

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรของสถาบันโดยเฉพาะ

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561 ปรับปรุงจากหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556)

กำหนดเปิดสอนในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2561

ได้พิจารณาก่อนการอนุมัติโดยคณะกรรมการนโยบายวิชาการ

ในการประชุมครั้งที่ 3 /2561 เมื่อวันที่ 16 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2561

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 6 /2561

เมื่อวันที่ 25 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2561

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมในการเผยแพร่ ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติในปีการศึกษา 2563

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 ภูมิสถาปนิก

8.2 นักวางผังบริเวณ

8.3 ที่ปรึกษาด้านสิ่งแวดล้อม

8.4 ที่ปรึกษาด้านการก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม

8.5 นักบริหารโครงการ

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต ได้มีการพิจารณาวางแผนให้เป็นไปตามแผนการพัฒนาทางเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 (พ.ศ.2560 – 2564) ซึ่งกำหนดยุทธศาสตร์ในการสร้างความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจ และแข่งขันได้อย่างยั่งยืน ซึ่งมุ่งเน้นการพัฒนาเทคโนโลยี และนวัตกรรมขั้นก้าวหน้าอย่างเข้มข้น นอกจากนี้ในส่วนยุทธศาสตร์การพัฒนาภาคเมือง และพื้นที่เศรษฐกิจ ยังมีการมุ่งเน้นการพัฒนาเชิงพื้นที่ เพื่อเพิ่มศักยภาพทางเศรษฐกิจของเมืองต่าง ๆ ให้สูงขึ้น เพื่อกระจายโอกาสทางเศรษฐกิจ และสังคมให้ทั่วถึง และเป็นการยกระดับคุณภาพ และ เพิ่มขีดความสามารถของกำลังคน ซึ่งเป็นส่วนสำคัญในการพัฒนาชาติ นอกจากนี้ประเด็นการจัดการทางสิ่งแวดล้อม ยังเป็นประเด็นสำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจซึ่งแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 12 นี้ ได้กำหนดยุทธศาสตร์การเติบโตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน การสร้างความมั่นคงของฐานทรัพยากรธรรมชาติ และยกระดับคุณภาพสิ่งแวดล้อม เพื่อสนับสนุนการเติบโตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม และคุณภาพชีวิตของประชาชน

ดังนั้นการผลิตบุคลากรเฉพาะด้าน ที่มีองค์ความรู้ในเชิงบูรณาการ ทั้งการวิเคราะห์ และออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม ที่คำนึงถึงการจัดการสิ่งแวดล้อม ทรัพยากรธรรมชาติ วัฒนธรรม และสังคม จึงมีความจำเป็นอย่างยิ่ง ในการพัฒนาสังคม และประเทศชาติ ไปสู่ทิศทางการพัฒนาที่ยั่งยืน

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคม และวัฒนธรรม

ในปัจจุบันโลก และสังคมไทยก้าวเข้าสู่โลกยุคดิจิทัล กิจกรรมทางเศรษฐกิจสังคมล้วนดำเนินไปอย่างรวดเร็ว มีการแข่งขันสูง การเข้าถึงแหล่งข้อมูลปริมาณมหาศาลผ่านโลกออนไลน์มากขึ้น ส่งผลให้คุณลักษณะเด็กเปลี่ยนไป ประกอบกับรัฐบาลได้ประกาศนโยบายไทยแลนด์ 4.0 มีเป้าหมายให้ประเทศไทยก้าวออกจากกับดักรายได้ปานกลาง และก้าวไปสู่ประเทศรายได้สูง โดยใช้นวัตกรรมทางเศรษฐกิจสังคม และการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ที่มีคุณภาพสูง เพื่อการขับเคลื่อนประเทศ การศึกษาจึงเป็นเครื่องมือสำคัญ ในการยกระดับคุณภาพทรัพยากรมนุษย์ในประเทศ เพื่อเตรียมกำลังคนให้พร้อม ในการเป็นกลไกสำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมไทยสู่เวทีเศรษฐกิจในระดับภูมิภาค และระดับนานาชาติ

ในการวางแผนหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิตฉบับนี้ ได้คำนึงถึงศักยภาพ และความเชี่ยวชาญของสถาบัน สถานการณ์การพัฒนาทางสังคม และวัฒนธรรม ที่มีความเกี่ยวข้องกับงานภูมิสถาปัตยกรรม เนื่องจากการพัฒนาทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมืองการปกครอง และอิทธิพลของโลกยุคดิจิทัล นำมาซึ่งการเปลี่ยนแปลงวิถีการดำเนินชีวิต และค่านิยมของคนในสังคมไทยทั้งในส่วนเมือง และชนบท จึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องมีภูมิสถาปนิกรุ่นใหม่ ที่มีคุณภาพ มีความตระหนักถึงความสำคัญของวัฒนธรรม และวิถีชีวิตของสังคมไทย เข้าใจถึงคุณค่าของความเป็นถิ่นที่ และความจริงแท้ของภูมิทัศน์วัฒนธรรม สามารถสร้างสรรค์ผลงานนวัตกรรม ช่วยชี้แนะ และขับเคลื่อนให้เกิดการเปลี่ยนแปลง รองรับโอกาส และความท้าทายในอนาคต เป็นไปในแนวทางที่สอดคล้อง และเหมาะสมกับวิถีชีวิตของสังคมไทย เพื่อยกระดับขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ

ทั้งนี้ หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต มุ่งเน้นการเสริมทักษะที่จำเป็นต่อการพัฒนาทางสังคม และวัฒนธรรม ได้แก่ การแก้ไขปัญหาที่ซับซ้อน การคิดวิเคราะห์ (Critical Thinking) และความคิดสร้างสรรค์ (Creativity) การจัดการบุคคล และการทำงานร่วมกัน ความฉลาดทางอารมณ์ รู้จักประเมิน และการตัดสินใจ มีความยืดหยุ่นทางความคิด เพื่อผลิตทรัพยากรมนุษย์ ส่งผลให้มหาวิทยาลัยมีบทบาทสำคัญในการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาคนในชาติ รวมทั้งการวิจัย และพัฒนาเพื่อให้เกิดความรู้ และนวัตกรรมใหม่ ๆ ซึ่งนำไปสู่เศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

ผลกระทบจากสถานการณ์ภายนอกนี้ มีอิทธิพลต่อการพัฒนาหลักสูตรให้เป็นในเชิงรุก ที่มีศักยภาพ และสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามวิวัฒนาการของภูมิสถาปัตยกรรม เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน โดยคำนึงถึงทั้งสิ่งแวดล้อม เศรษฐกิจ และสังคม การผลิตบุคลากรทางภูมิสถาปัตยกรรม จึงจำเป็นต้องมีทักษะพื้นฐานทางการออกแบบ ภูมิสถาปัตยกรรม ทั้งด้านวิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม ภูมิทัศน์วัฒนธรรม เทคโนโลยี และการบริหารจัดการ อีกทั้งต้องมีศักยภาพด้านกระบวนการคิดวิเคราะห์ และการบูรณาการศาสตร์ด้านต่าง ๆ สามารถพัฒนาตนเองให้เข้ากับลักษณะงานทั้งด้านวิชาการ และวิชาชีพ รวมถึงมีความเข้าใจในผลกระทบของการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมต่อสิ่งแวดล้อม ชุมชน และสังคม โดยต้องปฏิบัติตนอย่างมีอาชีพ มีคุณธรรมจริยธรรม และจรรยาบรรณในการประกอบวิชาชีพ ซึ่งเป็นไปตามนโยบาย และวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย ด้านมุ่งสู่ความเป็นเลิศในวิชาการ และการวิจัยรวมทั้งการผลิตบัณฑิตที่มีจิตอาสา และยอมรับผิดชอบต่อสังคม

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

ผลกระทบจากสถานการณ์ หรือการพัฒนาทางสังคม และวัฒนธรรมที่มีต่อพันธกิจมหาวิทยาลัย ในการเป็นสถาบันวิชาการชั้นนำของเอเชียที่ได้มาตรฐานสากล ในการผลิตบัณฑิต การสร้างองค์ความรู้ และการแก้ปัญหาของประเทศ โดยยึดมั่นคุณธรรม และประโยชน์ของประชาชน เนื่องจากการพัฒนาภูมิสถาปัตยกรรม เป็นรากฐานหนึ่งที่สำคัญต่อการพัฒนาประเทศ พัฒนาคุณภาพชีวิตของคนในสังคม ดังนั้น การพัฒนาหลักสูตร จึงต้องเน้น และส่งเสริมการเรียนการสอนที่คำนึงถึงคุณธรรมจริยธรรมทางวิชาชีพ โดยเน้นกระบวนการคิดวิเคราะห์ห้อย่างเป็นเหตุเป็นผล ถึงผลกระทบ ทั้งในด้านสิ่งแวดล้อม เศรษฐกิจ และสังคม และการบูรณาการศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง มาประยุกต์ใช้ในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม ภายใต้กรอบวัฒนธรรมไทย ที่สามารถมุ่งสู่สากลได้ โดยผสมผสานองค์ความรู้ และเทคโนโลยีที่ทันสมัย และเปลี่ยนแปลงไปตามสภาวะการณ์ปัจจุบัน

13. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน (เช่น รายวิชาที่เปิดสอน เพื่อให้บริการคณะ/ภาควิชาอื่น หรือต้องเรียนจากคณะ/ภาควิชาอื่น)

13.1 กลุ่มวิชา/ รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยคณะ/ ภาควิชา/ หลักสูตรอื่น

หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต มีความเกี่ยวข้องกับหลักสูตรอื่น ๆ เกี่ยวกับวิชาศึกษาทั่วไป โดยนักศึกษาต้องไปเรียนร่วมกับคณะอื่น ๆ ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวน 30 หน่วยกิต โดยแบ่งเป็นหมวดมนุษยศาสตร์ หมวดสังคมศาสตร์ หมวดวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ หมวดภาษา โดยมีรายวิชาดังนี้

มธ. 100 พลเมืองกับการลงมือแก้ปัญหา	3 (3 - 0 - 6)
TU 100 Civic Engagement	
มธ. 101 โลก, เอเชีย และไทย	3 (3 - 0 - 6)
TU 101 Thailand, ASEAN, and the World	
มธ. 102 ทักษะชีวิตทางสังคม	3 (3 - 0 - 6)
TU 102 Socials Life Skills	
มธ. 103 ชีวิตกับความยั่งยืน	3 (3 - 0 - 6)
TU 103 Life and Sustainability	
มธ. 050 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ	3 (3 - 0 - 6)
TU 050 English Skill Development	(ไม่นับหน่วยกิต)
มธ. 104 การคิด อ่าน และเขียนอย่างมีวิจารณญาณ	3 (3 - 0 - 6)
TU 104 Critical Thinking, Reading, and Writing	
มธ. 105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ	3 (3 - 0 - 6)
TU 105 Communication Skills in English	
มธ. 106 ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร	3 (3 - 0 - 6)
TU 106 Creativity and Communication	
มธ. 143 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม	3 (3 - 0 - 6)
TU 143 Man and Environment	

สผ. 163 ประวัติศาสตร์ศิลปะ 3 (3 – 0 – 6)

AP 163 History of Art

สผ. 164 เศรษฐศาสตร์สำหรับสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง 3 (3 – 0 – 6)

AP 164 Economics of Built Environment

และในส่วนกลุ่มวิชาเลือก นักศึกษาสามารถเลือกเรียนวิชาเลือกได้ตามความสนใจ โดยมีรายวิชาให้เลือกตามกลุ่ม ได้แก่ วิชาเลือกเฉพาะสาขา วิชาโท หรือวิชาเลือกข้ามสาขา จำนวน 15 หน่วยกิต ดังนี้

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

สธ. 103 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมโลก 3 (3 – 0 – 6)

AR 103 History of World Architecture

สธ. 213 ทฤษฎีและแนวความคิดสถาปัตยกรรม 1 3 (3 – 0 – 6)

AR 213 Architectural Theory and Concept 1

สธ. 311 วิธีออกแบบสถาปัตยกรรม 3 (3 – 0 – 6)

AR 311 Architectural Design Method

สธ. 351 ดิจิทัลเทคโนโลยีเพื่อการออกแบบและก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรม 3 (1 – 4 – 4)

AR 351 Digital Technologies in Architectural Design and Construction Process

สธ. 352 คุณค่าศิลปะและสถาปัตยกรรมไทย 3 (3 – 0 – 6)

AR 352 Thai Art and Architecture Appreciation

สธ. 375 การท่องเที่ยวมรดกทางวัฒนธรรม 3 (2 – 2 – 5)

AR 375 Cultural Heritage Tourism

สธ. 456 ธุรกิจพื้นฐานสำหรับสถาปนิก 3 (3 – 0 – 6)

AR 456 Basic Business for Architects

สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

สน. 105 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมภายใน 3 (3 – 0 – 6)

IA 105 History of Interior Architecture

สน. 202 กระบวนการคิดเชิงออกแบบ 3 (1 – 4 – 4)

IA 202 Design thinking Process

สน. 208 การยศาสตร์เพื่อการออกแบบภายใน 3 (3 – 0 – 6)

IA 208 Ergonomics for Interior design

สน. 307 การประยุกต์สุนทรียศาสตร์ของทฤษฎีและแนวคิดทางสถาปัตยกรรมและการออกแบบในงานสถาปัตยกรรมภายใน 3 (3 – 0 – 6)

IA 307 Theory and Aesthetic Application in Interior Architecture

สน. 341 เทคโนโลยีสภาวะแวดล้อมภายใน 2 3 (3 – 0 – 6)

IA 341 Environment Technology 2 (Interior Building System)

สาขาวิชาการผังเมือง

ผม. 121	ทฤษฎีและแนวความคิดทางการวางแผนและผังเมือง	3 (3 – 0 – 6)
UP 121	Theories and Concepts in Planning	
ผม. 252	เศรษฐศาสตร์เมืองเพื่อการวางแผนและผังเมือง	3 (3 – 0 – 6)
UP 252	Urban Economics for Planning	
ผม. 342	การวางแผนและการบริหารจัดการโครงสร้างพื้นฐานชุมชนเมือง	3 (3 – 0 – 6)
UP 342	Urban Infrastructure Planning and Management	
ผม. 345	การวางแผนและการบริหารจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง	3 (3 – 0 – 6)
UP 345	Urban Environmental Planning and Management	
ผม. 358	สังคมและการเมืองในการวางแผนและผังเมือง	3 (3 – 0 – 6)
UP 358	Social and Political Factors in Planning	

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม เพื่อการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์

พส. 252	กฎหมายอาคาร เพื่อการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์	3 (3 – 0 – 6)
RD. 252	Building Regulations for Real Estate Development	
พส. 353	การวิเคราะห์ตลาดเพื่อการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์	3 (3 – 0 – 6)
RD. 353	Market Analyses for Real Estate Development	
พส. 371	พื้นฐานการบริหารทรัพยากรอาคาร	3 (3 – 0 – 6)
RD. 371	Fundamental of Facility Management	
พส. 382	การเงินและการลงทุนในอสังหาริมทรัพย์	3 (3 – 0 – 6)
RD. 382	Finance and Investments for Real Estate	
พส. 462	การบริหารงานก่อสร้าง	3 (3 – 0 – 6)
RD. 462	Construction Project Management	

13.2 กลุ่มวิชา/ รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้คณะ/ภาควิชา/ หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

จากนโยบายของคณะที่ให้นักศึกษาสามารถเลือกเรียนวิชาโท ได้จำนวน 15 หน่วยกิต สาขาฯ จึงได้กำหนดวิชาที่ให้นักศึกษาหลักสูตรอื่น ๆ สามารถเลือกร่วมกับนักศึกษาสาขาภูมิสถาปัตยกรรม จำนวน 5 วิชา คือ

ภส. 103	วัสดุ และวิทยาศาสตร์พืชพรรณสำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม	3 (2 – 2 – 5)
LN 103	Plant Materials and Plant Science for Landscape Architecture	
ภส. 105	ภูมิสถาปัตยกรรมเบื้องต้น	3 (3 – 0 – 6)
LN 105	Introduction to Landscape Architecture	
ภส. 321	วัสดุ และเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 3	3 (2 – 2 – 5)
LN 321	Landscape Architectural Materials and Construction Technology 3	
ภส. 343	การวางผังบริเวณ และการวิเคราะห์กรณีศึกษา	3 (3 – 0 – 6)
LN 343	Site Planning and Case Study	
ภส. 346	ภูมิทัศน์ และการออกแบบเชิงนิเวศ	3 (3 – 0 – 6)
LN 346	Ecological design and Landscape	

13.3 การบริหารจัดการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตร ทำหน้าที่วางแผนการศึกษา กำหนดผู้สอนตามแผนการศึกษา ประสานกับผู้เชี่ยวชาญจากภายในคณะ และภายนอกที่เกี่ยวข้อง ให้สอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา โดยจัดประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตร มีการกำกับติดตามผลการสอน จากอาจารย์ประจำรายวิชาสรุปผลการประเมิน และนำผลการประเมินไปพัฒนาต่อไป

ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

หลักสูตรการศึกษาที่เน้นทักษะในการปฏิบัติวิชาชีพ และการวางผังออกแบบทางภูมิสถาปัตยกรรมอย่างสร้างสรรค์ ได้มาตรฐานสากล สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงในโลกอนาคต โดยการประยุกต์ใช้ปรัชญา และองค์ความรู้ในการออกแบบอย่างยั่งยืน ทั้งด้านสิ่งแวดล้อม และวัฒนธรรม บูรณาการเข้ากับองค์ความรู้ด้านการบริหารจัดการ ผ่านการใช้เทคโนโลยีอย่างเหมาะสม เพื่อให้เกิดสภาพแวดล้อมที่มีคุณค่าต่อสรรพชีวิต และมวลมนุษยชาติ โดยตระหนักถึงคุณค่าของความเป็นถิ่นที่ ควบคู่ไปกับการสร้างทัศนคติที่ดี มีคุณธรรม จริยธรรม รับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม สามารถชี้นำสังคมไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืนได้

1.2 ความสำคัญ

การเปลี่ยนแปลงของสังคมเมือง และสิ่งแวดล้อมในปัจจุบันรวมทั้งการขยายตัวของสังคมเมืองอย่างรวดเร็วจากการเติบโตทางเศรษฐกิจ ทั้งในประเทศไทย และในต่างประเทศทั่วโลก ส่งผลให้การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม เข้ามามีบทบาทอย่างมากในการพัฒนาสภาพแวดล้อม อย่างมีคุณภาพ การเพิ่มพูนองค์ความรู้ทางวิชาการ และวิชาชีพ จึงมีความสำคัญยิ่งในกระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมอย่างยั่งยืน เพื่อส่งเสริมชีวิตความเป็นอยู่ของมนุษย์ และระบบนิเวศในปัจจุบันให้ดีขึ้น สามารถพัฒนาต่อเนื่องไปในอนาคตได้อย่างมีประสิทธิภาพ

1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรมีลักษณะดังนี้

- 1) ผลิตบัณฑิตที่มีฐานความรู้ ความสามารถที่เหมาะสม ตามมาตรฐานสากล เพื่อเข้าสู่วิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม หรือการศึกษาในระดับมหาบัณฑิต
- 2) ผลิตบัณฑิตที่มีความพร้อม ที่จะพัฒนาต่อไปเป็นผู้นำทางวิชาชีพ ที่มีคุณธรรม และจริยธรรมในการประกอบวิชาชีพ

ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

ใช้ระบบการศึกษาแบบทวิภาคโดย 1 ปีการศึกษา แบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ และใน 1 ภาคการศึกษาปกติ มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ ทั้งนี้อาจเปิดภาคฤดูร้อนได้ โดยใช้เวลาการศึกษา ไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชา ให้เท่ากับภาคการศึกษาปกติ

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

มีการจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน ในการเรียนชั้นปีที่ 3 โดยมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

วัน – เวลาราชการปกติ

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนสิงหาคม - ธันวาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนมกราคม - พฤษภาคม

ภาคฤดูร้อน เดือนมิถุนายน -กรกฎาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาเป็นผู้มีคุณสมบัติเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2561 ข้อ 14

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษาให้เป็นไปตามระเบียบคัดเลือก เพื่อเข้าศึกษาในสถาบันการศึกษาชั้นอุดมศึกษาของส่วนราชการ หรือหน่วยงานอื่นดำเนินการตามการมอบหมายของมหาวิทยาลัย หรือตามข้อตกลง หรือ การคัดเลือกตามวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย และออกเป็นประกาศมหาวิทยาลัย

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

ปัญหาของนักศึกษาบางกลุ่มที่เข้าเรียนในหลักสูตร ได้แก่

1. นักศึกษาบางส่วนมีพื้นฐานความรู้ด้านภาษาอังกฤษ และทักษะทางด้านศิลปะน้อย ซึ่งเป็นทักษะพื้นฐานสำหรับการพัฒนาทักษะด้านความถนัดทางภูมิสถาปัตยกรรม จากการขาดความรู้ และทักษะดังกล่าว ทำให้นักศึกษาปรับตัว และพัฒนาตนเองได้ช้ากว่านักศึกษาที่มีพื้นฐานดีกว่า ส่งผลให้การจัดการเรียนการสอน ไม่คงที่ จึงต้องมีการปรับตามพื้นฐานความรู้ของนักศึกษาในแต่ละปี

2. นักศึกษาบางคนมีปัญหาด้านบุคลิกภาพ และสภาวะจิตใจ เช่น การไม่กล้าแสดงออก การขาดความมั่นใจในตนเองในระดับสูงมาก การมีสภาวะทางอารมณ์ที่ผิดปกติ การไม่สามารถรับมือกับปัญหาที่เกิดขึ้นได้อย่างเหมาะสม ซึ่งก่อให้เกิดปัญหาในการเรียน และการดำรงชีวิตในสังคมมหาวิทยาลัย

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

2.4.1 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหาคักยภาพด้านความถนัดทางสถาปัตยกรรม และภาษาอังกฤษ

มีการจัดอบรมในภาคฤดูร้อนก่อนเริ่มภาคการศึกษาแรก นอกจากนั้นยังมีการสอดแทรกเพิ่มเติมในการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา สำหรับการเสริมทักษะภาษาอังกฤษ ทางผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะประสานกับอาจารย์ผู้สอนรายวิชาต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องให้สอดแทรกความรู้และทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเข้าไปในการจัดการเรียนการสอน

2.4.2 กลยุทธ์ในการกำหนดคุณสมบัติของนักศึกษาแรกเข้า

ลักษณะเฉพาะของนักศึกษาที่จะสมัครเข้าเรียนในหลักสูตร ควรมีผลการเรียนกลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ และวิทยาศาสตร์ รวมทั้งพื้นฐานทางด้านศิลปะ อยู่ในเกณฑ์ดี เนื่องจากทักษะพื้นฐานด้านคณิตศาสตร์ และวิทยาศาสตร์ รวมทั้งพื้นฐานทางด้านศิลปะ เป็นสิ่งสำคัญในการศึกษาด้านภูมิสถาปัตยกรรม นอกจากนี้ ควรมีผลการเรียนในกลุ่มวิชาภาษาอังกฤษในเกณฑ์ดีเช่นกัน เนื่องจากมีความจำเป็นต้องใช้ภาษาอังกฤษในการศึกษาค้นคว้าข้อมูลประกอบการเรียนการสอน

ในกรณีของนักศึกษาที่จะสมัครเข้าเรียนในหลักสูตร แต่ไม่ได้เรียนสายคณิตศาสตร์ และวิทยาศาสตร์ในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ต้องมีจำนวนหน่วยกิต ในวิชาคณิตศาสตร์ และวิชาวิทยาศาสตร์ หรือผลสอบมาตรฐานด้านคณิตศาสตร์ และวิทยาศาสตร์ไม่ต่ำกว่า ที่คณะฯ กำหนดในระเบียบการคัดเลือกนักศึกษาเข้าเรียน เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนในหลักสูตร

2.4.3 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหาคักยภาพ และปัญหาทางจิตใจ

ดำเนินการสร้างกระบวนการติดตามบุคลิกภาพของนักศึกษา โดยจัดให้มีช่วงเวลาในการพบอาจารย์ที่ปรึกษา ผ่านกิจกรรมการพูดคุยในชั้นเรียน เพื่อสร้างความคุ้นเคยระหว่างนักศึกษาด้วยกัน และนักศึกษากับอาจารย์ เพื่อให้อาจารย์สามารถสังเกต และเข้าใจบุคลิกลักษณะนิสัยของนักศึกษาได้มากขึ้น สามารถแนะนำการปรับตัวได้อย่างเหมาะสม ในกรณีที่มีปัญหาในระดับที่ซับซ้อน จะทำการให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือประสานงานกับผู้เชี่ยวชาญของมหาวิทยาลัย เพื่อดำเนินการต่อไป

2.7 ระบบการศึกษา

- แบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพร่ภาพ และเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- อื่นๆ (ระบุ)

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย (ถ้ามี)

1) การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 ข้อ 25 และ ข้อ 31 – 33

2) หลักเกณฑ์การลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2561 ข้อ 25 – 26 และประกาศมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เรื่อง การลงทะเบียนเรียนรายวิชาข้ามสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ. 2560

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวม และระยะเวลาศึกษา

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 148 หน่วยกิต

ระยะเวลาศึกษา เป็นหลักสูตรแบบศึกษาเต็มเวลา นักศึกษาต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาตลอดหลักสูตรอย่างน้อย 7 ภาคการศึกษาปกติ และอย่างมากไม่เกิน 16 ภาคการศึกษาปกติ

3.1.2 ข้อกำหนดของหลักสูตร

1) วิชาโท

หากนักศึกษาประสงค์จะศึกษาวิชาโทข้ามสาขา สามารถเลือกศึกษาได้ตามรายวิชาที่ปรากฏอยู่ในหัวข้อ วิชาเลือก/ วิชาโท และต้องเป็นไปตามข้อกำหนดและเงื่อนไขของหลักสูตรวิชาโทประจำสาขาวิชานั้น ๆ จำนวน 15 หน่วยกิต ซึ่งหากศึกษาครบตามข้อกำหนด นักศึกษาจะได้วิชาโทของสาขาที่เลือกศึกษา

2) วิชาเลือก

หากนักศึกษาสามารถเลือกศึกษารายวิชาเลือกได้ตามรายวิชาที่ปรากฏอยู่ในหัวข้อ วิชาเลือก/ วิชาโท ซึ่งสามารถเลือกในสาขาวิชา หรือข้ามสาขาวิชาได้ ซึ่งจะต้องศึกษาให้ครบตามโครงสร้างที่หลักสูตรกำหนดไว้ จำนวน 15 หน่วยกิต

3.1.3 โครงสร้างหลักสูตร

นักศึกษาจะต้องจดทะเบียนศึกษารายวิชา รวมไม่น้อยกว่า 148 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาต่าง ๆ ครบตามโครงสร้างองค์ประกอบ และข้อกำหนดของหลักสูตรดังนี้

1) วิชาศึกษาทั่วไป	30	หน่วยกิต
2) วิชาเฉพาะ	112	หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานสาขา	21	หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาหลัก	45	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม (36 หน่วยกิต)		
- วิทยานิพนธ์ (9 หน่วยกิต)		
2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	18	หน่วยกิต
2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุนงานภูมิสถาปัตยกรรม	13	หน่วยกิต
2.5 วิชาเลือก/ วิชาโท	15	หน่วยกิต
3) วิชาเลือกเสรี	6	หน่วยกิต
รวม	148	หน่วยกิต

3.1.4 รายวิชาในหลักสูตร

3.1.4.1 รหัสวิชา

รหัสวิชาในหลักสูตรประกอบด้วย อักษรย่อ 2 ตัว และตัวเลขรหัส 3 ตัว โดยมีความหมายดังนี้

อักษรย่อ ภส./ LN หมายถึง อักษรย่อของสาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม
ตัวเลขมีความหมาย ดังนี้

เลขหลักหน่วย แยกความหมายตามกลุ่มวิชา ดังนี้

กลุ่มวิชาพื้นฐานสาขา	1-2	หมายถึง	เขียนแบบ / ออกแบบเบื้องต้น
	3	หมายถึง	วัสดุ / วิทยาศาสตร์พืชพรรณ
	4	หมายถึง	ประวัติศาสตร์
	5	หมายถึง	ทฤษฎี / แนวคิด
	6	หมายถึง	ภูมิทัศน์วัฒนธรรม
	7	หมายถึง	นิเวศวิทยาภูมิทัศน์
	8	หมายถึง	กระบวนการทางธรรมชาติ
	9	หมายถึง	มูลฐานการผังเมือง และการวางแผนภาค
	กลุ่มวิชาออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม	1-2	หมายถึง
3-4		หมายถึง	การออกแบบพืชพรรณ
5-6		หมายถึง	ปฏิบัติออกแบบ
กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	1-2	หมายถึง	วัสดุ และเทคโนโลยีก่อสร้าง
	3	หมายถึง	เทคโนโลยีสภาวะแวดล้อม
	4	หมายถึง	เทคโนโลยีการจัดการพืชสวน
กลุ่มวิชาสนับสนุนงานสถาปัตยกรรม	1	หมายถึง	ภาษาอังกฤษ
	2	หมายถึง	ระบบสารสนเทศ
	3	หมายถึง	การฝึกปฏิบัติวิชาชีพ
	4	หมายถึง	การบริหารโครงการ
	5	หมายถึง	การประมาณราคา การปฏิบัติวิชาชีพ
	6	หมายถึง	สัมมนา
	7	หมายถึง	จิตวิทยา
เลขหลักสิบ	0	หมายถึง	กลุ่มวิชาพื้นฐานสาขา
	1	หมายถึง	กลุ่มวิชาการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม
	2	หมายถึง	กลุ่มวิชาเทคโนโลยี
	3	หมายถึง	กลุ่มวิชาสนับสนุนงานภูมิสถาปัตยกรรม
	4	หมายถึง	กลุ่มวิชาเลือกในสาขา
เลขหลักร้อย	1-4	หมายถึง	วิชาตามระดับชั้นปีที่ 1 ถึงปีที่ 4
	5	หมายถึง	วิทยานิพนธ์

3.1.4.2 รายวิชาและข้อกำหนดของหลักสูตร

1) วิชาศึกษาทั่วไป รวม 30 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป รวมแล้วไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ตามโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป ซึ่งแบ่งเป็น 2 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1: เป็นหลักสูตรกลางของมหาวิทยาลัยที่กำหนดให้นักศึกษาทุกคนต้องเรียนจำนวน 21 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้

รหัสวิชา ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	(บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
หมวดสังคมศาสตร์	บังคับ 2 วิชา 6 หน่วยกิต
มธ. 100 พลเมืองกับการลงมือแก้ปัญหา	3 (3 – 0 – 6)
TU 100 Civic Engagement	
มธ. 101 โลก, เอเชีย และไทย	3 (3 – 0 – 6)
TU 101 Thailand, ASEAN, and the World	
หมวดมนุษยศาสตร์	บังคับ 1 วิชา 3 หน่วยกิต
มธ. 102 ทักษะชีวิตทางสังคม	3 (3 – 0 – 6)
TU 102 Socials Life Skills	
หมวดวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	บังคับ 1 วิชา 3 หน่วยกิต
มธ. 103 ชีวิตกับความยั่งยืน	3 (3 – 0 – 6)
TU 103 Life and Sustainability	
หมวดภาษา	บังคับ 3 วิชา 9 หน่วยกิต
มธ. 050 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ	3 (3 – 0 – 6)
TU 050 English Skill Development	(ไม่นับหน่วยกิต)
มธ. 104 การคิด อ่าน และเขียนอย่างมีวิจารณญาณ	3 (3 – 0 – 6)
TU 104 Critical Thinking, Reading, and Writing	
มธ. 105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ	3 (3 – 0 – 6)
TU 105 Communication Skills in English	
มธ. 106 ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร	3 (3 – 0 – 6)
TU 106 Creativity and Communication	

ส่วนที่ 2: นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาต่าง ๆ ตามเงื่อนไขที่คณะฯ กำหนดไว้เป็นวิชาบังคับ 3 วิชา 9 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

หมวดมนุษยศาสตร์

สผ. 163 ประวัติศาสตร์ศิลปะ 3 (3 – 0 – 6)

AP 163 History of Art

หมวดสังคมศาสตร์

สผ. 164 เศรษฐศาสตร์สำหรับสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง 3 (3 – 0 – 6)

AP 164 Economics of Built Environment

หมวดวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์

มธ. 143 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม 3 (3 – 0 – 6)

TU 143 Man and Environment

2. วิชาเฉพาะ รวม 112 หน่วยกิต

นักศึกษาต้องศึกษาวิชาเฉพาะตามรายวิชาดังต่อไปนี้

2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานสาขา รวม 21 หน่วยกิต

ภส. 103 วัสดุ และวิทยาศาสตร์พืชพรรณสำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม 3 (2 – 2 – 5)

LN 103 Plant Materials and Plant Science for Landscape Architecture

ภส. 105 ภูมิสถาปัตยกรรมเบื้องต้น 3 (3 – 0 – 6)

LN 105 Introduction to Landscape Architecture

ภส. 204 ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรมโลก 3 (3 – 0 – 6)

LN 204 History of World Landscape Architecture

ภส. 205 ทฤษฎี และแนวความคิดทางภูมิสถาปัตยกรรม 3 (3 – 0 – 6)

LN 205 Landscape Architectural Theory and Concept

ภส. 306 ภูมิทัศน์วัฒนธรรม 3 (3 – 0 – 6)

LN 306 Cultural Landscape

ภส. 308 กระบวนการวิเคราะห์ภูมิทัศน์เชิงนิเวศ 3 (3 – 0 – 6)

LN 308 Ecological Landscape Analysis

ภส. 409 มูลฐานการผังเมือง และการวางแผนภาค 3 (2 – 2 – 5)

LN 409 Fundamentals of Urban and Regional Planning

2.2 กลุ่มวิชาหลัก รวม 45 หน่วยกิต

2.2.1 กลุ่มวิชาออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 36 หน่วยกิต

ภส. 111 การสื่อสารงานออกแบบ และการแสดงแบบทางภูมิสถาปัตยกรรม 3 (1 – 4 – 4)

LN 111 Landscape Architectural Presentation and Communication

ภส. 112 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมพื้นฐาน 5 (2 – 6 – 7)

LN 112 Fundamental Landscape Architectural Design

ภส.	213	หลักการออกแบบพืชพรรณ	3 (2 – 2 – 5)
LN	213	Planting Design Principles	
ภส.	215	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 1	5 (1 – 8 – 6)
LN	215	Landscape Architectural Design 1	
ภส.	216	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2	5 (1 – 8 – 6)
LN	216	Landscape Architectural Design 2	
ภส.	315	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3	5 (1 – 8 – 6)
LN	315	Landscape Architectural Design 3	
ภส.	316	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4	5 (1 – 8 – 6)
LN	316	Landscape Architectural Design 4	
ภส.	415	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเชิงบูรณาการ	5 (1 – 8 – 6)
LN	415	Integrated Landscape Architectural Design	

2.2.2 กลุ่มวิชาวิทยานิพนธ์

9 หน่วยกิต

ภส.	500	วิทยานิพนธ์	9 (0 – 9 – 18)
LN	500	Thesis	

2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี

18 หน่วยกิต

ภส.	121	วัสดุ และเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 1	3 (2 – 2 – 5)
LN	121	Landscape Architectural Materials and Construction Technology 1	
ภส.	221	วัสดุ และเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 2	3 (2 – 2 – 5)
LN	221	Landscape Architectural Materials and Construction Technology 2	
ภส.	223	เทคโนโลยีสภาวะแวดล้อม	3 (3 – 0 – 6)
LN	223	Environmental Technology	
ภส.	321	วัสดุ และเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 3	3 (2 – 2 – 5)
LN	321	Landscape Architectural Materials and Construction Technology 3	
ภส.	322	วัสดุ และเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 4	3 (2 – 2 – 5)
LN	322	Landscape Architectural Materials and Construction Technology 4	
ภส.	424	เทคโนโลยีการจัดการพืชสวน เพื่องานภูมิทัศน์	3 (3 – 0 – 6)
LN	424	Landscape Horticulture Technology	

2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุนงานภูมิสถาปัตยกรรม

รวม 13 หน่วยกิต

ภส.	231	ภาษาอังกฤษสำหรับภูมิสถาปัตยกรรม	3 (2 – 2 – 5)
LN	231	English for Landscape Architecture	
ภส.	333	การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม	1 หน่วยกิต
LN	333	Practicum in Landscape Architecture (ฝึกปฏิบัติวิชาชีพไม่น้อยกว่า 240 ชม.)	

ภส. 334	จิตวิทยาภูมิสถาปัตยกรรม	3 (3 – 0 – 6)
LN 334	Landscape Architectural Psychology	
ภส. 435	การประมาณราคา การปฏิบัติวิชาชีพ และจรรยาบรรณ	3 (2 – 2 – 5)
LN 435	Cost Estimation Professional Practice and Ethics	
ภส. 436	สัมมนาหัวข้อพิเศษทางภูมิสถาปัตยกรรม	3 (2 – 2 – 5)
LN 436	Seminar: Special Topics in Landscape Architecture	

2.5 วิชาเลือก/ วิชาโท

รวม 15 หน่วยกิต

นักศึกษาเลือกศึกษาตามความสนใจ จากกลุ่มวิชาเลือก 2 รูปแบบ ดังต่อไปนี้

1) วิชาเลือกเฉพาะสาขา

นักศึกษาเลือกศึกษาวิชาเลือกของสาขา จำนวน 15 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

ภส. 341	คอมพิวเตอร์ช่วยออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเบื้องต้น	3 (1 – 4 – 4)
LN 341	Basic Computer-Aided Design in Landscape Architecture	
ภส. 342	คอมพิวเตอร์ช่วยออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมขั้นสูง	3 (1 – 4 – 4)
LN 342	Advanced Computer-Aided Designs in Landscape Architecture	
ภส. 343	การวางแผนบริเวณ และการวิเคราะห์กรณีศึกษา	3 (3 – 0 – 6)
LN 343	Site Planning and Case Study	
ภส. 344	การวางแผน และออกแบบสวนสาธารณะ และพื้นที่นันทนาการ	3 (3 – 0 – 6)
LN 344	Park and Recreational Planning and Design	
ภส. 345	การบริหารโครงการภูมิสถาปัตยกรรม	3 (3 – 0 – 6)
LN 345	Landscape Architectural Project Management	
ภส. 346	ภูมิทัศน์ และการออกแบบเชิงนิเวศ	3 (3 – 0 – 6)
LN 346	Ecological design and Landscape	
ภส. 347	ภูมิสถาปัตยกรรมเพื่อสังคม และชุมชน	3 (2 – 2 – 5)
LN 347	Landscape Architectural for Society and Community	
ภส. 348	ภูมิสถาปัตยกรรมเมือง	3 (3 – 0 – 6)
LN 348	Urban Landscape	
ภส. 349	การออกแบบเพื่อคนทั้งมวล	3 (3 – 0 – 6)
LN 349	Universal Design	
ภส. 441	ทฤษฎีทางภูมิสถาปัตยกรรมขั้นสูง	3 (3 – 0 – 6)
LN 441	Advanced Landscape Architectural Theories	
ภส. 442	ศิลปะและภูมิสถาปัตยกรรม	3 (1 – 4 – 4)
LN 442	Art and Landscape Architecture	

2) วิชาโท หรือวิชาเลือกข้ามสาขา

จำนวน 15 หน่วยกิต

นักศึกษาอาจเลือกศึกษาตามรูปแบบใดรูปแบบหนึ่ง ดังนี้

2.1) วิชาโท 15 หน่วยกิต

นักศึกษาเลือกศึกษาสาขาวิชาใดสาขาวิชาหนึ่ง ที่เปิดสอนในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมืองเป็นวิชาโท โดยศึกษาตามข้อกำหนด และเงื่อนไขของหลักสูตรวิชาโทเฉพาะในสาขาวิชานั้นๆ จำนวน 15 หน่วยกิต ซึ่งจำแนกตามสาขา ดังนี้

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

นักศึกษาจากสาขาวิชาอื่นที่ประสงค์จะศึกษาวิชาสถาปัตยกรรมเป็นวิชาโท จะต้องศึกษาวิชาในสาขาสถาปัตยกรรมเฉพาะวิชาที่มีรหัสเริ่มต้นด้วย สด. จำนวนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

สด. 103	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมโลก	3 (3 - 0 - 6)
AR 103	History of World Architecture	
สด. 213	ทฤษฎีและแนวความคิดสถาปัตยกรรม 1	3 (3 - 0 - 6)
AR 213	Architectural Theory and Concept 1	
สด. 311	วิธีออกแบบสถาปัตยกรรม	3 (3 - 0 - 6)
AR 311	Architectural Design Method	
สด. 351	ดิจิทัลเทคโนโลยีเพื่อการออกแบบและก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรม	3 (1 - 4 - 4)
AR 351	Digital Technologies in Architectural Design and Construction Process	
สด. 352	คุณค่าศิลปะและสถาปัตยกรรมไทย	3 (3 - 0 - 6)
AR 352	Thai Art and Architecture Appreciation	
สด. 375	การท่องเที่ยวมรดกทางวัฒนธรรม	3 (2 - 2 - 5)
AR 375	Cultural Heritage Tourism	
สด. 456	ธุรกิจพื้นฐานสำหรับสถาปนิก	3 (3 - 0 - 6)
AR 456	Basic Business for Architects	

สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

นักศึกษาจากสาขาวิชาอื่นที่ประสงค์จะศึกษาวิชาสถาปัตยกรรมภายในเป็นวิชาโท จะต้องศึกษาวิชาในสาขาสถาปัตยกรรมภายใน เฉพาะวิชาที่มีรหัสเริ่มต้นด้วย สน. จำนวนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

สน. 105	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมภายใน	3 (3 - 0 - 6)
IA 105	History of Interior Architecture	
สน. 202	กระบวนการคิดเชิงออกแบบ	3 (1 - 4 - 4)
IA 202	Design thinking Process	
สน. 208	การยศาสตร์เพื่อการออกแบบภายใน	3 (3 - 0 - 6)
IA 208	Ergonomics for Interior design	
สน. 307	การประยุกต์สุนทรียศาสตร์ของทฤษฎี และแนวคิดทางสถาปัตยกรรม และการออกแบบในงานสถาปัตยกรรมภายใน	3 (3 - 0 - 6)
IA 307	Theory and Aesthetic Application in Interior Architecture	

สน. 341	เทคโนโลยีสภาวะแวดล้อมภายใน 2	3 (3 - 0 - 6)
IA 341	Environment Technology 2 (Interior Building System)	

สาขาวิชาการผังเมือง

นักศึกษาจากสาขาวิชาอื่นที่ประสงค์จะศึกษาวิชาการผังเมืองเป็นวิชาโท จะต้องศึกษาวิชาในสาขาการผังเมืองเฉพาะวิชาที่มีรหัสเริ่มต้นด้วย ผม. จำนวนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

ผม. 121	ทฤษฎี และแนวความคิดทางการวางแผนและผังเมือง	3 (3 - 0 - 6)
UP 121	Theories and Concepts in Planning	
ผม. 252	เศรษฐศาสตร์เมือง เพื่อการวางแผนและผังเมือง	3 (3 - 0 - 6)
UP 252	Urban Economics for Planning	
ผม. 342	การวางแผน และการบริหารจัดการโครงสร้างพื้นฐานชุมชนเมือง	3 (3 - 0 - 6)
UP 342	Urban Infrastructure Planning and Management	
ผม. 345	การวางแผน และการบริหารจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง	3 (3 - 0 - 6)
UP 345	Urban Environmental Planning and Management	
ผม. 358	สังคม และการเมืองในการวางแผน และผังเมือง	3 (3 - 0 - 6)
UP 358	Social and Political Factors in Planning	

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม เพื่อการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์

นักศึกษาที่ประสงค์จะศึกษาวิชาสถาปัตยกรรม เพื่อการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ เป็นวิชาโท จะต้องศึกษาวิชาในสาขาสถาปัตยกรรม เพื่อการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ เฉพาะวิชาที่มีรหัสเริ่มต้นด้วย พส. จำนวนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต จาก รายวิชาดังต่อไปนี้

พส. 252	กฎหมายอาคาร เพื่อการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์	3 (3 - 0 - 6)
RD. 252	Building Regulations for Real Estate Development	
พส. 353	การวิเคราะห์ตลาด เพื่อการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์	3 (3 - 0 - 6)
RD. 353	Market Analyses for Real Estate Development	
พส. 371	พื้นฐานการบริหารทรัพยากรอาคาร	3 (3 - 0 - 6)
RD. 371	Fundamental of Facility Management	
พส. 382	การเงิน และการลงทุนในอสังหาริมทรัพย์	3 (3 - 0 - 6)
RD. 382	Finance and Investments for Real Estate	
พส. 462	การบริหารงานก่อสร้าง	3 (3 - 0 - 6)
RD. 462	Construction Project Management	

หรือ 2.2) วิชาเลือกข้ามสาขา

จำนวน 15 หน่วยกิต

นักศึกษาอาจเลือกศึกษาจากวิชาของสาขาวิชาใดก็ได้ ที่กำหนดไว้ในส่วนของวิชาเลือก/ วิชาโท ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต

4. วิชาเลือกเสรี

รวม 6 หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาวิชาที่เปิดสอนในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ หรือคณะอื่นในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เป็นวิชาเลือกเสรีจำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ทั้งนี้ รวมถึงวิชาศึกษาทั่วไปหมวดภาษาต่างประเทศด้วย

โดยนักศึกษาจะนำวิชาเหล่านี้มานับเป็นวิชาเลือกเสรีไม่ได้ คือ วิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไปทั้งส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 ที่ใช้รหัสย่อ “มธ.” ระดับ 100 คือ มธ.100 – มธ.156

5. การศึกษาวิชาภูมิสถาปัตยกรรมเป็นวิชาโท (สำหรับให้สาขาวิชาอื่นเลือกศึกษา)

นักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง จากสาขาวิชาอื่นที่ประสงค์จะศึกษาวิชาภูมิสถาปัตยกรรมเป็นวิชาโท จะต้องศึกษาวิชาในสาขาภูมิสถาปัตยกรรม เฉพาะวิชาที่มีรหัสเริ่มต้นด้วย ภส. จำนวนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

ภส. 103	วัสดุพืชพรรณ และการออกแบบสำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม 1	3 (2 – 2 – 5)
LN 103	Plant Materials and Plant Design for Landscape Architecture 1	
ภส. 105	ภูมิสถาปัตยกรรมเบื้องต้น	3 (3 – 0 – 6)
LN 105	Introduction to Landscape Architecture	
ภส. 321	วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 3	3 (2 – 2 – 5)
LN 321	Landscape Architectural Materials and Construction Technology 3	
ภส. 343	การวางผังบริเวณ และการวิเคราะห์กรณีศึกษา	3 (3 – 0 – 6)
LN 343	Site Planning and Case Study	
ภส. 346	ภูมิทัศน์ และการออกแบบเชิงนิเวศ	3 (3 – 0 – 6)
LN 346	Ecological Design and Landscape	

3.1.5 แสดงแผนการศึกษา

ปีการศึกษาที่ 1	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
มธ. 050 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ	3
TU 050 English Skill Development	(ไม่นับหน่วยกิต)
มธ. 100 พลเมืองกับการลงมือแก้ปัญหา	3
TU 100 Civic Engagement	
มธ. 101 โลก, อาเซียน และไทย	3
TU 101 Thailand, ASEAN, and the World	
มธ. 102 ทักษะชีวิตทางสังคม	3
TU 102 Socials Life Skills	
ภส. 105 ภูมิสถาปัตยกรรมเบื้องต้น	3
LN 105 Introduction to Landscape Architecture	
ภส. 111 การสื่อสารงานออกแบบ และการแสดงแบบทางภูมิสถาปัตยกรรม	3
LN 111 Landscape Architectural Presentation and Communication	
สผ. 163 ประวัติศาสตร์ศิลปะ	3
AP 163 History of Art	
รวม	21 หน่วยกิต
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
มธ. 103 ชีวิตกับความยั่งยืน	3
TU 103 Life and Sustainability	
มธ. 104 การคิด อ่าน และเขียนอย่างมีวิจารณญาณ	3
TU 104 Critical Thinking, Reading, and Writing	
มธ. 105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ	3
TU 105 Communication Skills in English	
ภส. 103 วัสดุ และวิทยาศาสตร์พืชพรรณสำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม	3
LN 103 Plant Materials and Plant Science for Landscape Architecture	
ภส. 112 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมพื้นฐาน	5
LN 112 Fundamental Landscape Architectural Design	
ภส. 121 วัสดุ และเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 1	3
LN 121 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 1	
รวม	20 หน่วยกิต

ปีการศึกษาที่ 2	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
มธ. 143 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม TU 143 Man and Environment	3
สพ. 164 เศรษฐศาสตร์สำหรับสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง AP 164 Economics of Built Environment	3
ภส. 204 ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรมโลก LN 204 History of World Landscape Architecture	3
ภส. 215 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 1 LN 215 Landscape Architectural Design 1	5
ภส. 221 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 2 LN 221 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 2	3
ภส. 223 เทคโนโลยีสภาวะแวดล้อม LN 223 Environmental Technology	3
รวม	20 หน่วยกิต
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
มธ. 106 ความคิดสร้างสรรค์ และการสื่อสาร TU 106 Creativity and Communication	3
ภส. 205 ทฤษฎี และแนวความคิดทางภูมิสถาปัตยกรรม LN 205 Landscape Architectural Theory and Concept	3
ภส. 213 หลักการออกแบบพืชพรรณ LN 213 Planting Design Principles	3
ภส. 216 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2 LN 216 Landscape Architectural Design 2	5
ภส. 231 ภาษาอังกฤษสำหรับภูมิสถาปัตยกรรม LN 231 English for Landscape Architecture	3
XX XXX วิชาเลือก/ วิชาโท 1 XX XXX Elective/ Minor 1	3
รวม	20 หน่วยกิต

ปีการศึกษาที่ 3	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
ภส. 306 ภูมิทัศน์วัฒนธรรม LN 306 Cultural Landscape	3
ภส. 315 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3 LN 315 Landscape Architectural Design 3	5
ภส. 321 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 3 LN 321 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 3	3
XX XXX วิชาเลือก/ วิชาโท 2 XX XXX Elective/ Minor 2	3
XX XXX วิชาเลือก/ วิชาโท 3 XX XXX Elective/ Minor 3	3
รวม	17 หน่วยกิต
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
ภส. 308 กระบวนการวิเคราะห์ภูมิทัศน์เชิงนิเวศ LN 308 Ecological Landscape Analysis	3
ภส. 316 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4 LN 316 Landscape Architectural Design 4	5
ภส. 322 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 4 LN 322 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 4	3
ภส. 334 จิตวิทยาภูมิสถาปัตยกรรม LN 334 Landscape Architectural Psychology	3
XX XXX วิชาเลือกเสรี 1 XX XXX Free Elective 1	3
รวม	17 หน่วยกิต

ภาคฤดูร้อน ปีการศึกษาที่ 3	
	หน่วยกิต
ภส. 333 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม LN 333 Practicum in Landscape Architecture	1
รวม	1 หน่วยกิต

ปีการศึกษาที่ 4	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
ภส. 409 มูลฐานการผังเมือง และการวางแผนภาค LN 409 Fundamentals of Urban and Regional Planning	3
ภส. 415 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเชิงบูรณาการ LN 415 Integrated Landscape Architectural Design	5
ภส. 424 เทคโนโลยีการจัดการพืชสวน เพื่องานภูมิทัศน์ LN 424 Landscape Horticulture Technology	3
ภส. 435 การประมาณราคา การปฏิบัติวิชาชีพ และจรรยาบรรณ LN 435 Cost Estimation Professional Practice and Ethics	3
ภส. 436 สัมมนาหัวข้อพิเศษทางภูมิสถาปัตยกรรม LN 436 Seminar: Special Topics in Landscape Architecture	3
รวม	17 หน่วยกิต
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
ภส. 500 วิทยานิพนธ์ LN 500 Thesis	9
XX XXX วิชาเลือก/ วิชาโท 4 XX XXX Elective/ Minor 4	3
XX XXX วิชาเลือก/ วิชาโท 5 XX XXX Elective/ Minor 5	3
XX XXX วิชาเลือกเสรี 2 XX XXX Free Elective 2	3
รวม	18 หน่วยกิต

สอบประมวลความรู้ (Exit Examination) ช่วงก่อนปิดภาคเรียนที่ 2 ชั้นปีที่ 4

3.1.6 คำอธิบายรายวิชา

วิชาศึกษาทั่วไป

วิชาศึกษาทั่วไป ส่วนที่ 1

หมวดสังคมศาสตร์ (Social Science)

มธ. 100 พลเมืองกับการลงมือแก้ปัญหา

3 (3 - 0 - 6)

TU 100 Civic Engagement

ปลูกฝังจิตสำนึก บทบาท และหน้าที่ความรับผิดชอบของการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม ในฐานะพลเมืองโลก ผ่านกระบวนการหลากหลายวิธี เช่น การบรรยาย การอภิปรายกรณีศึกษาต่าง ๆ ฐานเป็นต้น โดยนักศึกษาจะต้องจัดทำโครงการรณรงค์ เพื่อให้เกิดการรับรู้ หรือเกิดการเปลี่ยนแปลง ในประเด็นที่สนใจ

Instillation of social conscience and awareness of one's role and duties as a good global citizen. This is done through a variety of methods such as lectures, discussion of various case studies and field study outings. Students are required to organise a campaign to raise awareness or bring about change in an area of their interest.

มธ. 101 โลก อาเซียน และไทย

3 (3 - 0 - 6)

TU 101 Thailand, ASEAN, and the World

ศึกษาปรากฏการณ์ที่สำคัญของโลก อาเซียน และไทย ในมิติทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคมวัฒนธรรม โดยใช้กรอบแนวคิด ทฤษฎี และระเบียบวิจัยทางสังคมศาสตร์ ผ่านการอภิปราย และยกตัวอย่างสถานการณ์ หรือบุคคลที่ได้รับความสนใจ เพื่อให้เกิดมุมมองต่อความหลากหลาย และเข้าใจความซับซ้อนที่สัมพันธ์กันทั้งโลก มีจิตสำนึกสากล (GLOBAL MINDSET) สามารถท้าทายกรอบความเชื่อเดิม และเปิดโลกทัศน์ใหม่ให้กว้างขวางขึ้น

Study of significant phenomena around the world, in the ASEAN region and in Thailand in terms of their political, economic and sociocultural dimensions. This is done through approaches, theories and principles of social science research via discussion and raising examples of situations or people of interest. The purpose of this is to create a perspective of diversity, to understand the complexity of global interrelationships, to build a global mindset and to be able to challenge old paradigms and open up a new, broader worldview.

หมวดมนุษยศาสตร์ (Humanities)

มธ. 102 ทักษะชีวิตทางสังคม

3 (3 - 0 - 6)

TU 102 Social Life Skills

การดูแลสุขภาพตนเองแบบองค์รวม ทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และจิตวิญญาณ ซึ่งเป็นทักษะสำคัญที่จะช่วยให้ประสบความสำเร็จและใช้ชีวิตในสังคมอย่างมีความสุข ด้วยการพัฒนาความสามารถในการดูแลสุขภาพทางกาย การจัดการความเครียด การสร้างความมั่นคงทางอารมณ์ การเข้าใจตนเอง และการปรับตัวเมื่อเผชิญกับปัญหาทางด้านจิตใจ

อารมณ์ และสังคม การเข้าใจความหมายของสุนทรียศาสตร์ การได้รับประสบการณ์ และความซาบซึ้งในความสัมพันธ์ระหว่างศิลปะกับมนุษย์ ในแขนงต่าง ๆ ทั้งทัศนศิลป์ ดนตรี ศิลปะการแสดง และสถาปัตยกรรม

Holistic health care, addressing the physical, emotional, social and spiritual needs, which is considered. Important skills for success in leading a happy life in society. Students learn to develop their ability in physical health care to manage stress, build emotional security, understand themselves and adapt to psychological, emotional and social problems. Students also learn to understand the meaning of aesthetics, experiencing and appreciating the relationship between art and humanity in different fields, namely visual arts, music, performing arts and architecture.

หมวดวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์ (Sciences and Mathematics)

มธ. 103 ชีวิตกับความยั่งยืน

3 (3 - 0 - 6)

TU 103 Life and Sustainability

การดำเนินชีวิตอย่างเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของโลก เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างพลวัต ของธรรมชาติ มนุษย์ และสรรพสิ่ง ทั้งสิ่งแวดล้อมสรรสร้าง การใช้พลังงาน เศรษฐกิจ สังคมในความขัดแย้ง และการแปรเปลี่ยน ตลอดจนองค์ความรู้ทางวิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม ที่นำไปสู่การปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตสู่ความยั่งยืน

This course provides an introduction to the importance of life-cycle systems perspectives in understanding major challenges and solutions to achieving more sustainable societies in this changing world. Students will learn about the relationship between mankind and the environment in the context of energy and resource use, consumption and development, and environmental constraints. Furthermore, an examination of social conflict and change from the life-cycle perspective will be used to develop an understanding of potential solution pathways for sustainable lifestyle modifications.

หมวดภาษา (Languages)

มธ. 050 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ

3 (3 - 0 - 6)

TU 050 English Skill Development

ไม่นับหน่วยกิต

ฝึกทักษะภาษาอังกฤษในระดับเบื้องต้น ได้แก่ การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน เชิงบูรณาการ เพื่อเป็นพื้นฐานในการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษระดับต่อไป

Practice basic skills for listening, speaking, reading, and writing in English through an integrated method. Students will acquire a basis to continue to study English at a higher level.

มธ. 104 การคิด อ่าน และเขียนอย่างมีวิจารณญาณ

3 (3 - 0 - 6)

TU 104 Critical Thinking, Reading, and Writing

พัฒนาทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ ผ่านการตั้งคำถาม การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการประเมินค่า พัฒนาทักษะการอ่านเพื่อจับสาระสำคัญ เข้าใจจุดมุ่งหมาย ทัศนคติ สมมติฐาน หลักฐานสนับสนุน การใช้เหตุผลที่นำไปสู่ข้อสรุปของงานเขียน พัฒนาทักษะการเขียนแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล และการเขียนเชิงวิชาการ รู้จักถ่ายทอดความคิด

และเชื่อมโยงข้อมูลเข้ากับมุมมองของตนเอง รวมถึงสามารถอ้างอิงหลักฐาน และข้อมูลมาใช้ในการสร้างสรรค์งานเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

Development of critical thinking through questioning, analytical, synthetic and evaluation skills. Students learn how to read without necessarily accepting all the information presented in the text, but rather consider the content in depth, taking into account the objectives, perspectives, assumptions, bias and supporting evidence, as well as logic or strategies leading to the author's conclusion. The purpose is to apply these methods to students' own persuasive writing based on information researched from various sources, using effective presentation techniques.

มธ. 105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ 3 (3 - 0 - 6)

TU 105 Communication Skills in English

พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษ โดยมุ่งเน้นความสามารถในการสนทนา เพื่อ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น และการอ่าน เพื่อทำความเข้าใจเนื้อหาวิชาการในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพของนักศึกษา

Development of English listening, speaking, reading and writing skills, focusing on the ability to hold a conversation in exchanging opinions, as well as reading comprehension of academic texts from various disciplines related to students' field of study.

มธ. 106 ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร 3 (3 - 0 - 6)

TU 106 Creativity and Communication

กระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ โดยมีการคิดเชิงวิพากษ์เป็นองค์ประกอบสำคัญ และการสื่อสารความคิดดังกล่าวให้เกิดผลสัมฤทธิ์อย่างเหมาะสม ตามบริบทสังคม วัฒนธรรม สภาพแวดล้อม ทั้งในระดับบุคคลองค์กร และสังคม

Creative thought processes, with critical thinking as an important part, as well as communication of these thoughts that lead to suitable results in social, cultural and environmental contexts, at personal, organizational and social levels

ส่วนที่ 2

วิชาศึกษาทั่วไป ส่วนที่ 2

หมวดมนุษยศาสตร์ (Humanities)

สผ. 163 ประวัติศาสตร์ศิลปะ 3 (3 - 0 - 6)

AP 163 History of Art

วิวัฒนาการศิลปะทั้งตะวันตก และตะวันออก โดยเน้นช่วงเวลาที่มีการเปลี่ยนแปลงลักษณะ และรูปแบบที่สำคัญทางศิลปะ ศึกษาถึงปัจจัยทางวัฒนธรรม สังคม และเศรษฐกิจที่ส่งผลต่อรูปแบบของศิลปะในภูมิภาคต่าง ๆ รวมถึงศิลปะยุโรป เอเชียตะวันออก และเอเชียใต้ และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

Evolution of art in both western and eastern world is emphasized in the prominent periods when significant changes of style and characteristics of art occurred. Cultural, social and economic factors underlying the style of contemporary art of Europe and various Asian regions will also be explored.

หมวดสังคมศาสตร์ (Social Science)

สผ. 164 เศรษฐศาสตร์สำหรับสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง

3 (3 - 0 - 6)

AP 164 Economics of Built Environment

แนวคิดพื้นฐานทางเศรษฐศาสตร์ ความสัมพันธ์ที่มีต่อสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง ในเชิงกายภาพปัญหาพื้นฐานทางเศรษฐกิจ ความรู้เรื่องเศรษฐศาสตร์จุลภาค กกับการประยุกต์ใช้ในกระบวนการการออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง และการวิเคราะห์ความเป็นไปได้ของโครงการ ความรู้เรื่องเศรษฐศาสตร์มหภาค และสภาพทั่วไปของเศรษฐกิจไทยในปัจจุบัน ที่มีผลกระทบต่อการลงทุน และพัฒนาโครงการ

Basic economic concepts, the interconnectedness with built environment in terms of physical, fundamental economic problems and the applications of microeconomic theories to built environment design process and project feasibility analysis; and knowledge of macroeconomic theories and current general national economic situations, which have potential impacts on project investment and development.

มธ. 143 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม

3 (3 - 0 - 6)

TU 143 Man and Environment

พื้นฐานด้านระบบนิเวศธรรมชาติและมนุษย์สร้างขึ้น วัฏจักรชีวธรณีเคมี ปฏิสัมพันธ์ระหว่างสังคมมนุษย์และสิ่งแวดล้อมของโลก รวมถึงผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีต่อประชากรมนุษย์ ระบบนิเวศและสิ่งแวดล้อมธรรมชาติ ความหลากหลายทางชีวภาพ มลพิษ การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ขยะมูลฝอย ของเสียอันตราย และภัยพิบัติ

Fundamentals of natural and man-made ecosystem, biogeochemical cycles, interaction between human society and global environment. Topics include the impacts of science and technology on human population, natural ecosystems, biodiversity, pollution, climate change, solid and hazardous waste and disaster.

วิชาเฉพาะ

กลุ่มวิชาพื้นฐานสาขา

ภส. 103 วัสดุ และวิทยาศาสตร์พืชพรรณสำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม

3 (2 - 2 - 5)

LN 103 Plant Materials and Plant Science for Landscape Architecture

การจัดจำแนกพืชพรรณพื้นฐาน การพิสูจน์เอกลักษณ์ของพืชพรรณ และการตั้งชื่อวิทยาศาสตร์ ลักษณะที่สำคัญของพืชพรรณ สังคมพืช นิเวศวิทยาและความสัมพันธ์ของพืชพรรณ พืชพรรณท้องถิ่นที่ใช้ในงานภูมิสถาปัตยกรรม พืชพรรณชายทะเล เข้าใจกระบวนการเจริญเติบโต และพัฒนาการ ปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อกระบวนการเจริญเติบโต พื้นฐานทางด้านพฤกษวิทยา และการปรับปรุงดินเบื้องต้น

Fundamental plant classification, identification and nomenclature, special characteristic, plant community, habitat, and its relationship, local plant materials in landscape usage, seaside plant and understanding plant growth and development process include affected factors, basic soil science and soil improvement.

ภส. 105 ภูมิสถาปัตยกรรมเบื้องต้น

3 (3 - 0 - 6)

LN 105 Introduction to Landscape Architecture

ภาพรวมองค์ความรู้เบื้องต้นของงานภูมิสถาปัตยกรรม หลักการ ทฤษฎี แนวคิด และวิวัฒนาการของงานภูมิสถาปัตยกรรม สร้างความเข้าใจ การตระหนักถึงความสำคัญ และคุณค่าของภูมิทัศน์ และองค์ประกอบทางภูมิทัศน์ ทั้งในมิติทางธรรมชาติ สังคม วัฒนธรรม ศิลปะ และสุนทรียศาสตร์ ขอบเขตงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม กระบวนการของการออกแบบ และวางผังในงานภูมิสถาปัตยกรรม การออกแบบเพื่อคนทั้งมวล รวมทั้งบทบาทของวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม และความสัมพันธ์กับวิชาชีพอื่น ๆ

Introduction to basic principles, history and theories in Landscape Architecture. Highlight on understanding intrinsic values of natural, cultural, artistic and aesthetic aspects in landscape architecture. Understand landscapes components, scope of works, design processes, universal design, professional practice and other disciplines.

ภส. 204 ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรมโลก

3 (3 - 0 - 6)

LN 204 History of World Landscape Architecture

ประวัติศาสตร์ ความเป็นมา และพัฒนาการทางแนวคิด ปรัชญา หลักการ และรูปแบบในการออกแบบทางภูมิสถาปัตยกรรม ตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์ จนถึงยุคสมัยใหม่ในภาคพื้นโลกตะวันตก และตะวันออก ปัจจัยต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อการเปลี่ยนแปลง และพัฒนาของภูมิสถาปัตยกรรมในแต่ละยุค ที่สัมพันธ์กับพัฒนาการของความรู้สาขาต่าง ๆ ศิลปะ สถาปัตยกรรม การออกแบบเมือง และเทคโนโลยีทางพืชพันธุ์ รวมถึงปัจจัยแวดล้อมทางสังคม ความหลากหลายทางวัฒนธรรม และวิทยาการต่าง ๆ ในบริบทโลก ศึกษาแบบอย่างทางภูมิสถาปัตยกรรม ที่โดดเด่นในแต่ละยุค อิทธิพลของพัฒนาการทางภูมิสถาปัตยกรรมในยุคต่าง ๆ ที่ส่งผลต่อการออกแบบทางภูมิสถาปัตยกรรมในยุคสมัยใหม่

History and development of landscape architecture in terms of concept, philosophy, principles and approaches in both western and eastern hemispheres ranging from pre-historic period to modern era. The course also includes study of all factors, which made their impacts to the landscape architectural development in each period such as development of other related disciplines including art, architecture, urban design, and horticulture technology in global context. Exploration in social, cultural diversity and innovations of all periods are also provided. In addition, the course also investigates prominent case studies of each period and impacts of the past to modern day landscape architecture.

ภส. 205 ทฤษฎี และแนวความคิดทางภูมิสถาปัตยกรรม

3 (3 - 0 - 6)

LN 205 Landscape Architectural Theory and Concept

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส. 204 ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรมโลก

ปรัชญา ทฤษฎี และแนวคิดในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมจากอดีตถึงปัจจุบัน โดยเน้นความเข้าใจในปัจจุบันที่มีอิทธิพลต่อรูปแบบทางภูมิสถาปัตยกรรม ทั้งทางด้านศิลปะ และวิทยาศาสตร์ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม สถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมที่จัด สภาวะแวดล้อม พฤติกรรมมนุษย์ มโนภาพของมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม เป็นต้น ทฤษฎีเบื้องต้นทางภูมิสถาปัตยกรรมร่วมสมัย พร้อมทั้งวิเคราะห์แนวคิด และผลงานของภูมิสถาปนิก ตามปรัชญา และแนวความคิดที่เกี่ยวข้อง

Prerequisite: have earned credits of LN 204 History of World Landscape Architecture

Philosophy, theories, and concepts of landscape architectural design from past to present. Emphasis on understanding of factors that influence to landscape architecture style such as architecture, site, environment, user behaviors and human perception on environmental issues. The course also covers analysis of famous landscape architects' works and concepts and contemporary landscape architecture theories such as ecological and sustainable landscape urbanism, visual landscape and aesthetic perception.

ภส. 306 ภูมิทัศน์วัฒนธรรม

3 (3 - 0 - 6)

LN 306 Cultural Landscape

ศึกษาความเข้าใจในนิยาม ปรัชญา แนวคิด และ คุณค่าทางภูมิทัศน์วัฒนธรรม รวมถึงปัจจัยต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อรูปแบบทางภูมิทัศน์วัฒนธรรม ศึกษาความเข้าใจปัจจัยมนุษย์ สังคม ชุมชน และอัตลักษณ์ของพื้นที่ ที่สะท้อนผ่าน สภาพสังคม วัฒนธรรม วิถีชีวิตประเพณี และคติความเชื่อ หลักการเบื้องต้น รูปแบบการตั้งถิ่นฐาน รูปแบบทางสถาปัตยกรรม สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง ในการจัดการภูมิทัศน์วัฒนธรรม

Study of definition, philosophy, concept and intrinsic values of cultural landscape as well as factors influencing on cultural landscape. Students are to learn to understand reflections of human, social, and community factors and site identity upon states of society and culture, living styles, traditions and beliefs, human settlement patterns, architectural styles, built environments, and cultural landscape management.

ภส. 308 กระบวนการวิเคราะห์ภูมิทัศน์เชิงนิเวศ

3 (2 - 2 - 5)

LN 308 Ecological Landscape Analysis

เรียนรู้กระบวนการทางธรรมชาติ และนิเวศวิทยาภูมิทัศน์ ผ่านพื้นฐานความเข้าใจกระบวนการ และปัจจัยทางธรรมชาติ ได้แก่ กระบวนการทางภูมิศาสตร์ ธรณีสัณฐานดิน และธรณีวิทยา ระบบน้ำ โครงข่ายของระบบลุ่มน้ำ (Watershed) และกระบวนการทางธรรมชาติในระบบลุ่มน้ำ ภูมิอากาศ และปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อสภาพภูมิอากาศ พืชพรรณ และสิ่งมีชีวิตที่มีอยู่ในธรรมชาติ รวมทั้งความสัมพันธ์ที่มีต่อกัน ระหว่างกระบวนการทางธรรมชาติเหล่านั้น อิทธิพลที่มีต่อมนุษย์ และสังคมเมือง เข้าใจโครงสร้าง หน้าที่ และการเปลี่ยนแปลงระบบนิเวศวิทยา หลักการเบื้องต้นในการผสมผสานวิทยาศาสตร์ทางนิเวศวิทยา และแบบแผนของพื้นที่จากป่าสู่เมือง วิเคราะห์ภูมิทัศน์ในระดับกว้าง เพื่อเชื่อมโยงสู่การออกแบบภูมิทัศน์เชิงนิเวศ และการวางผังภูมิทัศน์ระดับภาค

Principles and basic understanding concept of natural process, natural systems, and landscape ecology related to landscape architecture. Understanding landscape layers including geography, geomorphology, physical and chemical properties soil, hydrology and watershed, climatology, floras and faunas and relationship among the natural processes and their influences on man and built environments. Understanding functions and changes of ecological systems. Basic principles of combining ecological science and spatial pattern at broad landscape scale from forests to urban environments. Emphasizing on ecological layers and spatial pattern analysis for better understanding of ecological landscape design and regional planning.

ภส. 409 **มูลฐานการผังเมือง และการวางแผนภาค**

3 (2 – 2 – 5)

LN 409 **Fundamentals of Urban and Regional Planning**

วิวัฒนาการของเมือง ปัจจัยต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อการเกิด และการเปลี่ยนแปลงด้านกายภาพของเมือง โครงสร้างทางเศรษฐกิจ สังคม และสภาพแวดล้อมของเมือง และภาค ความสัมพันธ์ระหว่างเมือง และชนบท ขั้นตอนการวางแผนภาค การวางผังเมือง และการออกแบบชุมชนเมือง จุดประสงค์ และขอบเขตของการวางผังเมือง แนวความคิดในการออกแบบ และพัฒนาชุมชนเมือง การใช้ที่ดินในเมือง การจราจร และขนส่ง สภาพแวดล้อมของเมือง การอนุรักษ์ การฟื้นฟู และบูรณะส่วนที่เสื่อมโทรม ตลอดจนการออกแบบเมืองใหม่ และการศึกษาปัญหาของกรณีตัวอย่าง

City evolution, including influential factors that affect the physical development of a city such as economics, social structure, and city and regional environments. The relationships between a city and regional towns that lead to effective development plans are explored. The course also discusses the process of urban and regional planning, including concepts and the scope of work, land use, policies of transportation, urban conservation and rehabilitation, and the formation of new towns.

กลุ่มวิชาหลัก

กลุ่มวิชาออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม

ภส. 111 **การสื่อสารงานออกแบบ และการแสดงแบบทางภูมิสถาปัตยกรรม**

3 (1 – 4 – 4)

LN 111 **Landscape Architectural Communication and Presentation**

ศึกษามูลฐานในการออกแบบ และการฝึกฝนทักษะในการจัดองค์ประกอบเบื้องต้นของการออกแบบ ทั้งในรูปแบบของ 2 มิติ และหลายมิติ ซึ่งรวมถึง รูปร่าง รูปทรง ที่ว่าง การใช้แสง การใช้สี การใช้พื้นผิววัสดุ หรือคุณสมบัติของตัววัสดุ เพื่อใช้ในการสื่อสารความคิดสร้างสรรค์ทางภูมิสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐานได้อย่างเหมาะสม ศึกษา สภาพแวดล้อมโดยรอบผ่านการสังเกต การวิเคราะห์ และการตีความธรรมชาติ ผ่านกระบวนการคิดอย่างมีตรรกะ และสร้างสรรค์ เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างความเข้าใจในบริบท และการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน

Fundamental design and practical training skills of two and multi-dimension graphics and presentation techniques including shapes and forms, positive and negative spaces, lightings and colors, and material texture in order to enable students to communicate creative ideas in basic landscape architectural presentations. Students to learn to make observations, analyze and interpret natural phenomenon and environment through logic and creative thinking in order to understand context in landscape architecture and basic landscape architectural design.

ภส. 112 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมพื้นฐาน

5 (2 – 6 – 7)

LN 112 Fundamental Landscape Architectural Design

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส. 111 การสื่อสารงานออกแบบ และการแสดงแบบทางภูมิสถาปัตยกรรม

การออกแบบที่วางเพื่อการรับรู้ การใช้งาน และสุนทรียภาพ และหลักการพื้นฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม และภูมิสถาปัตยกรรมขนาดเล็ก ที่มีความซับซ้อนน้อย เช่น โครงการบ้านพักอาศัยหรือพื้นที่ขนาดเล็ก การสร้างทักษะการคิดเชิงออกแบบ การคิดเชิงวิพากษ์ การสืบค้น การออกแบบการเชื่อมต่อภายใน และภายนอกอาคาร การเรียนรู้ และประยุกต์ทฤษฎีแนวคิดสร้างสรรค์ การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ข้อมูล และการสื่อสารมาใช้ในกระบวนการออกแบบเบื้องต้น

Prerequisite: have earned credits of LN 111 Landscape Architectural Communication and Presentation

The course offers a study of spatial design, which aims for certain perception, usage, and aesthetics. Fundamental design of architecture and landscape architecture with a few complexities such as, a small residence or a landscape space. The course helps students build design thinking skill, critical thinking, exploration, interior and exterior linkage design, learning process, applied creative theory, analysis, synthesis, and communication in fundamental design process.

ภส 213 หลักการออกแบบพืชพรรณ

3 (2 – 2 – 5)

LN 213 Planting Design Principles

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส.103 วัสดุ และวิทยาศาสตร์พืชพรรณสำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม

หลักในการใช้พืชพรรณเป็นองค์ประกอบในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม โดยพิจารณาถึง รูปทรง สี ผิวสัมผัส ของพรรณไม้ ลักษณะการใช้งาน การสร้างบรรยากาศ รวมทั้งอิทธิพลของสภาวะแวดล้อมที่มีผลต่อการเจริญเติบโต การจัดกลุ่มพืชพรรณ เพื่อการออกแบบให้เหมาะสมกับการใช้งาน พื้นที่ และสุนทรียภาพ ผ่านการฝึกปฏิบัติการออกแบบพืชพรรณสำหรับงานขนาดเล็ก การบริหารจัดการพืชพรรณ การทำรายละเอียดพืชพรรณ รวมทั้งมาตรฐานในการเขียนแบบที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบพืชพรรณ

Prerequisite: have earned credits of LN 103 Plant Materials and Plant Science for Landscape Architecture

Principles of plant's selection for landscape architectural design including forms, colors, textures, functions of plants, creations of friendly atmosphere with plants, and influences of diverse environment on plant growth. Plant classifications for landscape architectural design with appropriate uses, spaces, and aesthetics. The students also work on small planting design project with plant drawing standards in studio environment. Plant management and plant description are also included.

ภส. 215 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 1

5 (1 – 8 – 6)

LN 215 Landscape Architectural Design 1

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส. 112 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมพื้นฐาน

สร้างทักษะพื้นฐานการวิเคราะห์พื้นที่ และออกแบบกิจกรรม การวางผังบริเวณ และออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเบื้องต้น ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม และมีสุนทรียภาพ ผ่านปฏิบัติการออกแบบ บนพื้นที่ขนาดเล็ก หรือไม่เกิน 25 ไร่ เช่น กลุ่มอาคารพักอาศัย อาคารสำนักงาน พื้นที่เชิงพาณิชย์ สถานพักตากอากาศ สร้างทักษะการวิเคราะห์

สภาพที่ตั้ง และบริบทโดยรอบ การค้นหาอัตลักษณ์ของพื้นที่ การวิเคราะห์ความต้องการ และพฤติกรรมของผู้ใช้ที่หลากหลาย ประยุกต์ใช้กับทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง เพื่อสร้าง และประเมินทางเลือกในการวางผังบริเวณอย่างสร้างสรรค์

Prerequisite: have earned credits of LN 112 Fundamental Landscape Architectural Design

This landscape architectural design studio focuses on small areas or no more than 25 Rais such as residences, office space, commercial area, or resort. The course aims for students to gain fundamental skills in working on site analysis, activity design, site planning, and basic landscape architectural design that follow functions and are aesthetically pleasing. Students are to learn site analysis process with considerations of surrounding context, site identity, user's needs and behavioral analysis, and related theories in order to create and assess creative site planning alterations.

ภส. 216 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2

5 (1 – 8 – 6)

LN 216 Landscape Architectural Design 2

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส. 215 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 1

สร้างทักษะพื้นฐานการวิเคราะห์พื้นที่ และออกแบบกิจกรรม การวางผังบริเวณ และออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมที่มีความซับซ้อนปานกลาง ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม และมีสุนทรียภาพ ผ่านปฏิบัติการออกแบบบนพื้นที่ขนาดกลาง หรือไม่เกิน 50 ไร่ เช่น ศูนย์การเรียนรู้ สถาบัน สวนสัตว์ สวนพฤกษศาสตร์ และพื้นที่สาธารณะระดับย่าน เป็นต้น โดยเน้นการวิเคราะห์ การวางผังบริเวณ วางแผนการใช้ที่ดิน และระบบการสัญจรภายในโครงการที่ซับซ้อน เทคนิคการจัดแสดง การออกแบบลำดับเรื่องราว และการนำชม ภายใต้เงื่อนไขทางกายภาพ และสังคมของพื้นที่ออกแบบที่ซับซ้อนปานกลาง

Prerequisite: have earned credits of LN 215 Landscape Architectural Design 1

This design studio aims on project with medium-sized area or no more than 50 Rais such as learning center, institution, zoo, botanical garden, and public space in district scale, etc. Students are to gain fundamental skills in working on site analysis, activity design, site planning, and landscape architectural design that follows functions and are aesthetically pleasing. The emphasis is on analysis of site planning, land use planning, complex circulation system, sequential design, displaying and exhibition's technique within physical and social criteria of medium complex project.

ภส. 315 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3

5 (1 – 8 – 6)

LN 315 Landscape Architectural Design 3

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส. 216 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2

สร้างทักษะพื้นฐานการวิเคราะห์พื้นที่ และออกแบบกิจกรรม การวางผังบริเวณ และออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมที่มีความซับซ้อนมาก ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม และมีสุนทรียภาพ ผ่านปฏิบัติการออกแบบเชิงภูมิทัศน์วัฒนธรรมในพื้นที่ที่มีลักษณะเฉพาะทางวัฒนธรรม เช่น การออกแบบ และการวางผังบริเวณพื้นที่ที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม หรือพื้นที่ที่มีลักษณะเป็นพื้นถิ่น หรือมีเอกลักษณ์ไทย การอนุรักษ์ และพัฒนาภูมิทัศน์วัฒนธรรม ที่เน้นการกระบวนการวิเคราะห์ การวางผังบริเวณ และออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเชิงบูรณาการ ที่ประยุกต์รูปแบบภูมิทัศน์ ให้เกิดความสอดคล้องกับบริบททางวัฒนธรรมของที่ตั้ง และสภาพแวดล้อมโดยรอบ ประยุกต์รูปแบบภูมิทัศน์ ให้มีความสอดคล้องกับบริบทร่วมสมัย และเอกลักษณ์พื้นถิ่นอย่างสร้างสรรค์

Prerequisite: have earned credits of LN 216 Landscape Architectural Design 2

This design studio aims on areas with cultural distinctive characters, for example, areas with high historical and cultural values, vernacular area, and areas with Thai identity. The studio also focuses on conservation and cultural landscape development with emphasizing on analysis process, site planning, and integrated landscape architectural design, in which its forms are creatively enhanced with cultural context of the site, contemporary context, local uniqueness, and surrounding environments.

ภส. 316 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4

5 (1 – 8 – 6)

LN 316 Landscape Architectural Design 4

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส. 315 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 3

สร้างทักษะพื้นฐานการวิเคราะห์พื้นที่ และออกแบบกิจกรรม การวางผังวิสัยทัศน์ภูมิทัศน์ การวางผังบริเวณ และออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมที่มีความซับซ้อนมาก ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม และมีสุนทรียภาพ ผ่านปฏิบัติการออกแบบเชิงนิเวศ พื้นที่ที่มีประเด็นความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม เช่น การวางผังวิสัยทัศน์ภูมิทัศน์พื้นที่เกษตรกรรม พื้นที่อุตสาหกรรม พื้นที่ชุมชน เป็นต้น เน้นวิเคราะห์ความสัมพันธ์ของสภาพที่ตั้ง และบริบท โดยประยุกต์องค์ความรู้กระบวนการทางธรรมชาติ และนิเวศวิทยา โครงสร้างพื้นฐานทางธรรมชาติ บริบททางวัฒนธรรม เศรษฐกิจ สังคม และปัจจัยทางสุนทรียภาพ ที่มีผลต่อสภาพที่ตั้ง ประมวลความสัมพันธ์ระหว่างรายละเอียดโครงการ (program) และปัจจัยที่ใช้ในการวิเคราะห์ และนำมาประยุกต์ในการวางผังบริเวณ และออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมอย่างยั่งยืน โดยศึกษาผ่านกระบวนการคิด และวิธีการค้นหาแนวความคิดในการออกแบบที่หลากหลาย

Prerequisite: have earned credits of LN 315 Landscape Architectural Design 3

This ecological landscape design studio aims on areas with high complexity especially in terms of relationship between human and nature such as agricultural vision plan, planning of industrial area and community area, etc. Students are to gain skills in working on site analysis, activity design, site planning, and landscape architectural design that follows functions and are aesthetically pleasing. The emphasis is on analysis of relations between site location and context with application knowledge of natural process, ecology, basic natural structure, cultural and socio-economic context, and aesthetic factors that impact on the site location. Students are to summarize relationship between program description and analysis factors and apply in landscape architectural design and planning with various thinking processes and methods.

ภส. 415 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเชิงบูรณาการ

5 (1 – 8 – 6)

LN 415 Integrated Landscape Architectural Design

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส. 316 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 4

สร้างทักษะพื้นฐานการบูรณาการในกระบวนการออกแบบ การวางผังวิสัยทัศน์ภูมิทัศน์ วางผังบริเวณ และออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมที่มีความซับซ้อนมาก ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม และมีสุนทรียภาพ ผ่านปฏิบัติการออกแบบชุมชนเมือง เช่น การวางผังแม่บทเมืองมหาวิทยาลัย การพัฒนาพื้นที่รอบสถานีขนส่งมวลชน (TOD) การพัฒนาการใช้ประโยชน์พื้นที่แบบผสมผสาน (Mixed use) โครงการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ เป็นต้น การวิเคราะห์หาค่าศักยภาพ และปัญหาของพื้นที่

โดยคำนึงถึงบริบท กฎหมาย นโยบาย แผนการอนุรักษ์ และพัฒนา เศรษฐกิจ สังคม และนิเวศวิทยาเมือง (Urban Ecology) โครงสร้างพื้นฐาน มาบูรณาการกับแนวคิด และทฤษฎี โดยศึกษาผ่านกระบวนการคิด และวิธีการออกแบบที่หลากหลาย
Prerequisite: have earned credits of LN 316 Landscape Architectural Design 4

This advanced studio aims on urban design projects such as campus masterplan, Transit Oriented Developmet (TOD), mixed use planning, and real estate development, etc. The studio emphasis is on site potential and constraint analysis with considerations of various factors including physical, economic and social context, laws, policies, conservation plan and development, Urban Ecology, and infrastructure. Integrations of theory and concept with various thinking and design method processes.

กลุ่มวิชาวิทยานิพนธ์

ภส. 500 วิทยานิพนธ์

9 (0 – 9 – 18)

LN 500 Thesis

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส. 415 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเชิงบูรณาการ และ
สอบได้ ภส. 436 สัมมนาหัวข้อพิเศษทางภูมิสถาปัตยกรรม

นักศึกษาทำวิทยานิพนธ์เป็นงานออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม และรายงานการศึกษาวิจัยประกอบงานออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม ภายใต้การดูแลของคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ โดยมีการนำเสนอวิทยานิพนธ์ต่อคณะกรรมการประเมินผล ที่มี ผู้ทรงคุณวุฒิ ร่วมด้วย และให้ เป็น ไป ตาม ระเบียบ วิทยานิพนธ์ หลัก สูตร ภูมิสถาปัตยกรรม ศาสตร์บัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

Prerequisite: have earned credits of LN 415 Integrated Landscape Architectural Design

LN 436 Seminar: Special Topics in Landscape Architecture

Students are to demonstrate all understanding in landscape architecture through carrying out of a landscape architectural project. Following of presentation of their thesis proposal, student must complete a full process of landscape architectural design from program analysis to design solutions. All detailed process and documentation requirements must meet thesis's regulations provided in Bachelor of Landscape Architecture curriculum of Thammasart University.

กลุ่มวิชาเทคโนโลยี

ภส. 121 วัสดุ และเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 1

3 (2 – 2 – 5)

LN 121 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 1

ความเป็นมา ลักษณะทางกายภาพ คุณสมบัติหลัก และการนำไปใช้ของวัสดุก่อสร้างพื้นฐานชนิดต่าง ๆ เช่น ไม้ คอนกรีต หิน ความเข้าใจด้านราคา และเครือข่ายผู้ผลิตวัสดุ หลักการ และกระบวนการก่อสร้างเบื้องต้นขององค์ประกอบทางภูมิสถาปัตยกรรม ได้แก่ ทางเดิน พื้น ขอบพื้น ทางลาด บันไดภายนอกอาคาร ระเบียง โครงสร้างขนาดเล็ก เช่น สะพาน ชุ่มระแนง ฝักปฏิบัติการณ์เขียนแบบตามมาตรฐานแบบก่อสร้าง ผังพื้น รูปด้าน รูปตัด สัญลักษณ์ของวัสดุก่อสร้างต่าง ๆ ตามมาตรฐานสากล

Introduction to basic landscape architectural materials and construction technology. Understanding of cost estimate and manufacture network. Emphasizing on understanding of fundamental properties of hardscape materials such as wood, concrete, stone; construction method of pavement, curb, ramp, outdoor steps, deck, and small landscape elements such as bridge and trellis structure. Practice of basic construction drawings, including plan, section, elevation, and standard symbols and legends used in construction documents.

ภส. 221 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 2

3 (2 – 2 – 5)

LN 221 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 2

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส. 121 วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 1

คุณสมบัติทางกายภาพ และการนำไปใช้ของวัสดุคอนกรีต และเหล็กรูปพรรณชนิดต่าง ๆ หลักการเบื้องต้นของการรับแรง หลักการ และเทคนิคกระบวนการก่อสร้างอาคารโครงสร้างไม้ และอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กสำหรับบ้านพักอาศัยขนาดเล็ก โดยลำดับตามส่วนประกอบอาคารตั้งแต่โครงสร้างฐานราก โครงสร้างเสา คาน งานพื้น งานผนัง ประตู หน้าต่าง บันได จนถึงหลังคา และงานระบบอาคารขั้นพื้นฐาน ได้แก่ งานระบบไฟฟ้า และงานระบบสุขาภิบาล เป็นต้น ความเข้าใจด้านราคา และเครือข่ายผู้ผลิตวัสดุ พร้อมฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างอาคารทั้งสองประเภท

Prerequisite: have earned credits of LN 121 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 1

Basic construction materials including backgrounds, physical characteristic, qualifications, and proper applications for building construction. Principles of forces associated with structural deformation. Basic principles and process of building construction in both timber construction and reinforced concrete construction for a residential building including its components as followings; foundation, column & beam frame, floor, wall, door & window, stair, roof. Related building systems such as electrical and sanitary works. Understanding cost and construction material's manufactures and networks. Exercising the drafting projects and assignments. Practice basic skills of construction drawing of both types of building construction.

ภส. 223 เทคโนโลยีสภาวะแวดล้อม

3 (3 – 0 – 6)

LN 223 Environmental Technology

หลักการพื้นฐานทางด้านเทคโนโลยีสภาวะแวดล้อม เพื่อประยุกต์ใช้ในการออกแบบให้สอดคล้องกับสถานการณ์โลกปัจจุบัน เช่น สภาวะโลกร้อน ปัญหาด้านพลังงาน การพัฒนาที่ยั่งยืน เป็นต้น โดยจะให้ความสำคัญกับการปรับสภาพแวดล้อมภายนอกอาคาร ร่วมกับการใช้ปัจจัย และองค์ประกอบต่าง ๆ จากกระบวนการธรรมชาติ เพื่อให้เกิดงานออกแบบที่สอดคล้องกับสภาพภูมิอากาศ และสร้างสภาวะสบายให้แก่ผู้ใช้อาคาร โดยอาศัยกระบวนการวิเคราะห์ และสังเคราะห์ ทางด้านการถ่ายเทความร้อน ทฤษฎีด้านแสง การใช้ประโยชน์จากแสงธรรมชาติ ทฤษฎีด้านเสียง การป้องกันเสียง และการสิ้นสະເຫຼີອນ

Basic principles of environmental technology can contribute to design applications that are compatible with global contexts and challenges such as global warming, energy crisis, and sustainable development, etc. Microclimate modification combined with the utilization of elements from passive systems will be emphasized to create design solutions that correspond to climatic conditions and enhance occupants' thermal comfort. This requires analysis and synthesis processes through theories including: heat transfer, lighting, day lighting, acoustics, and noise/vibration protection.

ภส. 321 วัสดุ และเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 3

3 (2 – 2 – 5)

LN 321 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 3

หลักการ วิธีการเบื้องต้น และเครื่องมือในการทำการสำรวจสภาพที่ตั้ง (Site survey) ธรณีสารสนเทศวิทยา วิธีการในการอ่านเส้นชั้นความสูง การคำนวณความชันของพื้นที่ หลักการ เทคนิค เครื่องมือ กระบวนการ และปัจจัยที่มีผลในการปรับระดับดิน การคำนวณปริมาตรน้ำภายในพื้นที่ วิธีการเก็บน้ำ หลักการจัดการระบบระบายน้ำ การวางแผนงาน การออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรมเพื่อรองรับภัยพิบัติ พร้อมการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างด้วยคอมพิวเตอร์

Principles, methods, basic techniques and tools of site engineering including site survey, geomorphology, topographic reading, slope calculation, grading and drainage, stormwater management, and road alignment. Landscape architecture for disaster management. Influential factors of site engineering to landscape architectural design and planning. Practice of construction drawings for overall site engineering by computer device.

ภส. 322 วัสดุ และเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 4

3 (2 – 2 – 5)

LN 322 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 4

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ ภส. 321 วัสดุ และเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 3

หลักการ และเทคโนโลยีที่ใช้ในกระบวนการก่อสร้างพื้นที่ทางภูมิสถาปัตยกรรมที่มีลักษณะพิเศษ เช่น สวนบนหลังคา (Roof Garden) และสวนแนวตั้ง (Vertical Garden) หลักการออกแบบวัสดุ และเทคโนโลยีที่ใช้ในการก่อสร้าง บ่อน้ำ สระว่ายน้ำ น้ำพุ และระบบต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น ระบบการหมุนเวียนน้ำ และระบบการระบายน้ำ หลักการ และเทคนิคเบื้องต้นของการออกแบบระบบการให้แสงสว่างภายนอกอาคาร ระบบบำบัดน้ำเสีย ระบบการรดน้ำ (Irrigation system) การก่อสร้างบนพื้นที่ถมขยะ และพื้นที่อุตสาหกรรม พร้อมการฝึกปฏิบัติการเขียนแบบก่อสร้างด้วยคอมพิวเตอร์ (AutoCAD) และการประมาณราคาเบื้องต้น

Prerequisite: have earned credits of LN 321 Landscape Architectural Materials and Construction Technology 3

Principles and technology used in landscape construction specialties including roof gardens, vertical gardens, system and operation of water features such as pools, ponds and fountains. Fundamental techniques and design for outdoor lighting, irrigation system, wastewater treatment and constructed wetland, landfill and brownfield redevelopment. Practice of construction drawings of landscape construction specialties, as well as basic cost estimation by using computer aided design.

ภส. 424 เทคโนโลยีการจัดการพืชสวน เพื่องานภูมิทัศน์

3 (3 - 0 - 6)

LN 424 Landscape Horticulture Technology

เทคโนโลยีขั้นพื้นฐานในการปลูก และการขยายพันธุ์ของพืช การเตรียมพื้นที่ในการปลูก การขุดล้อม และเคลื่อนย้าย และการตัดแต่ง รวมทั้งเทคนิคการขุดดินเบื้องต้นในการจัดการดูแล และบำรุงรักษาพืชพรรณ ระบบการให้น้ำ การเตรียมดิน การใส่ธาตุอาหารพืช และการกำจัดวัชพืช โรค และแมลง ของพืชพรรณที่นิยมใช้ในงานภูมิสถาปัตยกรรม รวมทั้งความเข้าใจด้านงบประมาณ ค่าใช้จ่าย ที่ส่งผลกระทบต่อการใช้เทคโนโลยีต่างๆ

Basic technology in planting and propagation of plants, planting site preparation, transplanting large plants, pruning and basic arboricultural techniques in plant management, maintenance, irrigation system, soil and nutrient preparation. Pest and diseases control of frequently used plants in landscape architecture. Students are to understand cost estimate and budget, which impact selections of appropriate technology.

กลุ่มวิชาสนับสนุนงานภูมิสถาปัตยกรรม

ภส. 231 ภาษาอังกฤษสำหรับภูมิสถาปัตยกรรม

3 (2 - 2 - 5)

LN 231 English for Landscape Architecture

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ มธ.105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ

สื่อสารภาษาอังกฤษสำหรับใช้ในงานภูมิสถาปัตยกรรม นำเสนอ ถ่ายทอดแนวความคิด และงานออกแบบผลงานทางภูมิสถาปัตยกรรม เน้นฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียน อย่างสร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพ เน้นทักษะการคิดเชิงวิพากษ์ สืบค้น เรียนรู้จากแหล่งข้อมูลหลากหลาย อย่างมีวิจารณญาณเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต

Prerequisite: have earned credits of TU 105 Communication Skills in English

English communication for landscape architecture, presentation and communicating idea, concept, and design in landscape architecture, explore and practice listening, speaking, reading, and writing skills creatively and effectively, sharpening critical and analytical thinking skills, emphasis on using multiple resources for promoting life- long learning.

ภส. 333 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม

1 หน่วยกิต

LN 333 Practicum in Landscape Architecture

ฝึกปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ หรือเอกชนที่ปฏิบัติงานด้านการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม โดยได้รับการอนุมัติจากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และการผังเมือง ครอบคลุมการปฏิบัติวิชาชีพ ได้แก่ การเขียนแบบ การออกแบบ การประมาณราคา การบริหาร และควบคุมงานก่อสร้าง ความเข้าใจกฎหมายข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง การประสานงานภายในหน่วยงาน และระหว่างหน่วยงานภายนอก มีกำหนดระยะเวลาไม่น้อยกว่า 240 ชั่วโมง ภูมิสถาปนิก หรือสถาปนิกอาวุโสในหน่วยงานที่ได้รับการอนุมัติ จะเป็นผู้ทำการประเมินผลการฝึกปฏิบัติวิชาชีพของนักศึกษา

การวัดผลสำหรับวิชานี้ แบ่งออกเป็น 2 ระดับ คือระดับ S (ผ่าน) และระดับ U (ไม่ผ่าน)

Each student selects a landscape architectural design private or public sector approved by the Faculty of Architecture and Planning for practice skills crucial for landscape architecture career. The practice includes design, drafting, cost estimation, construction administration and supervision. Understanding of related laws and regulations and collaborations between inbound and outbound sectors. The minimum duration of a practicum is 6 weeks with working hours of 240. Students are evaluated by a senior landscape architect or architect responsible for their training.

Two levels of evaluation are S (Satisfied) and U (Unsatisfied).

ภส. 334 จิตวิทยาภูมิสถาปัตยกรรม

3 (3 – 0 – 6)

LN 334 Landscape Architectural Psychology

แนวความคิด และพัฒนาการในวิชาจิตวิทยาปัจจุบัน มูลฐานทางจิตวิทยาในกรอบของพฤติกรรมมนุษย์ หลักมูลฐานทางพฤติกรรมเป็นหลักมูลฐานของการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม โดยพิจารณาจากกระบวนการพฤติกรรมทางจิต ตั้งแต่การรู้สึก การรับรู้ การรู้ การเรียนรู้ การเกิดอารมณ์ สู่การเกิดระบบโน้ตทัศน์ พฤติกรรมมนุษย์ในสภาพแวดล้อม โดยเฉพาะพฤติกรรมที่มีอาณาเขตครอบครอง พฤติกรรมการเว้นที่ว่างระหว่างบุคคล พฤติกรรมในสภาพการณ์แออัดหนาแน่น พฤติกรรมความต้องการภาวะเป็นส่วนตัว ฯลฯ ที่สัมพันธ์กับการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม

The fundamentals and development of modern psychology that lead to the understanding of human behavior which is the basis of landscape architectural design. The course explores landscape architectural psychology from the most basic theories related to architectural design, such as perception, cognition and affect, to the more specific ones regarding spatial behavior, such as individual territoriality, personal space behavior (proxemics), behavior in high density living condition, and the needs of privacy.

ภส. 435 การประมาณราคา และการปฏิบัติวิชาชีพ และจรรยาบรรณ

3 (2 – 2 – 5)

LN 435 Cost Estimation Professional Practice and Ethics

การประมาณราคาในงานภูมิสถาปัตยกรรม การจัดทำเอกสารประกอบ และการคิดค่าบริการตามมาตรฐานวิชาชีพ หลักด้านธุรกิจ และการเงิน การบริหาร และจัดการภายในสำนักงานภูมิสถาปนิก ความเข้าใจในกฎหมายควบคุมอาคาร และกฎหมายอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องในแต่ละขั้นตอน มาตรฐาน วิธีการ และขั้นตอนการปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม ภาระงานที่เกี่ยวข้อง ทั้งในทางทฤษฎี และทางการปฏิบัติ พร้อมทั้งระเบียบ และมารยาทในการปฏิบัติวิชาชีพ ความเข้าใจองค์ประกอบของทีมงาน และที่ปรึกษา ความสัมพันธ์ระหว่างผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในงาน และการสร้างจิตสำนึกในจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม

Introduction to landscape cost estimation, professional service fee regarding professional standards, and principles of business and finances. The class prepares students to landscape professional realm. Standards for landscape professional practice. Processes and management in professional offices. Understanding in all related laws and regulations. Standards, methods, and processes of landscape architecture's professional practice. Landscape professional ethics are included.

LN 436 Seminar: Special Topics in Landscape Architecture

สัมมนาในหัวข้อพิเศษเกี่ยวกับภูมิสถาปัตยกรรมที่มีความหลากหลาย เป็นประเด็นเฉพาะ และมีลักษณะร่วมสมัย ได้แก่ การอนุรักษ์ในงานภูมิสถาปัตยกรรม นิเวศวิทยาเมือง กฎหมายสิ่งแวดล้อมในงานภูมิสถาปัตยกรรม งานภูมิสถาปัตยกรรมกับการรับมือภัยพิบัติ หลักการประเมินผลกระทบต่อชุมชน และสิ่งแวดล้อม บทบาทของภูมิสถาปนิกในการพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน หัวข้อพิเศษอื่น ๆ ที่กำลังเป็นที่สนใจในแวดวงภูมิสถาปัตยกรรม ผ่านการทำโครงการ และกระบวนการมีส่วนร่วมในทุกระดับ

Through working on projects, students learn a series of seminars on various specific contemporary landscape architectural issues such as landscape conservation, urban ecology, environmental laws related to landscape architecture, landscape architecture with disaster management, principles of impact assessment on community and environment, roles of landscape architect, sustainable community planning, and other recent special topics.

วิชาเลือกเฉพาะสาขา

ภส. 341 คอมพิวเตอร์ช่วยออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเบื้องต้น

LN 341 Basic Computer-Aided Design in Landscape Architecture

ความรู้ ความเข้าใจ และทักษะในการใช้ ซอฟต์แวร์พื้นฐาน เพื่อประยุกต์ใช้ในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม และการแสดงแบบ ทั้งการประมวลผลแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ สามารถผสมผสานเทคนิค และใช้เครื่องมือ คอมพิวเตอร์ต่างๆ ในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมอย่างมีระบบ และบูรณาการ

This course provides students with a broad introduction into 2-dimensional and 3-dimensional Computer-Aided Design (CAD) and modeling software programs. The software programs, knowledge and practical skills deriving from this class are to applied in landscape architectural design systematically and integratedly.

ภส. 342 คอมพิวเตอร์ช่วยออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมขั้นสูง

LN 342 Advanced Computer-Aided Design in Landscape Architecture

การใช้เทคนิคทางคอมพิวเตอร์ เพื่อช่วยในการวิเคราะห์ ออกแบบ นำเสนอ และบริหารจัดการแบบก่อสร้างงานภูมิสถาปัตยกรรม ประกอบด้วยเทคนิคการแสดงแบบ และออกแบบรูปทรงในงานภูมิสถาปัตยกรรม โดยใช้ซอฟต์แวร์ (Software) ที่มีความซับซ้อนเช่น Rhinoceros, Revit หรือ การใช้ Google Sketch-up Plugin รวมถึงความรู้เบื้องต้นในกระบวนการ BIM เป็นต้น เทคนิคการเรนเดอร์ริง (Rendering) ขั้นสูง หลักการ และแนวความคิดพื้นฐานของระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์ (GIS) การจัดเตรียมระบบฐานข้อมูล GIS เพื่อใช้ในการจัดทำแผนที่ฐาน การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงพื้นที่ (Spatial Analysis) และการวางผังบริเวณ (Site Planning)

This course is intended to provide students advanced 3D software programs such as Rhinoceros, Revit, Google Sketch-up Plugin, and also rendering technique, to enable the students to be proficient in landscape architectural design, construction and presentation. In addition, the course also

provides students principles, techniques and database preparation of GIS (Geographic Information System) software for uses of base map preparation, spatial analysis and site planning. Introduction to BIM. (Building Information Modeling) will be included.

ภส. 343 การวางผังบริเวณ และการวิเคราะห์กรณีศึกษา

3 (3 – 0 – 6)

LN 343 Site Planning and Case Study

กระบวนการวางผังบริเวณ การวิเคราะห์พื้นที่ที่ออกแบบ การวิเคราะห์โปรแกรม และผู้ใช้งาน หลักการ และมาตรฐานการวางผังบริเวณ ได้แก่ ระบบการแบ่งเขตการใช้ที่ดิน และระบบทางสัญจร การสร้างทางเลือกในการวางผังบริเวณ การออกแบบกลุ่มอาคาร ที่ว่าง และพืชพรรณ การสร้างสุนทรียภาพในการวางผังบริเวณ รวมถึงการวิเคราะห์กรณีศึกษา หลากหลายรูปแบบในการวางผังบริเวณ

The course offers a solid basis in all aspects of site planning from analysis to actual site planning. The course emphasizes in site analysis, user and program analysis, circulation and land use system, site planning alterations, building lay-outs, spatial and planting design, and aesthetics in site planning. Various case studies of site planning are also explored in the course.

ภส. 344 การวางผัง และออกแบบสวนสาธารณะ และพื้นที่นันทนาการ

3 (3 – 0 – 6)

LN 344 Park and Recreational Planning and Design

พัฒนาการ แนวคิด รูปแบบของสวนสาธารณะ และพื้นที่นันทนาการ เพื่อการพักผ่อนหย่อนใจ หลักการในการออกแบบสวนสาธารณะ ข้อพิจารณา และข้อกำหนดต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง รูปแบบ และลักษณะการพักผ่อนหย่อนใจ ตลอดจนเทคนิควิธีการเก็บข้อมูลในเชิงพื้นที่ และผู้ใช้งาน และการวิเคราะห์เพื่อการวางแผน และการออกแบบพื้นที่นันทนาการเพื่อการพักผ่อนหย่อนใจ

The course covers development, concepts and forms of park and recreational areas. Furthermore, principles, of park design, criteria and requirements, which are related to forms and patterns of recreation, are also included. In addition, the course also introduces students in methods and techniques in investigation of recreation demand, park users, and data analysis as guidelines for park and recreational planning and design.

ภส. 345 การบริหารโครงการภูมิสถาปัตยกรรม

3 (3 – 0 – 6)

LN 345 Landscape Architectural Project Management

ภาพรวม และกระบวนการในการบริหารโครงการ การกำหนดขอบเขตโครงการ การวิเคราะห์ความเป็นไปได้ของโครงการ การประสานงานระหว่างการออกแบบ และการบริหารการก่อสร้างเบื้องต้น สำหรับการพัฒนาโครงการ (Project development)

The course provides an overview and a process of landscape architectural project management, basic business plans, project feasibility design co-ordination and basic construction management for landscape architectural project development.

ภส. 346 ภูมิทัศน์ และการออกแบบเชิงนิเวศ

3 (3 – 0 – 6)

LN 346 Ecological design and Landscape

หลักการ ปรัชญา ทฤษฎี และแนวความคิดการออกแบบภูมิทัศน์เชิงนิเวศ ที่เอื้อประโยชน์ให้แก่ธรรมชาติ คำนึงถึงพลวัตของกระบวนการธรรมชาติ ทั้งระดับมหภาคและจุลภาค ตัวอย่างกรณีศึกษาระดับมหภาค ได้แก่ ระบบนิเวศตามธรรมชาติอุทยานแห่งชาติ พื้นที่อนุรักษ์ทรัพยากรสิ่งแวดล้อม พื้นที่เกษตรกรรม พื้นที่ชานเมือง จนถึงการออกแบบภูมิทัศน์เชิงนิเวศระดับจุลภาค ได้แก่ ระบบเชื่อมต่อสีเขียวในพื้นที่เมือง สวนสาธารณะเชิงนิเวศ สวนหลังคา เป็นต้น รวมถึงการเลือกใช้วัสดุที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม และการดูแลรักษาเบื้องต้น

Principles, philosophy, theories, and concepts of ecological design in landscape, emphasizing natural process and living systems to occur naturally through case studies in multiple scales from large to small scale landscape ecological design. Large scale ecological landscapes are such as natural ecosystem and habitat, Natural Park and conversation landscape, agricultural field and peripheral landscape. Small scale ecological landscape design and are such as green linkage and eco corridor, ecological park and green roof design. As well as understanding the ecological material and basic management of ecological landscape.

ภส. 347 ภูมิสถาปัตยกรรมเพื่อสังคม และชุมชน

3 (2 – 2 – 5)

LN 347 Landscape Architectural for Society and Community

หลักการในการออกแบบและการวางแผนโครงการทางภูมิสถาปัตยกรรม ที่คำนึงถึงการตอบสนองต่อความต้องการของสังคม และชุมชน ควบคู่ไปกับ การจัดสรรพื้นที่ได้อย่างเหมาะสม และสวยงาม รวมไปถึงเทคนิคการสำรวจความต้องการของชุมชนโดยการศึกษาการลงสำรวจพื้นที่ สัมภาษณ์ การทำแบบสอบถาม การจัดทำกระบวนการออกแบบอย่างมีส่วนร่วม การวิเคราะห์ข้อมูลต่าง ๆ เพื่อนำมาใช้ในการออกแบบโครงการบริการสังคม

The class introduces students to principles of landscape architectural design and planning, which are responsive to social and community demands as well as functionality, suitability and aesthetic. In addition, the course also covers methods and techniques in survey of community's needs including community site survey, interview design participatory process and analysis for social-service based projects.

ภส. 348 ภูมิสถาปัตยกรรมเมือง

3 (3 – 0 – 6)

LN 348 Urban Landscape

ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี และองค์ประกอบของภูมิสถาปัตยกรรมชุมชนเมือง ซึ่งครอบคลุมในส่วนเอกลักษณ์ของเมือง จิตวิญญาณของพื้นที่ สถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ ระบบที่วางสาธารณะ ตลอดจนระบบนิเวศวิทยาเมือง ศึกษาหลักการ และเทคนิคการวางแผน และการออกแบบภูมิทัศน์ในย่านชุมชนเมือง เพื่อปรับปรุงสุนทรียศาสตร์ และสภาพแวดล้อมชุมชนเมือง

This course provides students a study of concept, theory, elements in urban landscape covering urban identity, sense of place, historic landmarks, public open spaces, and urban ecology. The course

also covers principles and techniques in community planning and landscape design in urban communities to improve urban aesthetics and environments.

ภส. 349 การออกแบบเพื่อคนทั้งมวล

3 (3 - 0 - 6)

LN 349 Universal Design

ศึกษาแนวคิด กระบวนการ และหลักการการออกแบบสภาพแวดล้อมเพื่อคนทั้งมวล เพื่อการสนับสนุนให้เกิดความเท่าเทียมกันของคนทุกกลุ่มในสังคม ครอบคลุมการใช้งานของผู้ที่มีสุขภาพแข็งแรง เด็ก ผู้สูงอายุ และคนพิการ และเพื่อศึกษาแนวทางให้คนทุกกลุ่มในสังคม สามารถการเข้าถึงอาคาร และพื้นที่สาธารณะต่าง ๆ โดยปราศจากอุปสรรค และมีความปลอดภัย สอดคล้องกับบริบท สังคม วัฒนธรรม และประยุกต์ใช้กับกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ ได้อย่างเหมาะสม

The course covers a study of concepts and principles of universal design, which mainly aim to provide equity of all people including healthy adults, children, senior citizens and disabilities. The universal design principles also intend to provide all people to have accessibility to building and all spaces with safety, enhancement with social and cultural context, and appropriated applications with laws and regulations.

ภส. 441 ทฤษฎีทางภูมิสถาปัตยกรรมขั้นสูง

3 (3 - 0 - 6)

LN 441 Advanced Landscape Architectural Theories

ทฤษฎี และแนวคิดทางภูมิสถาปัตยกรรมขั้นสูง และทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม เช่น โครงสร้างพื้นฐานภูมิทัศน์ (Landscape Infrastructure) วิถีภูมิทัศน์เมืองใหญ่ (Landscape Urbanism) วิถีนิเวศวิทยาเมืองใหญ่ (Ecological Urbanism) ประสบการณ์ทางสุนทรียศาสตร์ (Aesthetic Experience) ทฤษฎีทางปรากฏการณ์ (Theory of Phenomenology) และแนวคิดโทโปฟิลลา (Topophilia) เป็นต้น ศึกษาวิเคราะห์ และวิจารณ์ปัจจัย มิติทางวัฒนธรรม และความคิดสมัยใหม่ต่าง ๆ ที่มีผลต่อการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมร่วมสมัย

Advanced theories and concepts in landscape architecture and related built environmental fields such as Landscape Infrastructure, Landscape Urbanism, Ecological Urbanism, Aesthetic Experience, Theory of Phenomenology, Topophilia, etc. Analysis and criticism on factors, cultural aspects and modern thinking aspects, which affect contemporary landscape architecture.

ภส. 442 ศิลปะและภูมิสถาปัตยกรรม

3 (1 - 4 - 4)

LN 442 Art and Landscape Architecture

ศึกษาความเชื่อมโยงทางปรัชญา แนวคิด และทฤษฎีระหว่างสาขาวิชาศิลปะ และสาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม ในภาคพื้นโลกตะวันตก ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ปฏิบัติการค้นหาแนวทางการออกแบบพื้นที่ว่างทางภูมิสถาปัตยกรรมที่สื่อแนวคิด และทฤษฎีทางศิลปะ

A study of interrelation of philosophy, theories, and concepts between disciplines of art and landscape architecture in the western context from past to present. Design workshop exploring guidelines in designing landscape architectural spaces, which reflect theories and concept of art.

รายวิชาเลือกข้ามสาขา/ วิชาโท

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

สถ. 103 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมโลก 3 (3 - 0 - 6)

AR 103 History of World Architecture

ประวัติศาสตร์ และพัฒนาการทางสถาปัตยกรรม และความเป็นเมืองที่สำคัญในภูมิภาค ต่าง ๆ ทั้งโลกตะวันตก และโลกตะวันออก รวมถึงการวิเคราะห์ปัจจัยต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อการเปลี่ยนแปลงของรูปแบบสถาปัตยกรรม โดยเฉพาะอิทธิพลทางความเชื่อ วัฒนธรรม สังคม การเมืองการปกครอง และวิทยาการที่มีต่อรูปแบบ และพัฒนาการทางโครงสร้างและวิธีการก่อสร้าง พร้อมการวิเคราะห์แบบอย่างสถาปัตยกรรมเด่น ๆ ตลอดจนแนวคิดของสถาปนิกในการออกแบบสถาปัตยกรรมตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์ จนถึงสถาปัตยกรรมร่วมสมัย

Introduction to the history of Architecture and Urbanism from prehistoric to the contemporary. This course explores the various ways in which architecture reflects and shapes social, be selected and analyzed as case studies. Furthermore, innovations and change in architectural concepts, technologies, and construction techniques will be examined.

สถ. 213 ทฤษฎี และแนวความคิดสถาปัตยกรรม 1 3 (3 - 0 - 6)

AR 213 Architectural Theory and Concept 1

วิชาบังคับก่อน: สอบได้ สถ. 103 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมโลก

ทฤษฎีทางสถาปัตยกรรมจากอดีตสู่การปฏิวัติอุตสาหกรรมจนถึงการเกิดขึ้น และสิ้นสุดลงของสถาปัตยกรรมในยุคโมเดิร์น โดยเริ่มจากทฤษฎีการกำเนิดรูปทรงเรขาคณิตที่มีผลต่อแนวคิด และสุนทรียภาพในการออกแบบ การเปลี่ยนแปลงสถาปัตยกรรม และงานศิลปะในยุคปฏิวัติอุตสาหกรรม การเกิดขึ้นของสถาปัตยกรรมโมเดิร์น สุนทรียภาพจักรกลต่องานสถาปัตยกรรม แนวคิดสถาปัตยกรรม และเมืองในอุดมคติ ความล้มเหลว และจุดสิ้นสุดของสถาปัตยกรรมยุคโมเดิร์น

Prerequisite: have earned credits of AR 103 History of World Architecture

Analysis of architectural theories and concepts that emerged from the past up to the Industrial Revolution period to the end of Modernism. The issues to be explored are concepts of geometry theory that changed the idea, perception and appreciation of architecture and art form, the development of architecture during the Industrial Revolution that lead to the realization of modern architecture, machine aesthetics in architecture, the concept of Utopia, and the failures to the end of modernism on architecture and design.

สถ. 311 วิธีออกแบบสถาปัตยกรรม 3 (3 - 0 - 6)

AR 311 Architectural Design Method

ทำความเข้าใจกับภาระงานต่าง ๆ ตามขั้นตอนต่าง ๆ ในกระบวนการออกแบบ แนวความคิดเกี่ยวกับกระบวนการสร้างสรรค์ในงานออกแบบ กระบวนการแปลงแนวความคิดเชิงนามธรรมเป็นรูปแบบสถาปัตยกรรม กระบวนการออกแบบที่เน้นการกำหนดแนวความคิด และการกำหนดปัญหาให้ชัดเจน เพื่อการสร้างสรรค์งานออกแบบที่เป็นการแก้ปัญหา โดยการ

ประมวลข้อมูลเกี่ยวกับที่ตั้ง และโครงการที่จะออกแบบ ผ่านกระบวนการวิเคราะห์ การสังเคราะห์และการประเมินผล การจัดทำรายละเอียดโครงการ (programming) สำหรับงานออกแบบสถาปัตยกรรม โดยคำนึงถึงรายละเอียดด้านวัตถุประสงค์ สภาพแวดล้อม กิจกรรม ระบบอาคาร และทรัพยากรที่เกี่ยวข้อง ซึ่งรวมถึงการกำหนดงบประมาณของโครงการ

The architectural design process is emphasized. This includes the constitution of a concept and the transformation of a concept into architecture involving a problem-based design process. Through analysis, synthesis and evaluation of related information regarding site and prospective project, an architectural program would be formulated as ultimately employed in the following process of architectural design. It covers programs regarding objectives, environment, activities, building systems and resources which include related budget of project.

สถ. 351 ดิจิทัลเทคโนโลยี เพื่อการออกแบบ และก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรม 3 (1 – 4 – 4)

AR 351 Digital Technologies in Architectural Design and Construction Process

การศึกษาเชิงปฏิบัติการ เพื่อประยุกต์ใช้ดิจิทัลเทคโนโลยีในงานสถาปัตยกรรมที่สอดคล้องต่อยุคสมัย เพื่อขยายขอบเขต และพัฒนาขีดความสามารถของนักศึกษาทั้งในเชิงความคิด กระบวนการออกแบบ การก่อสร้างและประเด็นอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรม

The contemporary issues of digital technology that influence architectural design and construction process. This course aims to develop and extend capability both thinking and working process incorporated with skills of design, construction and other issues in architectural design advancement.

สถ. 352 คุณค่าศิลปะ และสถาปัตยกรรมไทย 3 (3 – 0 – 6)

AR 352 Thai Art and Architecture Appreciation

พัฒนาการของสถาปัตยกรรมในประเทศไทย และประเทศใกล้เคียง ตั้งแต่ก่อนสมัยสุโขทัยจนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ รวมทั้งสมัยปัจจุบัน ปัจจัยต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อพัฒนาการของรูปแบบสถาปัตยกรรม อิทธิพลที่มาจากนอกภูมิภาค ทั้งอิทธิพลทางวัฒนธรรม ทางรูปแบบ และวิทยาการ วิเคราะห์แบบอาคาร และองค์ประกอบอาคารที่มีเอกลักษณ์ทางสถาปัตยกรรมในแต่ละยุคสมัย โดยเฉพาะเอกลักษณ์สถาปัตยกรรมไทยสมัยใหม่ โดยสะท้อนให้เห็นสภาพสังคม ชีวิตความเป็นอยู่ และเทคโนโลยี ตลอดจนปรัชญา และความเชื่อ

The evolution of art and architecture in South East Asia and Thailand from the Sukhothai and Rattanakosin periods to the present. Cultural and technological influences from the neighbours on the development of Thai art and architecture are explored. Discussion also includes analysis of unique building styles that reveal diverse lifestyles of people in the past.

สถ. 375 การท่องเที่ยวมรดกทางวัฒนธรรม 3 (2 – 2 – 5)

AR 375 Cultural Heritage Tourism

หลักการ ประเด็น และแนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวมรดกทางวัฒนธรรม ความเชื่อมโยงระหว่างวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว ตัวอย่างการศึกษาที่กำหนดแนวทางการท่องเที่ยว มุมมองต่อแผนที่ การออกแบบหนังสือแนะนำการท่องเที่ยว วัฒนธรรม เอกสารสำหรับการเดินทาง กลยุทธ์การแปลความหมาย และการพัฒนาการออกแบบสินค้าทางการท่องเที่ยว การเปลี่ยนแปลงและผลกระทบในตลาดการท่องเที่ยว และพฤติกรรมของผู้เกี่ยวข้อง

Principles, main issues and concepts relating to cultural heritage tourism. Connection between culture and tourism. Case studies that form cultural tourism. Perspective of mapping, guidebook design, visual culture, travel literature, interpretation strategies, and recent developments in tourism product design. Changes and impact in the marketplace and behavior.

สถ. 456 ธุรกิจพื้นฐานสำหรับสถาปนิก

3 (3 – 0 – 6)

AR 456 Basic Business for Architects

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการดำเนินธุรกิจ องค์ความรู้หลักเพื่อการดำเนินการทางธุรกิจ อันได้แก่ หลักเศรษฐศาสตร์ การตลาด การเงิน การบัญชี การบริหาร กลยุทธ์การดำเนินธุรกิจ และความรู้ในเชิงเทคโนโลยี ที่จะนำไปสู่ทักษะการใช้องค์ความรู้เหล่านั้นในบทบาทต่าง ๆ ของสถาปนิก ที่จะช่วยให้การดำเนินวิชาชีพเป็นไปได้อย่างมีประสิทธิภาพ ตลอดจนการเตรียมความพร้อมทางด้านเทคนิคสำหรับการศึกษาขั้นสูงต่อไป

The basics of business operation and the key knowledge required in business operation, including economics, marketing, finance, accounting, management, business strategy and technical knowledge are concerned. Students are encouraged to apply those aspects of knowledge in practice and to prepare themselves for more advanced study of business and management in subsequent courses.

สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

สน. 105 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมภายใน

3 (3 – 0 – 6)

IA 105 History of Interior Architecture

ประวัติศาสตร์ และพัฒนาการของการออกแบบสถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมภายใน และเฟอร์นิเจอร์ วิเคราะห์ ปัจจัยต่างๆ ที่มีอิทธิพลต่อรูปแบบสถาปัตยกรรมภายในแต่ละยุคสมัย โดยเฉพาะอิทธิพลทางวัฒนธรรม และวิทยาการ พร้อมวิเคราะห์แนวคิดและปรัชญาเด่น ๆ ของสถาปนิก และนักออกแบบแต่ละยุคสมัย ผ่านกรณีศึกษาของงานออกแบบสถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมภายใน และเฟอร์นิเจอร์ ตั้งแต่ยุคอดีตจนถึงปัจจุบัน

The history and evolution of architecture, interior architecture, and furniture design. Various influences, especially cultural and technological aspects, that impact the development of interior architecture in different periods are analyzed. Concepts and philosophies of influential architects and designers from the past to the present are also explored through case studies from each era.

สน 202 กระบวนการคิดเชิงออกแบบ

3 (1 – 4 – 4)

IA 202 Design Thinking Process

ศึกษาความรู้พื้นฐาน หลักการ และกระบวนการคิดเชิงออกแบบ มุ่งเน้นการทำงานแบบมีส่วนร่วม การ บูรณาการ ศาสตร์ความรู้แขนงต่างๆ เพื่อการแก้ปัญหาในการออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

Fundamentals and principles of design thinking process. Emphasizing on collaboration and inter-disciplinary knowledge for design solutions in interior architecture.

สน. 208 การยศาสตร์เพื่อการออกแบบภายใน

3 (3 – 0 – 6)

IA 208 Ergonomics for Interior Design

พื้นฐานทางการยศาสตร์ ความเข้าใจเกี่ยวกับสรีระ และสัดส่วนของมนุษย์ และหลักพื้นฐานการออกแบบเพื่อคนทั้งมวลที่มีผลต่อสภาพแวดล้อม เพื่อพัฒนางานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน และเฟอร์นิเจอร์ ให้สามารถตอบสนองทั้งด้านกายภาพ และจิตวิทยาของมนุษย์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

An introduction to the science of ergonomics and universal design, providing students with the awareness of how to design interior environment and furniture to satisfy human physical and psychological needs.

สน. 307 การประยุกต์สุนทรียศาสตร์ของทฤษฎีและแนวคิดทางสถาปัตยกรรม และการออกแบบในงานสถาปัตยกรรมภายใน

3 (3 – 0 – 6)

IA 307 Theory and Aesthetics Application in Interior Architecture

การวิเคราะห์ทฤษฎี และแนวคิดหลักทางสถาปัตยกรรม และการออกแบบ มุ่งเน้นการทำความเข้าใจ และตระหนักถึงคุณค่าของสุนทรียศาสตร์ เพื่อประยุกต์ใช้ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน

An analysis of the principal theories and concepts in architecture and design. Emphasizing on an understanding of the value creations and the appreciation of aesthetics to achieve the aesthetics application in interior architectural design.

สน. 341 เทคโนโลยีสถานะแวดล้อมภายใน 2

3 (3 – 0 – 6)

IA 341 Interior Environmental Technology 2

หลักการ และความรู้ด้านเทคโนโลยีระบบภายในอาคาร และการบูรณาการร่วมกับระบบภายในอาคารอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการปรับให้อยู่ในสภาวะสบายเชิงอุณหภูมิ (ระบบปรับอากาศ) การมองเห็น (ระบบแสงสว่าง) การได้ยิน (เสียง และการควบคุมอะคูสติก) การเลือก การนำไปใช้อย่างยั่งยืน รวมถึงความเข้าใจในระบบอาคารอื่น ๆ เช่น ระบบขนส่ง ระบบไฟฟ้า ระบบสุขาภิบาล ระบบสื่อสาร ระบบความปลอดภัย ระบบป้องกันเพลิง ระบบควบคุม และบริหารอาคาร รวมถึงสามารถเข้าใจรายละเอียดการระบุในแบบสถาปัตยกรรม

Principles and knowledge in environmental technology for building including integration with other interior building systems covering topics of thermal comfort (air-conditioning systems), visual quality (lighting systems), hearing (acoustics) as an integral aspects of the design process. To select and specify sustainably including other building systems i.e. transportation , electric power, sanitation, communications, security , fire safety and building control and energy management systems in details as seen on construction document

สาขาวิชาการผังเมือง

ผม. 121 ทฤษฎี และแนวความคิดทางการวางแผนและผังเมือง

3 (3 - 0 - 6)

UP 121 Theories and Concepts in Planning

วิวัฒนาการของเมือง และทำความเข้าใจในระดับภาพรวมของการผังเมือง ซึ่งครอบคลุมถึงเรื่องต่าง ๆ คือ การขยายตัวของเมือง ปัจจัยต่างๆ ที่มีอิทธิพลต่อการเกิด และการเปลี่ยนแปลงด้านกายภาพของเมือง โครงสร้างทางเศรษฐกิจ สังคม และสภาพแวดล้อมของเมือง และภาค ความสัมพันธ์ระหว่างเมือง และชนบท ศึกษาถึงการจัดทำแผนในระดับต่าง ๆ เพื่อแก้ปัญหา และพัฒนาเมือง จุดประสงค์ และขอบเขตของการวางแผนผังเมือง และศึกษาถึงพื้นฐานทฤษฎี และแนวความคิดอย่างกว้าง ๆ ในการออกแบบ และพัฒนาชุมชนเมือง การใช้ที่ดินในเมือง การจราจร และขนส่ง สภาพแวดล้อมของเมือง การอนุรักษ์ การฟื้นฟูและบูรณะส่วนที่เสื่อมโทรม ตลอดจนการออกแบบเมืองใหม่ ศึกษาปัญหาของกรณีตัวอย่างเมืองใหม่

An overview of urban planning and its history and evolution will be emphasized, in particular urban expansion and changes in physical and socioeconomic structures, the environment, and the relationship between rural and urban areas. The course covers plans for urban areas at different levels as well as their scopes and objectives, for example, urban development, urban and environmental planning and design, transportation, urban rehabilitation and conservation, and new town planning.

ผม. 252 เศรษฐศาสตร์เมือง เพื่อการวางแผนและผังเมือง

3 (3 - 0 - 6)

UP 252 Urban Economics for Planning

ความรู้พื้นฐานด้านเศรษฐศาสตร์ ทฤษฎี และแนวความคิดด้านเศรษฐศาสตร์เมือง โดยชี้ให้เห็นถึงโครงสร้างทางเศรษฐกิจของเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างการเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจกับการพัฒนาเมือง โลกาภิวัตน์ ที่มีผลต่อเศรษฐกิจระดับเมือง แนวความคิดเกี่ยวกับการกำหนดที่ตั้งของกิจกรรมทางเศรษฐกิจของเมือง ในสาขาการผลิต และการบริการต่าง ๆ รวมถึงความเชื่อมโยงกับการเติบโตของเมือง การเปลี่ยนแปลงการใช้ประโยชน์ที่ดิน และการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานของเมือง

This course focuses on theories and concepts of urban economics, relation between economic development and urban development, the impacts of globalization to urban economic activity allocation, the impact of industrial growth on urbanization, infrastructure development and the change of land use. It also explores the economics of urban problems such as poverty, inadequate housing, congestion, pollution, and crime.

ผม. 342 การวางแผน และการบริหารจัดการโครงสร้างพื้นฐานชุมชนเมือง

3 (3 - 0 - 6)

UP 342 Urban Infrastructure Planning and Management

แนวความคิดในการจัดทำแผนพัฒนาระบบสาธารณูปโภค และสาธารณูปการในชุมชนเมือง เพื่อรองรับการขยายตัวของเมือง และเตรียมรองรับการขยายตัวของประชากร และที่อยู่อาศัยในอนาคต ตามแนวทางของแผนพัฒนา และผังเมืองของเมืองในระดับต่าง ๆ ตลอดจนการรองรับ และแก้ปัญหาสิ่งแวดล้อม โดยประเด็นการศึกษาครอบคลุมถึงเรื่องระบบสาธารณูปโภค เช่น น้ำประปา ไฟฟ้า ระบบถนน ระบบขนส่งมวลชน การกำจัดขยะมูลฝอย ระบบบำบัดน้ำเสีย ฯลฯ และระบบสาธารณูปการ เช่น สถานศึกษา สถานพยาบาล สถานพักผ่อนหย่อนใจ การรักษาความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สิน และพื้นที่สำหรับให้บริการอื่น ๆ แก่เมืองในระดับต่าง ๆ ทั้งนี้เพื่อให้แผนพัฒนาสาธารณูปโภค และสาธารณูปการ เป็นแผนที่

มีความสอดคล้อง และสนับสนุนต่อผังเมืองรวม และเป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้ แนวทาง “แผนชั้นนำการพัฒนาเมือง” สามารถเกิดขึ้นได้จริง

The concepts of urban infrastructure planning and management that support urban development, population growth, and environmental protection and management on different scales are emphasized in Urban Infrastructure Planning and Management course. The course covers issues related to facilities such as schools, hospitals, recreation areas, etc., and utilities such as water supply, electricity, and systems of the road network, mass-transportation, solid waste disposal and wastewater treatment. The course also put an emphasis on the concept of “plans-led development”.

ผม. 345 การวางแผน และการบริหารจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง 3 (3 - 0 - 6)

UP 345 Urban Environmental Planning and Management

แนวความคิดในการจัดการวางแผน และการจัดการสิ่งแวดล้อม โดยศึกษาความสัมพันธ์ของระบบนิเวศวิทยา (ecology) กับสิ่งแวดล้อม และมนุษย์ สภาพปัญหาสิ่งแวดล้อมเมือง พร้อมทั้งกฎหมาย นโยบาย โครงการ และองค์การที่เกี่ยวข้องกับการวางแผน และการจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง นอกจากนี้ยังครอบคลุมถึงแนวทางในการกำหนดนโยบาย หลักการ และมาตรการต่าง ๆ ที่สามารถนำมาประยุกต์ใช้กับกระบวนการวางแผน และจัดการเมือง อาทิ หลักการสร้าง และลดแรงจูงใจ และหลักการผู้สร้างมลภาวะต้องเป็นผู้จ่าย (polluter pay principle) เป็นต้น นอกจากนี้ยังศึกษาถึงแนวทางการจัดการปัญหาความขัดแย้ง (conflict management) และประชาพิจารณ์ (public hearing)

Urban environmental planning and management concepts covering ecological systems and urban environmental conditions are introduced in the course. Topics include urban management policies, principles and techniques such as incentives and disincentives, conflict management, the polluter pays principle, and public hearing.

ผม. 358 สังคม และการเมืองในการวางแผนและผังเมือง 3 (3 - 0 - 6)

UP 358 Society and Politics in Planning

การประยุกต์ทฤษฎี และแนวความคิดทางสังคมวิทยา สังคมวิทยาเมือง และรัฐศาสตร์ กับกระบวนการวางแผน โดยการศึกษาครอบคลุมถึงบรรทัดฐาน และค่านิยมทางสังคม การเกิดกลุ่มทางสังคม ประชาสังคม และระบบการปกครอง ส่วนกลาง ส่วนภูมิภาค และส่วนท้องถิ่น ซึ่งส่งผลกระทบต่อกระบวนการประยุกต์ทฤษฎี และแนวความคิดทางสังคมศาสตร์และรัฐศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาเมือง โดยการศึกษาครอบคลุมถึงประเด็นทางสังคมด้านต่าง ๆ การเกิดกลุ่มทางสังคม ประชาสังคม และการมีส่วนร่วมของประชาชนในการวางแผน และผังเมือง และโครงสร้างการปกครอง ส่วนกลาง ส่วนภูมิภาค และส่วนท้องถิ่น รวมถึงการบริหารจัดการภาครัฐ บทบาท อำนาจ และหน้าที่ของรัฐในงานผังเมืองและการจัดให้บริการสาธารณะต่าง ๆ แก่ประชาชน

The course explores theories and concepts in sociology and political science related to urban development. Social factor, social group, civil society and participation in urban policy and planning will be discussed. Governmental structure of central, regional and local administration, including public administration, state's role, power and duty in urban policy and planning and public services provision will be explored.

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม เพื่อการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์

พส. 252 กฎหมายอาคาร เพื่อการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์

3 (3 – 0 – 6)

RD 252 Building Regulations for Real Estate Development

ประเด็นกฎหมายประเภทต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการออกแบบ และพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ เช่น กฎหมายเกี่ยวกับกฎหมายจัดสรร และพัฒนาที่ดิน กฎหมายอาคาร กฎหมายผังเมือง กฎหมายด้านพลังงาน กฎหมายสิ่งแวดล้อม กฎหมายวิชาชีพ และกฎหมายภาษี เป็นต้น โดยการศึกษาจะครอบคลุมปรัชญา และแนวคิดที่สำคัญของกฎหมาย รวมทั้งวิธีการ และปัญหาในข้อกฎหมายที่ส่งผลต่อการดำเนินการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์ นอกจากนี้ การศึกษายังครอบคลุมถึงรูปแบบสัญญา การร่างสัญญา และการขจัดข้อโต้แย้งที่เกิดขึ้นจากการดำเนินการตามสัญญา

Introduces various types of law issues about designing process and real estate development such as land location and development laws, building laws, city planning laws, energy laws, environmental laws, occupation laws, and tax laws. Covers the important philosophies and concepts of the laws; legal processes and problems affecting real estate development; the types of contracts and contract drafting; and the solution for disputes regarding the compliance with contract.

พส. 353 การวิเคราะห์ตลาด เพื่อการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์

3 (3 – 0 – 6)

RD 353 Market Analyses for Real Estate Development

โครงการอสังหาริมทรัพย์ในฐานะของสินค้า ที่จำเป็นจะต้องอาศัยกลยุทธ์ในการนำเสนอขายอย่างเป็นรูปธรรม ทั้งสภาพแวดล้อมการตลาด ส่วนประสมการตลาด และพฤติกรรมผู้บริโภค เพื่อให้ได้มาซึ่งผลกำไร และความสำเร็จในทางธุรกิจ โดยการศึกษาจะมุ่งเน้นการวิเคราะห์ปัจจัยทางการตลาด โอกาสทางการตลาด กลยุทธ์ทางการตลาด สภาพแวดล้อมทางการตลาด การสื่อสารทางการตลาด และตราสินค้า เพื่อนำมาเป็นองค์ประกอบ และเกณฑ์ ในการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์

Since real estate projects are products requiring material marketing strategies from considering marketing environments, marketing mix, and consumer behaviors in order to make profits and business successes, this course emphasizes on marketing factor analyses, marketing opportunities, marketing strategies, marketing environments, marketing communication, and branding as the components and criteria for real estate development.

พส. 371 พื้นฐานการบริหารทรัพยากรอาคาร

3 (3 – 0 – 6)

RD 371 Fundamental of Facility Management

การยกระดับคุณภาพชีวิตของผู้ใช้อาคาร และคุณภาพของสิ่งแวดล้อม ควบคู่ไปกับการเพิ่มความสามารถในการแข่งขันขององค์กร ด้วยการใช้ประโยชน์สูงสุดของทรัพยากร ทั้งทรัพยากรธรรมชาติ พลังงาน และทรัพยากรขององค์กร ผ่านการวางแผนเชิงกลยุทธ์ภายใต้ความสัมพันธ์ ระหว่างมนุษย์ สภาพแวดล้อม และกระบวนการทำงานรวมทั้งศึกษา และวิเคราะห์ ลักษณะเฉพาะขององค์กร ความต้องการ และพฤติกรรมของผู้ใช้อาคาร การประเมินประสิทธิภาพการใช้พลังงาน สิ่งแวดล้อมของอาคาร และความปลอดภัยรวมถึงการป้องกันอาชญากรรม

Develops the life qualities of buildings' users and the qualities of environments; improves competitiveness and procedures of organizations by maximizing the benefits from resources (e.g. natural resources, energies, and organizational resources) and creating strategic plans concerning the relationship

between humans and environments. Student will learn and analyzes the unique characteristics of organization, the demands and behaviors of building users, the effectiveness of energy usages, the environments of building, security, and crime prevention.

พส. 382 การเงินและการลงทุนในอสังหาริมทรัพย์

3 (3 – 0 – 6)

RD 382 Finance and Investments for Real Estate

ระเบียนและเครื่องมือต่าง ๆ ของตลาดการเงินและตลาดทุน การวิเคราะห์ความเสี่ยงในตลาดการเงินและตลาดทุน ผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงตลาดการเงิน และตลาดทุนที่มีต่อธุรกิจอสังหาริมทรัพย์ การพิจารณาสินเชื่ออสังหาริมทรัพย์ของสถาบันการเงิน ปัญหาและอุปสรรคทางการเงินของธุรกิจอสังหาริมทรัพย์ รวมถึงการวิเคราะห์ห้วงทางการเงินในธุรกิจอสังหาริมทรัพย์

Introduces to the world financial and real estate, student will be equipped with financial investment tool and guidelines to advance in compressive analysis of marketing and financial risk in real estate business and cash flow. Additionally, this course will explore on the influence of economic to real estate business, for example loaning process from financial institution.

พส. 462 การบริหารงานก่อสร้าง

3 (3 – 0 – 6)

RD 462 Construction Project Management

การศึกษากิจการจัดทำแผนการบริหารโครงการก่อสร้างโดยอยู่ภายใต้การควบคุมของเวลา ต้นทุน และคุณภาพ และการจัดการการใช้ทรัพยากรเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุดของโครงการ โดยพิจารณาตั้งแต่การกำหนดโครงการในช่วงก่อนการก่อสร้าง รูปแบบการจัดทำสัญญา การควบคุมคุณภาพของงานก่อสร้าง การปรับปรุงแผน และวิธีการก่อสร้างตามสภาพที่เกิดขึ้นจริง สอดแทรกแนวคิดในการจัดการความปลอดภัยให้เป็นไปตามกฎหมายและมาตรฐานที่เกี่ยวข้อง เพื่อส่งมอบงานก่อสร้างที่สมบูรณ์ให้แก่เจ้าของโครงการ

This course is the study of construction project management, emphasizes on the foundation of efficient resource management such as time, costs and qualities control. Through the concern of preconstruction process, types of contracts, the control of construction qualities, an improvement of construction plans and processes from real world situations, and concepts for construction security management according to regulations and standards. To delivered a complete construction project to project owners.

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงานหรือสหกิจศึกษา) (ถ้ามี)

วิชา ภาส. 333 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตย์กรรม เป็นการฝึกปฏิบัติงานในสำนักงานภูมิสถาปนิก โดยได้รับการอนุมัติจากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง ครอบคลุมการปฏิบัติวิชาชีพ ได้แก่ การเขียนแบบ การออกแบบ การบริหาร และควบคุมงานก่อสร้าง มีกำหนดระยะเวลาไม่น้อยกว่า 240 ชั่วโมง สำนักงานภูมิสถาปนิกจะทำการประเมินผลการฝึกปฏิบัติวิชาชีพของนักศึกษา

การวัดผลสำหรับวิชานี้ แบ่งออกเป็น 2 ระดับ คือ ระดับ S (ใช้ได้) และระดับ U (ใช้ไม่ได้)

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ความคาดหวัง ผลการเรียนรู้ประสบการณ์การฝึกงานภาคสนาม ของนักศึกษามีดังต่อไปนี้

- (1) ทักษะการปฏิบัติงานจากสถานประกอบการตลอดจนมีความเข้าใจในหลักการความจำเป็นในการเรียนรู้ทฤษฎีมากยิ่งขึ้น
- (2) บูรณาการความรู้ที่เรียนมา เพื่อนำไปแก้ปัญหาทางธุรกิจโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเป็นเครื่องมือได้อย่างเหมาะสม
- (3) มีมนุษยสัมพันธ์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี
- (4) มีระเบียบวินัยตรงเวลาและเข้าใจวัฒนธรรมองค์กร ตลอดจนสามารถปรับตัวให้เข้ากับสถานประกอบการได้
- (5) มีความกล้าในการแสดงออก และนำความคิดสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในงานได้

4.2 ช่วงเวลา

ภาคฤดูร้อน ของชั้นปีที่ 3

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

จัดให้อยู่ในภาคการศึกษาฤดูร้อน โดยมีชั่วโมงการทำงานไม่น้อยกว่า 240 ชั่วโมง และระยะเวลาไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย (ถ้ามี)

ภาส. 500 วิทยานิพนธ์

ข้อมูลโดยสรุปเกี่ยวกับข้อกำหนดในการทำวิทยานิพนธ์

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

นักศึกษาทำวิทยานิพนธ์เป็นงานออกแบบภูมิสถาปัตย์กรรม และรายงานการศึกษาวิจัยประกอบงานออกแบบภูมิสถาปัตย์กรรม ภายใต้การดูแลของคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ โดยมีการนำเสนอวิทยานิพนธ์ต่อคณะกรรมการประเมินผล ที่มีผู้ทรงคุณวุฒิร่วมด้วย และให้เป็นไปตามระเบียบวิทยานิพนธ์หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

นักศึกษาสามารถออกแบบภูมิสถาปัตย์กรรม และศึกษาวิจัยประกอบงานออกแบบภูมิสถาปัตย์กรรม

5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษาที่ 4

5.4 จำนวนหน่วยกิต

9 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

แจ้งขอเบเขต วัตถุประสงค์ และกำหนดการในการทำวิทยานิพนธ์ล่วงหน้าในช่วงปลายภาคการศึกษาที่ 1 ของปี การศึกษาที่ 4 กำหนดชั่วโมงให้คำปรึกษา ทั้งในช่วงการเตรียมนำเสนอหัวข้อวิทยานิพนธ์ และช่วงการพัฒนางาน วิทยานิพนธ์จนแล้วเสร็จ ให้คำแนะนำด้านการหาข้อมูลข่าวสารที่เกี่ยวข้องกับโครงการวิทยานิพนธ์ รวมทั้ง ตัวอย่างกรณีศึกษา โดยปรับปรุงข้อมูลให้ทันสมัยอยู่เสมอ

5.6 กระบวนการประเมินผล

ประเมินผลจากความก้าวหน้าในการพัฒนางานวิทยานิพนธ์ ตามกำหนดการทำงานที่กำหนดในช่วง 1 ภาค การศึกษา โดยผลงานที่นำเสนอมีคุณภาพ และมาตรฐาน สู่ถึงการนำความรู้ด้านภูมิ-สถาปัตยกรรม และองค์ ความรู้ที่เกี่ยวข้องมาใช้ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม การจัดสอบทำโดยการนำเสนอผลงาน และการส่งรูปเล่ม วิทยานิพนธ์ โดยมีคณะกรรมการไม่ต่ำกว่า 3 คน

หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

1.1 การวัดผลให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2561

1.2 การวัดผลการศึกษาแบ่งเป็น 8 ระดับ มีชื่อ และค่าระดับต่อหนึ่งหน่วยกิต ดังต่อไปนี้

ระดับ	A	B+	B	C+	C	D+	D	F
ค่าระดับ	4.00	3.50	3.00	2.50	2.00	1.50	1.00	0.00

1.3 การวัดผลวิชา กส. 333 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม และการสอบประมวลความรู้ (Exit Examination) แบ่งเป็น 2 ระดับ คือ ระดับ S (ใช้ได้) และระดับ U (ยังใช้ไม่ได้) ผลการสอบที่ได้ระดับ S จึงจะ นับว่าสอบผ่าน และสำเร็จการศึกษา

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

- (1) การทวนสอบในระดับรายวิชา มีการประเมินทั้งในภาคทฤษฎี และปฏิบัติ
- (2) การทวนสอบในระดับหลักสูตร มีระบบประกันคุณภาพภายใน
- (3) การประเมินการสอนของผู้สอนโดยนักศึกษา

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

การกำหนดกลวิธีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษา หลังสำเร็จการศึกษา เพื่อนำมาใช้ ปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอน และหลักสูตร รวมทั้งการประเมินคุณภาพของหลักสูตร อาจใช้การประเมิน จากตัวอย่างต่อไปนี้

- (1) ภาวะการได้งานทำ หรือศึกษาต่อของบัณฑิต โดยประเมินจากบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา ว่ามีความพร้อมในการ ทำงานทำ หรือการศึกษาต่อ ความเห็นต่อความรู้ ความสามารถ ความมั่นใจของบัณฑิตในการประกอบการทำงาน อาชีพ เพื่อนำมาใช้ในการปรับหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้น

- (2) การทวนสอบจากสมาคมวิชาชีพแต่ละสาขาวิชา เพื่อประเมินความพึงพอใจในบัณฑิตที่จบการศึกษา และเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้น ๆ

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

- 3.1 ได้ศึกษารายวิชาต่าง ๆ ครบตามโครงสร้างหลักสูตร และมีหน่วยกิตสะสม ไม่ต่ำกว่า 148 หน่วยกิต
- 3.2 ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน)
- 3.3 ได้ระดับ S (ใช้ได้) ใน วิชา ภาส. 333 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม
- 3.4 ได้ระดับ S (ใช้ได้) ในการสอบประมวลความรู้ (Exit Examination)
- 3.5 ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่น ๆ ที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด