาสายภาษาศาสตร์

**ญ. 622 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น** **3 (3-0-9)**

JP 622 Japanese Linguistics

ความรู้พื้นฐานด้านภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น ด้านเสียง คำ ความหมาย โครงสร้าง และข้อความ

**ญ. 723 สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น** **3 (3-0-9)**

JP 723 Seminar on the Structure of Japanese Language

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 622 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่นในระดับต่างๆ ทั้งระดับคำ ระดับประโยค และระดับข้อความ ตามหลักภาษาศาสตร์

**ญ. 724 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น** **3 (3-0-9)**

JP 724 Special Topics on Japanese Linguistics

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 622 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

หัวข้อด้านระบบเสียง ระบบคำ ความหมาย ตลอดจน โครงสร้างประโยคของภาษาญี่ปุ่น

**ญ. 725 สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น** **3 (3-0-9)**

JP 725 Seminar on the Japanese Socio-linguistics

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 622 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น ภาษาศุภาพแบบยกย่องและถ่อมตน จำนวนการให้และรับแนวคิดและลักษณะของสังคมญี่ปุ่นจากการใช้ภาษาของชาวญี่ปุ่นอย่างลึกซึ้ง

**ญ. 726 สัมมนาการแปลภาษาญี่ปุ่น** **3 (3-0-9)**

JP 726 Seminar on Translation in Japanese

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 622 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

สัมมนาทฤษฎีและหลักวิธีการแปลอย่างมีขั้นตอนและเป็นระบบ การแปลข้อเขียนภาษาญี่ปุ่นเป็นภาษาไทย ปัญหาของการแปลและวิธีการแปลที่ถูกต้อง

**ญ. 733 สัมมนาการสอนภาษาญี่ปุ่นในฐานะภาษาต่างประเทศ** **3 (3-0-9)**

JP 733 Seminar on Teaching Japanese as a Foreign Language

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 622 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

สัมมนาทฤษฎีการสอนภาษาต่างประเทศและวิเคราะห์ปัญหาการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่นในประเทศไทย

**ญ. 734 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่น** **3 (3-0-9)**

JP 734 Special Topics on Japanese Language Education

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 622 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

หัวข้อเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่น แนวทางการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่นในประเทศไทย

**หมวดวิชาสายสังคมศาสตร์**

**ญ. 642 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น** **3 (3-0-9)**

JP 642 Historical Studies of Japanese Society and Culture

พัฒนาการทางสังคม วัฒนธรรม ศาสนา ตลอดจน เศรษฐกิจและการเมืองของญี่ปุ่น ตั้งแต่อดีตจนถึงสมัยหลังสงครามโลกครั้งที่ 2

**ญ. 743 สัมมนาสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น**

**3 (3-0-9)**

JP 743 Seminar on Japanese Society and Culture

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

โครงสร้างและลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น ทั้งแนวคิด ความเชื่อ ค่านิยม แบบแผนทางพฤติกรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี และสภาพสังคมของญี่ปุ่น

**ญ. 744 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น**

**3 (3-0-9)**

JP 744 Special Topics on Japanese Society and Culture

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

หัวข้อเกี่ยวกับสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ หรือการเมืองของญี่ปุ่น หรือในเชิงเปรียบเทียบกับประเทศอื่น

**ญ. 745 สัมมนาสังคมกับเศรษฐกิจญี่ปุ่น**

**3 (3-0-9)**

JP 745 Seminar on Japanese Society and Economy

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

สัมมนาเศรษฐกิจญี่ปุ่นปัจจุบัน โดยเชื่อมโยงกับอดีตและแนวโน้มของเศรษฐกิจญี่ปุ่นในอนาคต ตลอดจนบทบาทของเศรษฐกิจญี่ปุ่นที่มีผลต่อการพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมของญี่ปุ่น

**ญ. 746 สัมมนาสังคมกับการเมืองญี่ปุ่น**

**3 (3-0-9)**

JP 746 Seminar on Japanese Society and Political System

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

สัมมนาการเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศและนโยบายต่างประเทศของญี่ปุ่นตั้งแต่หลังสงครามโลกครั้งที่ 2 จนถึงปัจจุบัน เน้นปัจจัยทางการเมืองและเศรษฐกิจที่มีผลต่อการกำหนดนโยบายต่างประเทศ และการดำเนินความสัมพันธ์ระหว่างประเทศของญี่ปุ่น

**ญ. 753 สัมมนาวรรณกรรมญี่ปุ่น**

**3 (3-0-9)**

JP 753 Seminar on Japanese Literature

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

สัมมนาวรรณกรรมสำคัญในแต่ละยุคสมัยที่สะท้อนให้เห็นพัฒนาการทางสังคม ตลอดจนโลกทัศน์ ค่านิยม รสนิยม สุนทรียนิยม ความคิดความเชื่อ และขนบธรรมเนียมประเพณีของคนญี่ปุ่นในแต่ละยุคอันเป็นรากฐานของวัฒนธรรมญี่ปุ่นปัจจุบัน

**ญ. 754 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับวรรณกรรมญี่ปุ่น**

**3 (3-0-9)**

JP 754 Special Topics on Japanese Literature

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

หัวข้อเกี่ยวกับวรรณกรรมญี่ปุ่น ประเภทแนวคิด โลกทัศน์และอัจฉริยภาพของผู้ประพันธ์ ตลอดจนอิทธิพล ของแนวคิดนั้น ๆ ต่อสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น

**วิทยานิพนธ์**

**ญ. 800 วิทยานิพนธ์**

**12**

JP 800 Thesis

การสร้างโครงการวิจัย และการดำเนินการวิจัย อันก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ในสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เขียนวิทยานิพนธ์ทางด้านญี่ปุ่นศึกษา และนำเสนอวิทยานิพนธ์เพื่อเผยแพร่ ทำวิจัยและเผยแพร่ผลงานวิชาการอย่างมีจริยธรรม