

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต
(สาขาวิชามานุษยวิทยา)
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)

1. ชื่อหลักสูตร

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชามานุษยวิทยา
Doctor of Philosophy Program in Anthropology

2. ชื่อปริญญา

(ชื่อเต็มภาษาไทย) ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (มานุษยวิทยา)
(ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ) Doctor of Philosophy (Anthropology)
(ชื่อย่อภาษาไทย) ป.ร.ด. (มานุษยวิทยา)
(ชื่อย่อภาษาอังกฤษ) Ph.D. (Anthropology)

3. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา ศูนย์ท่งพระจันทร์

4. ปรัชญาและวัตถุประสงค์

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชามานุษยวิทยา เป็นหลักสูตรที่เน้นการศึกษาแนวคิด ทฤษฎีการศึกษาข้ามวัฒนธรรมและการวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ๆ เพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาส เรียนรู้และพัฒนาทางวิชาการอย่างเต็มศักยภาพของแต่ละคน นอกจากนี้ยังเน้นการทำงานอย่างใกล้ชิด ระหว่างอาจารย์และ นักศึกษาในประเด็นศึกษาที่ทั้งสองฝ่ายมีความสนใจร่วมกัน ทั้งนี้ เพื่อสร้าง บุคลากรทางวิชาการและการวิจัยให้แก่สังคม ผู้จะมีส่วนในการพัฒนาและเสริมสร้าง ความเป็นธรรม ในสังคมและการพัฒนาที่ยั่งยืน

คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยาตระหนักถึงความเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว ทั้งในทาง เทคโนโลยี เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม ระดับโลกและระดับท้องถิ่น ที่ส่งผลกระทบต่ออย่างใหญ่ หลวงต่อวิถีชีวิตและความเป็นอยู่ของผู้คนในสังคมไทย การปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อมใหม่จำเป็นต้อง

รู้เท่าทันความเปลี่ยนแปลง และมีองค์ความรู้ที่เข้มแข็งเกี่ยวกับวัฒนธรรมท้องถิ่นจะเป็นพลังในการปรับเปลี่ยนสังคมให้ดำรงอยู่ได้อย่างมีเสถียรภาพ

ด้วยเหตุนี้ สังคมไทยจึงจำเป็นต้องมีบุคลากรที่มีความสามารถทางการวิจัยในระดับสูง เพื่อสร้างองค์ความรู้ทางสังคมวัฒนธรรม หลักสูตรปรัชญาคุษฎีบัณฑิต สาขาวิชามานุษยวิทยา เน้นการฝึกฝน ให้ผู้ศึกษามีความชำนาญทางการวิจัยทางมานุษยวิทยา สามารถค้นหาและศึกษาข้อมูลภาคสนามได้ในระดับลึก สามารถใช้การเปรียบเทียบสภาพสังคมและการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในประเทศใกล้เคียงในภูมิภาคเดียวกันและใน ส่วนอื่นๆ ของโลกมาวิเคราะห์ข้อมูลภาคสนามได้อย่างรอบด้าน และเชื่อมโยงกันอย่างมีระบบ และสามารถสร้างองค์ความรู้ใหม่ทั้งในระดับประเทศและระดับนานาชาติ วัตถุประสงค์

- 1) เมื่อสำเร็จการศึกษาแล้ว คุษฎีบัณฑิตสามารถสังเคราะห์และประเมินองค์ความรู้ทางมานุษยวิทยาและสามารถวิจัยในประเด็นศึกษาที่มีความสำคัญในสังคม
- 2) วิจัยและสร้างสรรค์องค์ความรู้เพื่อสนองตอบความต้องการของสังคม โดยเฉพาะมหาวิทยาลัย สถาบันวิจัยในระดับอุดมศึกษา และหน่วยงานเอกชนที่ดำเนินการด้านงานพัฒนา
- 3) เพื่อผลิตคุษฎีบัณฑิตที่มีคุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ

5. กำหนดการเปิดสอน

ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2555

6. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิสมัครเข้าศึกษา

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ว่าด้วยการศึกษาาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553 และมีคุณสมบัติดังนี้ เป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นปริญญาโททางสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา หรือสาขาอื่นๆ ที่เทียบเท่า ทั้งในหรือต่างประเทศ จากสถาบันที่สภามหาวิทยาลัยรับรองวิทยฐานะ

ต้องมีค่าระดับเฉลี่ยสะสมอย่างต่ำ 3.5 จากระบบ 4.0 หรือมีผลงานทางวิชาการที่มีคุณภาพ (เช่น งานวิจัยบทความวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์ บทความทางวิชาการที่เสนอในที่ประชุมสัมมนาในระดับมหาวิทยาลัยขึ้นไป เป็นต้น) ภายในระยะเวลาไม่เกิน 5 ปีที่ผ่านมา

7. วิธีการคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

- 1) ผู้เข้าศึกษาต้องผ่านการสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์
- 2) ผู้เข้าศึกษาต้องส่งผลทดสอบภาษาอังกฤษ TU-GET ไม่น้อยกว่า 550 หรือ TOEFL ไม่น้อยกว่า 550 สำหรับ Paper-Based Test หรือ ไม่น้อยกว่า 213 ของ Computer-Based Test หรือ ไม่น้อยกว่า 79 คะแนน สำหรับ Internet-Based Test หรือมีผลสอบ IELTS ไม่ต่ำกว่า 5.5 โดยผลสอบต้องไม่เกิน 2 ปี นับจากวันสอบถึงวันสมัคร
- 3) ในกรณีที่ผลทดสอบภาษาอังกฤษไม่ถึงเกณฑ์ที่กำหนด อาจได้รับการพิจารณารับเข้าศึกษาก่อนได้ โดยมีเงื่อนไขว่าต้องมีผลทดสอบภาษาอังกฤษ TU-GET 500 คะแนนขึ้นไป หรือ TOEFL สำหรับ Paper-Based Test ไม่น้อยกว่า 500 คะแนน หรือ ไม่น้อยกว่า 173 คะแนน สำหรับ Computer-Based Test หรือ ไม่น้อยกว่า 61 คะแนน สำหรับ Internet-Based Test หรือ IELTS ในระดับ 5.0 ขึ้นไป โดยผู้เข้าศึกษาจะต้องผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษให้ได้ผลคะแนนตามเกณฑ์ ข้อ 2 ภายในปีการศึกษาที่หนึ่งของการเรียนตามหลักสูตร มิฉะนั้นนักศึกษาจะต้องพ้นสถานภาพนักศึกษา
- 4) ผู้เข้าศึกษาจะต้องเสนอข้อเสนอโครงการวิจัย (research proposal) ที่ผู้สมัครประสงค์จะพัฒนาเป็นวิทยานิพนธ์ระดับคุณวุฒิปบัณฑิต ความยาวประมาณ 5-7 หน้า ข้อเสนอดังกล่าวจะต้องระบุหัวข้อวิจัย ประเด็นวิจัย และวิธีการวิจัยที่นักศึกษาจะพัฒนาต่อไปเป็นวิทยานิพนธ์ระดับคุณวุฒิปบัณฑิต โดยข้อเสนอดังกล่าวต้องสอดคล้องกับประเด็นศึกษาที่คณะกรรมการบัณฑิตศึกษาตั้งไว้ในแต่ละปี พร้อมทั้งชี้ให้เห็นว่าโครงการคุณวุฒิปบัณฑิตทางมานุษยวิทยาของคณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์จะตอบสนองการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการของนักศึกษาได้อย่างไร
- 5) ผู้เข้าศึกษาจะต้องแสดงจดหมายรับรองคุณสมบัติ (letter of recommendation) จากบุคคลที่สามารถประเมินศักยภาพทางการศึกษาและการวิจัยของผู้สมัครได้ จำนวน 2 ฉบับ
- 6) เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามประกาศรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และ/หรือคณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา

8. ระบบการศึกษา

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชามานุษยวิทยา เป็นหลักสูตรเต็มเวลา ในระบบทวิภาค มีการจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทย โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษา มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ และอาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้เวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาคปกติ

9. ระยะเวลาการศึกษา

ระยะเวลาศึกษา เป็นหลักสูตรแบบศึกษาเต็มเวลา นักศึกษาต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาตลอดหลักสูตรอย่างน้อย 7 ภาคการศึกษาปกติ และอย่างมากไม่เกิน 10 ภาคการศึกษาปกติ

10. การลงทะเบียนเรียน

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553 ข้อ 12.15 และข้อ 19

11. การวัดผลและการสำเร็จการศึกษา

1. การวัดผลการศึกษาแบ่งเป็น 9 ระดับ มีชื่อและค่าระดับต่อหนึ่งหน่วยวิชาดังต่อไปนี้

ระดับ	A	A-	B+	B	B-	C+	C	D	F
ค่าระดับ	4.00	3.67	3.33	3.00	2.67	2.33	2.00	1.00	0.00

2. การนับหน่วยกิตที่ได้จะนับรวมเฉพาะหน่วยกิตลักษณะวิชาที่นักศึกษาได้ ค่าระดับ S หรือระดับไม่ต่ำกว่า B เท่านั้น และรายวิชาที่นักศึกษาได้ค่าระดับต่ำกว่า B ไม่ว่าจะป็นรายวิชาบังคับหรือวิชาเลือกให้นำมาคำนวณค่าระดับเฉลี่ยสะสมสำหรับภาคการศึกษานั้นและค่าเฉลี่ยสะสมทุกครั้งไป

3. นักศึกษาที่ได้ระดับ U หรือต่ำกว่า B ในรายวิชาใดที่เป็นรายวิชาบังคับในหลักสูตร จะลงทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นได้อีกเพียง 1 ครั้ง และครั้งหลังนี้จะต้องได้ค่าระดับ S หรือระดับไม่ต่ำกว่า B มิฉะนั้นจะถูกถอนชื่อออกจากทะเบียนนักศึกษา

รายวิชาที่ได้ค่าระดับตามความในวรรคแรกนั้น หากเป็นรายวิชาเลือก นักศึกษาอาจจะลงทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นอีก หรืออาจจะลงทะเบียนศึกษารายวิชาเลือกอื่นแทนก็ได้

นักศึกษาที่ได้ค่าระดับไม่ต่ำกว่า B ในรายวิชาใด ไม่มีสิทธิจดทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นอีก เว้นแต่หลักสูตรจะกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น

4. การวัดผลวิทยานิพนธ์ แบ่งเป็น 2 ระดับ คือ ระดับ S (ใช้ได้) และระดับ U (ใช้ไม่ได้) โดยหน่วยกิตที่ได้จะไม่นำมาคำนวณค่าระดับเฉลี่ย ทั้งนี้ วิทยานิพนธ์ที่ได้ระดับ S จะต้องเป็นมติเอกฉันท์จากกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

5. การวัดผลวิชาเสริมพื้นฐาน การสอบวัดคุณสมบัติ และการสอบภาษาต่างประเทศ แบ่งเป็น 2 ระดับ คือระดับ P (ผ่าน) และระดับ N (ไม่ผ่าน) และไม่นับหน่วยกิต

6. เงื่อนไขการวัดผลการศึกษาอื่นๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553

เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

1. ได้ศึกษาลักษณะวิชาต่างๆครบตามโครงสร้างหลักสูตร และมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อย กว่า 60 หน่วยกิต
2. ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00 จากระบบ 4 ระดับคะแนน
3. ได้ระดับ P (ผ่าน) ในการศึกษาวิชาเสริมพื้นฐาน สำหรับนักศึกษาที่ผ่านการคัดเลือก โดยมีเงื่อนไขต้องศึกษาวิชาเสริมพื้นฐาน
4. ได้ระดับ P (ผ่าน) ในการสอบภาษาต่างประเทศ
5. ได้ระดับ P (ผ่าน) ในการสอบวัดคุณสมบัติ
6. ได้ระดับ S (ใช้ได้) ในการสอบวิทยานิพนธ์ โดยการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย โดยคณะกรรมการวิทยานิพนธ์ ที่คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยาแต่งตั้ง และนำวิทยานิพนธ์ ตีพิมพ์ และเขียนเล่มเรียบร้อยแล้ว มามอบให้มหาวิทยาลัยตามระเบียบ
7. นักศึกษาต้องเสนอบทความจากการค้นคว้าเพื่อเขียนวิทยานิพนธ์ในที่ประชุมสัมมนาทางวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติอย่างน้อย 1 ครั้ง
8. ผลงานวิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงาน หรือส่วนหนึ่งของผลงาน ได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการที่มีกรรมการภายนอกมาร่วมกลั่นกรอง (peer review) ก่อนการตีพิมพ์ และเป็นที่ยอมรับในสาขามานุษยวิทยา
9. ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขที่คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ กำหนด ทั้งนี้เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553

12. ประมาณการค่าใช้จ่ายตลอดหลักสูตร 30,000 บาท

13. โครงสร้างหลักสูตร

แผนการศึกษา เป็นแบบ 2 คือ เน้นการวิจัยโดยมีการทำวิทยานิพนธ์ที่มีคุณภาพสูงและก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ วิชาชีพ และศึกษารายวิชาเพิ่มเติม

วิชาบังคับ	15	หน่วยกิต
วิชาเลือกไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์	36	หน่วยกิต

ทั้งนี้ คณะกรรมการบัณฑิตศึกษา อาจพิจารณาให้นักศึกษา ศึกษาวิชาเสริมพื้นฐานในกรณีที่นักศึกษาที่ผ่านการคัดเลือกโดยมีเงื่อนไข กล่าวคือ ผู้ผ่านการคัดเลือกซึ่งไม่เคยศึกษารายวิชาทางด้านมนุษยวิทยา ให้ศึกษารายวิชาในระดับปริญญาโทเพิ่มเติม โดยต้องศึกษาให้ได้ระดับ B ขึ้นไป จึงจะถือว่านักศึกษาสอบวิชาเสริมพื้นฐานผ่านได้ระดับ P (ผ่าน) ทั้งนี้ผลการศึกษาจะไม่นำมาคิดรวมหน่วยกิตสะสมและค่าระดับเฉลี่ยสะสม

ลักษณะของหลักสูตร ทางด้านเนื้อหา องค์ประกอบหลัก ได้แก่

1. ความรู้พื้นฐานทางมนุษยวิทยา โดยเฉพาะทางด้านสังคมและวัฒนธรรม ซึ่งประกอบด้วยแนวคิดทฤษฎีและวิธีวิจัยทางมนุษยวิทยา
2. ความรู้เฉพาะด้านทางมนุษยวิทยา ตามความเชี่ยวชาญของผู้สอนและความสนใจของนักศึกษา
3. ความรู้และความชำนาญในการวิเคราะห์ ได้แก่ความเข้าใจในกรอบทฤษฎี การหาข้อมูลภาคสนาม และการเชื่อมโยงความคิดที่เป็นนามธรรมกับข้อมูลรูปธรรม
4. ความสามารถในการประยุกต์ใช้แนวคิด ในการทำความเข้าใจประเด็นปัญหาร่วมสมัยในสังคมไทยทางด้านวิธีการศึกษา หลักสูตรเน้นการที่นักศึกษาแต่ละคนเป็นศูนย์กลางของการเรียนรู้ตามความสนใจของตนเอง โดยมีอาจารย์และเพื่อนนักศึกษาเป็นชุมชนที่จะแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและวิพากษ์วิจารณ์ซึ่งกันและกัน

รายวิชาในหลักสูตร

รหัสวิชา

รหัสวิชาในหลักสูตร ประกอบด้วยอักษรย่อ 1 ตัว/ 2 ตัวและตัวเลข 3 ตัว มีความหมายดังนี้
อักษรย่อ ม./ AN หมายถึงรายวิชาที่เปิดสอนในหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชา
มนุษยวิทยา

เลขรหัสวิชาในหลักสูตรประกอบด้วย 3 หลัก มีความหมายดังนี้

เลขหลักหน่วย หมายถึง ลำดับวิชาของแต่ละกลุ่ม/วิชา

เลขหลักสิบ หมายถึง กลุ่มของลักษณะวิชา

เลข 0 หมายถึง กลุ่มวิชาบังคับ

เลข 1 หมายถึง กลุ่มวิชาเฉพาะทาง

เลข 2 หมายถึง กลุ่มวิชาภาษา สัญลักษณ์ และจักรวาลวิทยา

เลข 3 หมายถึง กลุ่มวิชาชาติพันธุ์และอาณาบริเวณศึกษา

เลข 4 หมายถึง กลุ่มวิชาการจัดการทรัพยากรทางวัฒนธรรม

เลข 5 หมายถึง กลุ่มวิชาชุมชน การพัฒนา และความทันสมัย

เลข 9 หมายถึง กลุ่มวิชาประเด็นศึกษาเฉพาะ

เลขหลักร้อย หมายถึง ระดับของวิชา

เลข 8 หมายถึง รายวิชาระดับคุณวุฒิบัณฑิต

เลข 9 หมายถึง วิทยานิพนธ์ระดับคุณวุฒิบัณฑิต

รายวิชา

1) วิชาบังคับ มี 4 วิชา รวม 15 หน่วยกิต นักศึกษาต้องศึกษาวิชาบังคับทั้ง 4 วิชา ดังนี้

รหัส	รายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
วิชา		
ม. 801	ประวัติแนวคิดและทฤษฎีมานุษยวิทยา I	3 (3-0-9)
AN 801	History and Theory in Anthropology I	
ม. 802	ประวัติแนวคิดและทฤษฎีมานุษยวิทยา II	3 (3-0-9)
AN 802	History and Theory in Anthropology II	
ม. 803	วิธีวิจัยทางมานุษยวิทยา	3 (3-0-9)
AN 803	Anthropological Research	
ม. 804	พัฒนาหัวข้อวิทยานิพนธ์	6 (3-6-15)
AN 804	Pre-fieldwork and Proposal Writing	

2) วิชาเลือก

ให้นักศึกษาเลือกศึกษาวิชาเลือกไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต จากกลุ่มวิชาในสาขามานุษยวิทยา กลุ่มเดียวกัน หรือคนละกลุ่มกัน ดังนี้

รหัสวิชา	รายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
1. กลุ่มวิชาเฉพาะทาง		
ม.811	ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาเศรษฐกิจ	3 (3-0-9)
AN 811	Theory and Methodology in Economic Anthropology	
ม.812	ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาการเมือง	3 (3-0-9)
AN 812	Theory and Methodology in Political Anthropology	
ม.813	ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาการแพทย์และ สาธารณสุข	3 (3-0-9)
AN 813	Theory and Methodology in Medical and Public Health Anthropology	3 (3-0-9)
ม.814	ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางวัฒนธรรมศึกษา	3 (3-0-9)
AN 814	Theory and Methodology in Cultural Studies	
ม.815	ทฤษฎีและวิธีวิทยาด้านเพศภาวะ	3 (3-0-9)
AN 815	Theory and Methodology on Gender	
2. กลุ่มวิชาภาษา สัญลักษณ์ และจักรวาลวิทยา		
ม.821	ทฤษฎีและวิธีวิทยาศึกษาภาษากับวัฒนธรรม	3 (3-0-9)
AN 821	Theory and Methodology in Language and Culture	
ม.822	ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาคติชน	3 (3-0-9)
AN 822	Theory and Methodology in Anthropological Folklore Studies	
ม.823	ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาศาสนาและความ เชื่อ	3 (3-0-9)

รหัสวิชา	รายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
AN 823	Theory and Methodology in Religion and Belief Systems	
3. กลุ่มวิชาชาติพันธุ์และอาณาบริเวณศึกษา		
ม.831	ทฤษฎีและวิธีวิทยาด้านการวิจัยชาติพันธุ์	3 (3-0-9)
AN 831	Theory and Methodology in Ethnicity	
ม.832	ทฤษฎีและวิธีวิทยาไทยศึกษาเชิงมานุษยวิทยา	3 (3-0-9)
AN 832	Theory and Methodology in Thai Studies from Anthropological Perspective	
ม.833	ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3 (3-0-9)
AN 833	Theory and Methodology in Anthropology of Southeast Asia	3 (3-0-9)
ม.834	ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาเอเชียตะวันออก	
AN 834	Theory and Methodology in Anthropology of East Asia	
4. กลุ่มวิชาการจัดการทรัพยากรวัฒนธรรม		
ม.841	ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางโบราณคดีและมรดกวัฒนธรรมเชิงวิพากษ์	3 (3-0-9)
AN 841	Theory and Methodology in Archaeology and Critical Heritage Studies	
ม.842	ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางการจัดการทรัพยากรวัฒนธรรม	3 (3-0-9)
AN 842	Theory and Methodology of Cultural Resource Management	
5. กลุ่มวิชาชุมชน การพัฒนา และความทันสมัย		
ม.851	ทฤษฎีและวิธีวิทยาศึกษาชนบทและวาทกรรมการ	3 (3-0-9)

รหัสวิชา	รายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
	พัฒนาในยุคโลกาภิวัตน์	
AN 851	Theory and Methodology on Rural Communities and Development Discourses in the Age of Globalization	

ม.852	ทฤษฎีและวิธีวิทยาศึกษาวัฒนธรรมข้ามพรมแดน	3 (3-0-9)
AN 852	Theory and Methodology in Transnational Cultures	

6. กลุ่มวิชาประเด็นศึกษาเฉพาะ

ม.891	สัมมนาปัญหาเฉพาะทางมานุษยวิทยา	3 (3-0-9)
AN 891	Special Topics Seminar in Anthropology	

ม.899	การศึกษาค้นคว้าเอกเทศเฉพาะเรื่อง	3 (3-0-9)
AN 899	Independent Special Topics	

3) วิทยานิพนธ์

รหัส	รายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
ม.900	วิทยานิพนธ์	36
AN 900	Dissertation	

คำอธิบายรายวิชา

คำอธิบายรายวิชาภาษาไทย

วิชาบังคับ

ม. 801 ประวัติแนวคิดและทฤษฎีมานุษยวิทยา I

3 (3-0-9)

AN 801 History and Theory in Anthropology I

แนวคิดและทฤษฎีทางมานุษยวิทยาคลาสสิก งานต้นฉบับทางทฤษฎีสังคมและงานชาติพันธุ์วรรณา (ethnography) ที่เป็นพื้นฐานทางมานุษยวิทยา อาทิ ผลงานของ Karl Marx, Max Weber, Emile Durkheim ตลอดจนผลงานของนักมานุษยวิทยาในยุคแรก มาจนถึงประมาณช่วงทศวรรษ 1970 เช่น งานเขียนแนววิวัฒนาการ โครงสร้าง-การหน้าที่ วัฒนธรรมกับบุคลิกภาพ เศรษฐศาสตร์การเมือง มานุษยวิทยาการตีความ โครงสร้างนิยม

ม. 802 ประวัติแนวคิดและทฤษฎีมานุษยวิทยา II

3 (3-0-9)

AN 802 History and Theory in Anthropology II

แนวคิดและทฤษฎีทางมานุษยวิทยาร่วมสมัย งานต้นฉบับทางทฤษฎีสังคม และงานชาติพันธุ์วรรณาที่มีอิทธิพลต่อความคิดมานุษยวิทยาร่วมสมัย เช่น ผลงานของ Michel Foucault, Raymond Williams, Pierre Bourdieu, Julia Kristeva, Gayatri Chakravorty Spivak, Judith Butler และผลงานทางมานุษยวิทยาร่วมสมัย เช่น งานเขียนแนวทฤษฎีปฏิบัติการ ชาติพันธุ์วรรณาหลังโครงสร้างนิยม มานุษยวิทยาหลังสมัยใหม่ วัฒนธรรมศึกษา หลังอาณานิคมศึกษา มานุษยวิทยาข้ามพรมแดน และชาติพันธุ์วรรณายุคใหม่

ม. 803 วิธีวิจัยทางมานุษยวิทยา

3 (3-0-9)

AN 803 Anthropological Research

กระบวนการสร้างความรู้ของนักมานุษยวิทยา และวิธีวิทยาในทางมานุษยวิทยาที่สำคัญๆ เช่น ethnography, comparison, historical anthropology การเชื่อมโยงทฤษฎีเข้ากับประสบการณ์ภาคสนาม การวิจัยภาคสนาม และการวิจัยลักษณะอื่นๆที่มีความสำคัญต่อการเขียนงานชาติพันธุ์วรรณา ตลอดจนประเด็นปัญหาเกี่ยวกับข้อมูลภาคสนาม ปัญหาตัวตนของนักมานุษยวิทยากับความเป็นวัตถุวิสัยของการศึกษา การวิเคราะห์ การตีความ และการสร้างข้อสรุปหรือข้อเสนอทางวิชาการ

ม. 804 พัฒนาหัวข้อวิทยานิพนธ์

6 (3-6-15)

AN 804 Pre-fieldwork and Proposal Writing

การสำรวจแนวความคิดและทฤษฎีที่เป็นพื้นฐานในการศึกษาประเด็นที่จะเป็นหัวข้อวิทยานิพนธ์ การสำรวจงานวิจัยและเอกสารที่เกี่ยวข้อง การพัฒนาหัวข้อวิทยานิพนธ์ และการเสนอบทสำรวจงานวิจัย และ/หรือแนวทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการวิจัยวิทยานิพนธ์ในที่ประชุมสัมมนาทางวิชาการ

วิชาเลือก

1. กลุ่มวิชาเฉพาะทาง

ม. 811 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาเศรษฐกิจ

3 (3-0-9)

AN 811 Theory and Methodology in Economic Anthropology

งานชาติพันธุ์วรรณาด้านมานุษยวิทยาเศรษฐกิจ อาทิเช่น ข้อถกเถียงระหว่าง substantivist กับ formalist มาร์กซิสม์ เศรษฐกิจแบบชาวนา แนวคิดการแลกเปลี่ยน เศรษฐกิจแบบสังคมนิยม มานุษยวิทยาของสังคมนิยม และวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาเศรษฐกิจ

ม. 812 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาการเมือง

3 (3-0-9)

AN 812 Theory and Methodology in Political Anthropology

แนวคิด ทฤษฎี และวิธีวิทยาในงานชาติพันธุ์วรรณาทางมานุษยวิทยาการเมือง การเปรียบเทียบระบบและรูปแบบการเมืองของวัฒนธรรมต่างๆ กลุ่มผู้นำและชนชั้นทางสังคม กระบวนการทางการเมือง การตัดสินใจ ทฤษฎีเกี่ยวกับอำนาจ การใช้อำนาจควบคุม การสร้างความเห็นพ้องต้องกัน (consent) การต่อรองกับอำนาจ และขบวนการทางการเมืองรูปแบบใหม่ๆ

ม. 813 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาการแพทย์และสาธารณสุข

3 (3-0-9)

AN 813 Theory and Methodology in Medical and Public Health Anthropology

แนวคิด ทฤษฎี วิธีวิทยา และงานชาติพันธุ์วรรณาทางมานุษยวิทยาการแพทย์ ทั้งการแพทย์พื้นบ้าน และวิทยาศาสตร์การแพทย์ในฐานะระบบวัฒนธรรม การสร้างองค์ความรู้ของแพทย์เรื่องโรค โลกทัศน์และประสบการณ์ความเจ็บป่วย และความทุกข์ของประชาชน มิติทางสังคม วัฒนธรรมของพฤติกรรม การรักษาพยาบาล และการพัฒนาสาธารณสุขในสังคมต่างๆ

ม. 814 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางวัฒนธรรมศึกษา

3 (3-0-9)

AN 814 Theory and Methodology in Cultural Studies

แนวความคิดและวิธีวิทยาทางวัฒนธรรมศึกษา ประวัติศาสตร์ความคิดของนักคิด เช่น Antonio Gramsci และสำนักคิดที่เป็นจุดกำเนิดศาสตร์ด้านวัฒนธรรมศึกษา เช่น สำนักเบอร์มิงแฮมจากอังกฤษ สำนักแฟรงเฟิร์ต จากเยอรมัน และกลุ่มนักคิดฝรั่งเศส (เช่น Louis Althusser, Roland Barthes, Michel Foucault, Pierre Bourdieu, Michel de Certeau) เน้นความคิดหลักในการศึกษาวัฒนธรรม ได้แก่ วัฒนธรรมกับปฏิบัติการในการสื่อความหมาย ความจริงและการนำเสนอภาพตัวแทน วัฒนธรรมกับอำนาจ วัฒนธรรมอุตสาหกรรม การประสานทางวัฒนธรรม วัฒนธรรมวิถีประชา ตัวยทางวัฒนธรรมกับการตีความโดยผู้ชม และกระบวนการสร้างความเป็นปัจเจกบุคคลและอัตลักษณ์

ม. 815 ทฤษฎีและวิธีวิทยาด้านเพศภาวะ

3 (3-0-9)

AN 815 Theory and Methodology on Gender

แนวคิด ทฤษฎี และวิธีวิทยาในงานชาติพันธุ์วรรณาและการวิจัยบทบาทและสถานภาพของสตรี และการนิยามความเป็นหญิง-ชาย โดยเปรียบเทียบกรณีศึกษาในสังคมวัฒนธรรมต่างๆ กระบวนการและ ปัจจัยทางสังคม การเมือง วัฒนธรรม จิตวิทยา และประวัติศาสตร์ ที่มีต่อการนิยามอัตลักษณ์และบทบาทของความเป็นหญิง ความเป็นชาย เกย์ เลสเบียน และเพศอื่นๆ

2. กลุ่มวิชาภาษา สัญลักษณ์ และจักรวาลวิทยา

ม. 821 ทฤษฎีและวิธีวิทยาศึกษาภาษากับวัฒนธรรม

3 (3-0-9)

AN 821 Theory and Methodology in Language and Culture

ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาในฐานะระบบการสื่อสาร กับวัฒนธรรมซึ่งภาษาเป็นสื่อ ตลอดจนความสัมพันธ์ทางสังคมและวัฒนธรรมด้านต่างๆ เช่น ความสัมพันธ์เชิงอำนาจ ชนชั้น เพศภาวะ ที่เกี่ยวข้องกับภาษา เน้นการศึกษาจากงานชาติพันธุ์วรรณาทางมานุษยวิทยาภาษาศาสตร์ วิธีวิทยาสำหรับการวิจัยภาษากับสังคมและวัฒนธรรม

ม. 822 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาคติชน

3 (3-0-9)

AN 822 Theory and Methodology in Anthropological Folklore Studies

คติชนในฐานะที่เป็นกระบวนการทางวัฒนธรรม โดยอาศัยแนววิเคราะห์ทางมานุษยวิทยา และแนววิเคราะห์อื่นๆ กรอบการศึกษาคติชน เช่น genre, performance, domination and resistance งานชาติพันธุ์วรรณาทางคติชน และการทดลองเก็บข้อมูลคติชนเพื่อนำมาวิเคราะห์

ม. 823 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาศาสนาและความเชื่อ

3 (3-0-9)

AN 823 Theory and Methodology in Religion and Belief Systems

การเปรียบเทียบระบบความเชื่อแบบต่างๆ ศาสนาของโลก ลัทธิพิธี ขบวนการทางศาสนาใหม่ในสังคมร่วมสมัย งานชาติพันธุ์วรรณาและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาศาสนาและความเชื่อ

3. กลุ่มวิชาชาติพันธุ์และอาณาบริเวณศึกษา

ม. 831 ทฤษฎีและวิธีวิทยาด้านการธำรงชาติพันธุ์

3 (3-0-9)

AN 831 Theory and Methodology in Ethnicity

งานชาติพันธุ์วรรณาและวิธีวิทยาด้านความสำนึกและการแสดงออกทางอัตลักษณ์ชาติพันธุ์ (ethnic identity) ความสัมพันธ์ระหว่างกลุ่มชาติพันธุ์ ปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคลต่างชาติพันธุ์ กระบวนการและกลไกในการรักษาอัตลักษณ์ และขอบเขตทางชาติพันธุ์ ความสัมพันธ์ระหว่างกลุ่มชาติพันธุ์กับรัฐ และอิทธิพลของกระแสโลกาภิวัตน์ต่อสำนึกทางชาติพันธุ์

ม. 832 ทฤษฎีและวิธีวิทยาไทยศึกษาเชิงมานุษยวิทยา

3 (3-0-9)

AN 832 Theory and Methodology in Thai Studies from Anthropological Perspective

แนวคิด ทฤษฎี และวิธีวิทยาในงานชาติพันธุ์วรรณาที่ศึกษาสังคมไทยตั้งแต่ช่วงสงครามโลกครั้งที่สองเป็นต้นมา และงานเขียนที่เป็นองค์ความรู้หลักเกี่ยวกับสังคมไทยในด้านต่างๆ และชีวิตทางสังคมของกลุ่มชาติพันธุ์ที่สำคัญในสังคมไทย ความสัมพันธ์ระหว่างกลุ่มชาติพันธุ์ กลุ่มชาติพันธุ์กับรัฐ-ชาติ อาณานิคมตะวันตก และกระแสโลกาภิวัตน์

ม. 833 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

3 (3-0-9)

AN 833 Theory and Methodology in Anthropology of Southeast Asia

แนวคิด ทฤษฎี และวิธีวิทยาในการศึกษาสังคม วัฒนธรรม และกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ในงานชาติพันธุ์วรรณา ลักษณะทางชาติพันธุ์ วัฒนธรรม การเปลี่ยนแปลงทางสังคม ความสัมพันธ์ระหว่างกลุ่มชาติพันธุ์ กลุ่มชาติพันธุ์กับรัฐ-ชาติ อาณานิคมตะวันตก และกระแสโลกาภิวัตน์

ม. 834 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาเอเชียตะวันออก

3 (3-0-9)

AN 834 Theory and Methodology in Anthropology of East Asia

ทฤษฎีและวิธีวิทยาในการเปรียบเทียบสังคม วัฒนธรรม และกลุ่มชาติพันธุ์ต่างๆ ในจีน เกาหลี ญี่ปุ่น ที่ปรากฏในงานชาติพันธุ์วรรณา ลักษณะทางชาติพันธุ์ วัฒนธรรม การเปลี่ยนแปลงทางสังคม ความสัมพันธ์ระหว่างกลุ่มชาติพันธุ์ กลุ่มชาติพันธุ์กับรัฐ-ชาติ อาณานิคมตะวันตก และกระแสโลกาภิวัตน์

4. กลุ่มวิชาการจัดการทรัพยากรวัฒนธรรม

ม. 841 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางโบราณคดีและมรดกวัฒนธรรมเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-9)

AN 841 Theory and Methodology in Archaeology and Critical Heritage Studies

แนวคิด ทฤษฎี หลักวิธีวิทยาทางโบราณคดี การศึกษาสังคมในอดีตโดยการมองผ่านวัตถุทางวัฒนธรรม โบราณคดีกับองค์ความรู้ทางมานุษยวิทยา เช่น โบราณคดีกับแนวคิดวัฒนธรรมศึกษา โบราณคดีกับอุตสาหกรรมวัฒนธรรม โบราณคดีกับเพศสถานะ แนวคิดมรดกวัฒนธรรมในฐานะสิ่งสร้างทางวัฒนธรรม ทั้งจากแง่มุมของเจ้าของวัฒนธรรมเอง และจากมุมมองที่ถือว่าเป็นสากล แนวความคิดมรดกโลก งานชาติพันธุ์วรรณาว่าด้วยการรื้อฟื้น การสร้าง ประดิษฐ์ หรือสถาปนาความเป็นประเพณีรูปแบบต่างๆ การท่องเที่ยว การสร้างอัตลักษณ์ท้องถิ่น และนโยบายอนุรักษ์วัฒนธรรมของรัฐ

ม. 842 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางการจัดการทรัพยากรวัฒนธรรม 3 (3-0-9)

AN 842 Theory and Methodology of Cultural Resource Management

ความรู้พื้นฐานในการอนุรักษ์วัตถุวัฒนธรรมและการบริหารงานพิพิธภัณฑ์ แนวความคิดเรื่องทรัพยากรวัฒนธรรม รูปแบบ ลักษณะ ปัญหา รวมทั้งแนวคิดและวิธีการจัดการเพื่อธำรงรักษาและเสริมสร้าง ความแข็งแกร่งของทรัพยากรวัฒนธรรม ประวัติความเป็นมาและพัฒนาการของพิพิธภัณฑ์สถานวิทยา ข้อวิพากษ์จากแนวความคิด ทฤษฎี และวิธีวิทยาทางพิพิธภัณฑ์สถานวิทยาสมัยใหม่ บทบาทหน้าที่ของพิพิธภัณฑ์ต่อสังคม การจัดการองค์กร การดำเนินงาน การเปรียบเทียบตัวอย่างการศึกษาจากประเทศต่างๆ

5. กลุ่มวิชาชุมชน การพัฒนา และความทันสมัย

ม. 851 ทฤษฎีและวิธีวิทยาศึกษาชนบทและวาทกรรมการพัฒนาในยุคโลกาภิวัตน์ 3 (3-0-9)

AN 851 Theory and Methodology on Rural Communities and Development Discourses in the Age of Globalization

แนวคิดต่างๆ ในการศึกษาสังคมชนบท การปรับตัวของภาคชนบท และสังคมชนบทในชนบท ทั้งในด้านเศรษฐกิจ สังคม และอุดมการณ์ ท่ามกลางพัฒนาการและวิกฤตการณ์ทางเศรษฐกิจ วาทกรรมการพัฒนา และการเปลี่ยนแปลงสังคมไทยและสังคมอื่นๆ ไปสู่ความทันสมัย ความสัมพันธ์ระหว่างอำนาจกับความรู้ที่ปรากฏในจารีตปฏิบัติของผู้เชี่ยวชาญในรูปของวาทกรรม ภาวปฏิบัติการณ์ของวาทกรรม และกระบวนการตอบรับ ต่อรอง และต่อต้านวาทกรรมการพัฒนา ชุดต่างๆ โดยกลุ่มชนต่างๆ ในสังคม งานชาติพันธุ์วรรณาและวิธีวิทยาที่เกี่ยวข้อง

ม. 852 ทฤษฎีและวิธีวิทยาศึกษาวัฒนธรรมข้ามพรมแดน

3 (3-0-9)

AN 852 Theory and Methodology in Transnational Cultures

แนวคิด ทฤษฎี และวิธีวิทยาร่วมสมัยในการวิเคราะห์ปรากฏการณ์ทางสังคมที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมข้ามพรมแดนของผู้คนในโลกสมัยใหม่ในลักษณะต่างๆ เช่น ผู้อพยพ ผู้ลี้ภัย และคนพลัดถิ่น จากงานชาติพันธุ์วรรณา

6. กลุ่มวิชาประเด็นศึกษาเฉพาะ

ม. 891 สัมมนาปัญหาเฉพาะทางมานุษยวิทยา

3 (3-0-9)

AN 891 Special Topic Seminar in Anthropology

การสัมมนาประเด็นเฉพาะบางประเด็นทางมานุษยวิทยาในระดับลึก ของกลุ่มนักศึกษาและอาจารย์ หรือผู้เชี่ยวชาญประเด็นดังกล่าว

ม. 899 การศึกษาค้นคว้าเอกเทศเฉพาะเรื่อง

3 (3-0-9)

AN 899 Independent Special Topic

การค้นคว้าหัวข้อหรือประเด็นเฉพาะทางมานุษยวิทยาอย่างพิสดาร ตามความสนใจของนักศึกษาแต่ละคนภายใต้การแนะนำดูแลของอาจารย์

วิทยานิพนธ์

ม. 900 วิทยานิพนธ์

36

AN 900 Dissertation

การสร้างโครงการและการดำเนินการวิจัยประเด็นเฉพาะเรื่องทางมานุษยวิทยา การเขียนและนำเสนอวิทยานิพนธ์ระดับคุุญชฎีบัณฑิตทางมานุษยวิทยา จริยธรรมในการวิจัยและการเผยแพร่ผลงานวิชาการ

คำอธิบายรายวิชาภาษาอังกฤษ

Compulsory course

ม. 801 ประวัติแนวคิดและทฤษฎีมานุษยวิทยา I

3 (3-0-9)

AN 801 History and Theory in Anthropology I

Concepts and theories of major social theorists, e.g. Karl Marx, Max Weber, and Emile Durkheim, and their application in early anthropological theories (up to the 1970s)—cultural evolutionism, structural-functionalism, culture and personality, political economy, interpretive anthropology, and structuralism

ม. 802 ประวัติแนวคิดและทฤษฎีมานุษยวิทยา II

3 (3-0-9)

AN 802 History and Theory in Anthropology II

Contemporary social theories such as the works of Michel Foucault, Raymond Williams, Pierre Bourdieu, Julia Kristeva, Gayatri Chakravorty Spivak, and Judith Butler; concepts in contemporary anthropology, such as the politics of ethnographic representation, the theory of practice, postmodern anthropology, cultural studies, post-colonial studies and ethnography, and anthropology of transnationalism.

ม. 803 วิธีวิจัยทางมานุษยวิทยา

3 (3-0-9)

AN 803 Anthropological Research

Structure and practice of anthropological research; key methodologies in anthropology such as ethnography, comparative study, historical anthropology; application of theory to fieldwork experiences, field research and other research methods essential for ethnographic writing; issues of ethnographic data collection, subjectivity and objectivity in anthropological study; analysis and interpretation; developing academic arguments and propositions.

ม. 804 พัฒนาหัวข้อวิทยานิพนธ์

6 (3-6-15)

AN 804 Pre-fieldwork and Proposal Writing

Review of concepts, theories, and ethnographic writings in relation to the student's dissertation topic; proposal writing; presentation of the proposal, work-in-progress, and/or literature review to the graduate workshop or academic conference.

.Elective course

1. Sub-field course

ม. 811 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาเศรษฐกิจ 3 (3-0-9)

AN 811 Theory and Methodology in Economic Anthropology

Ethnographic studies of economic anthropology, including, for example, the substantivist and formalist debates in economics, Marxism, peasant economy, the concept of exchange, economy of consumer societies and the anthropology of capitalist societies.

ม. 812 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาการเมือง 3 (3-0-9)

AN 812 Theory and Methodology in Political Anthropology

Theory, concepts, and methodology in political anthropology; comparative study of political systems, political leadership, and social classes; political process and decision-making; power, hegemony and resistance; contemporary political movements.

ม. 813 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาการแพทย์และสาธารณสุข 3(3-0-9)

AN 813 Theory and Methodology in Medical and Public Health Anthropology

Concepts, theories, and methods in medical anthropology focusing on such concepts as disease, illness, social suffering, and ethnography; traditional medicine (including ethnomedicine) and bio-medicine as cultural systems; social and cultural aspects of healthcare and public health in different societies.

ม.814 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางวัฒนธรรมศึกษา 3 (3-0-9)

AN 814 Theory and Methodology in Cultural Studies

Concepts and methodologies in cultural studies; history of ideas of key social thinkers and schools of thought, such as Antonio Gramsci, German critical theorists (the Frankfurt School), the Center for Contemporary Cultural Studies (CCCS) at the University of Birmingham, and French intellectuals (for example, Louis Althusser, Roland Barthes, Pierre Bourdieu, Michel de Certeau, Michel Foucault); key concepts in cultural studies including culture and signifying practices, reality and representation, culture and power, the culture industry, cultural articulation, popular culture, cultural texts and interpretation, subjectivity and identity.

ม. 815 ทฤษฎีและวิธีวิทยาด้านเพศภาวะ 3 (3-0-9)

AN 815 Theory and Methodology on Gender

Theory, concepts and methodology in research and ethnography of women's roles and status; comparative study of the construction of femininity and masculinity in different cultures and societies; analysis of social, political, cultural, psychological, and historical factors and processes that constitute femininity, masculinity, homosexualities and other sexual roles and identities.

2. Language, Symbols and Cosmology

ม. 821 ทฤษฎีและวิธีวิทยาศึกษารากศัพท์วัฒนธรรม 3 (3-0-9)

AN 821 Theory and Methodology in Language and Culture

Relationship between language as a communication system and culture which itself is mediated by language; social and cultural relations associated with language, such as power relation, class, and gender; ethnography of linguistic anthropology; research methodology in language and culture.

ม. 822 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาคติชน 3 (3-0-9)

AN 822 Theory and Methodology in Anthropological Folklore Studies

Folklore as cultural process; anthropological and other approaches to folklore; folkloristic concepts, such as genre, performance, domination, and resistance; ethnographies of folklore; collecting and analyzing folklore.

ม. 823 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาศาสนาและความเชื่อ 3 (3-0-9)

AN 823 Theory and Methodology in Religion and Belief Systems

Comparative study of belief systems and major religions; religious cults and contemporary religious movements; ethnography and methodology in anthropology of religions and belief systems.

3. Ethnicity and Area Studies

ม. 831 ทฤษฎีและวิธีวิทยาด้านการร้งชาติพันธุ์ 3 (3-0-9)

AN 831 Theory and Methodology in Ethnicity

Ethnography and research methods in ethnicity, ethnic identity, ethnic relations; interaction between members of different ethnic groups; processes and mechanisms for maintaining ethnic identities and ethnic boundaries; relationship between ethnic groups and the state; globalization and ethnic consciousness.

ม. 832 ทฤษฎีและวิธีวิทยาไทยศึกษาเชิงมานุษยวิทยา 3 (3-0-9)

AN 832 Theory and Methodology in Thai Studies from Anthropological Perspective

Theory, concepts and methodology in ethnography of Thai society since World War II; major studies of Thai society; social life of ethnic groups in Thailand; ethnic relations; ethnic groups and the Thai nation-state, colonialism, and globalization.

ม. 833 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 3 (3-0-9)

AN 833 Theory and Methodology in Anthropology of Southeast Asia

Theory, concepts and methodology in the ethnography of Southeast Asian societies, cultures and ethnic groups; characteristics of Southeast Asian ethnicity and culture; social change, ethnic relations, ethnic groups and the nation-state, colonialism, and globalization in Southeast Asian context.

ม. 834 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางมานุษยวิทยาเอเชียตะวันออก 3 (3-0-9)

AN 834 Theory and Methodology in Anthropology of East Asia

Theory and methodology in the comparative ethnography of Chinese, Japanese, and Korean societies, cultures, and ethnic groups; characteristics of East Asian ethnicity and culture; social change, ethnic relations; ethnic groups and the nation-state, colonialism, and globalization in East Asian context

4. Cultural Resources Management

ม. 841 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางโบราณคดีและมรดกวัฒนธรรมเชิงวิพากษ์ 3 (3-0-9)

AN 841 Theory and Methodology in Archaeology and Critical Heritage Studies

Archaeological theory, concepts and methodology; material culture and the study of past societies; archaeological concepts in anthropological knowledge, such as archaeology and cultural studies, archaeology and the idea of culture industry, archaeology and gender; concepts of cultural heritage as socially constructed, both from the perspectives of indigenous people and the presumed universal value of World Heritage; ethnography of revitalization, invention, and legitimization of traditions in relation to tourism, construction of local identity and cultural conservation policies.

ม. 842 ทฤษฎีและวิธีวิทยาทางการจัดการทรัพยากรวัฒนธรรม 3 (3-0-9)

AN 842 Theory and Methodology of Cultural Resource Management

Fundamental knowledge in the conservation of cultural objects and museum management; the concept of cultural resources, its characteristics and problems; ideas and initiatives for the preservation and enhancement of cultural resources; history and development of museology; critiques from the

contemporary concepts, theory and methodology in museology; museums and their social functions; museum organization and administration; case studies of museums in different countries.

5. Community, Development and Modernity

ม. 851 ทฤษฎีและวิธีวิทยาศึกษาชนบทและวาทกรรมการพัฒนาในยุคโลกาภิวัตน์ 3 (3-0-9)

AN 851 Theory and Methodology on Rural Communities and Development Discourses in the Age of Globalization

Concepts and methodologies in the study of peasant societies; economic, social, and ideological transformation of the rural sector and peasant communities amidst economic development and crises; development and modernization discourses in Thai and other societies; power-knowledge relationship in professional discourse and discursive practices; social groups and their cooperation, negotiation, and resistance to various sets of development discourse; relevant ethnography and methodology.

ม. 852 ทฤษฎีและวิธีวิทยาศึกษาวัฒนธรรมข้ามพรมแดน 3 (3-0-9)

AN 852 Theory and Methodology in Transnational Cultures

Contemporary theory, concepts and methodology in the analysis of transnational culture; ethnography of different transnational groups, such as emigrants, exiles and diasporas.

6. Specific issues studies

ม. 891 สัมมนาปัญหาเฉพาะทางมานุษยวิทยา 3 (3-0-9)

AN 891 Special Topic Seminar in Anthropology

Seminar on specific anthropological issues; comprehensive discussion between students, academic staffs or subject area specialists.

ม. 899 การศึกษาค้นคว้าเอกเทศเฉพาะเรื่อง 3 (3-0-9)

AN 899 Independent Special Topic

Extensive individual research on specific topic or issue in anthropology under supervision of academic staffs.

.Dissertation

ม. 900 วิทยานิพนธ์ 36

AN 900 Dissertation

Project design and research on specific anthropological topic; write-up and presentation of Ph.D. dissertation; research and publication ethics.