

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาอังกฤษ-อเมริกันศึกษา (หลักสูตรนานาชาติ)  
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์  
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา ท่าพระจันทร์ คณะศิลปศาสตร์ โครงการอังกฤษ-อเมริกันศึกษา

ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาอังกฤษ-อเมริกันศึกษา  
(หลักสูตรนานาชาติ)

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in British and American Studies  
(International Program)

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม ศิลปศาสตรบัณฑิต (อังกฤษ-อเมริกันศึกษา)

ชื่อย่อ ศศ.บ. (อังกฤษ-อเมริกันศึกษา)

ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม Bachelor of Arts (British and American Studies)

ชื่อย่อ B.A. (British and American Studies)

3. วิชาเอก

-

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร 135 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี

5.2 ภาษาที่ใช้

หลักสูตรจัดการศึกษาเป็นภาษาอังกฤษ

5.3 การรับเข้าศึกษา

รับทั้งนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติ

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรของสถาบันโดยเฉพาะ

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาอังกฤษ-อเมริกันศึกษา (หลักสูตรนานาชาติ) พ.ศ. 2552

กำหนดเปิดสอนในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2556

ได้พิจารณาลั่นกรองโดยคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 2/2556

เมื่อวันที่ 21 เดือน มกราคม พ.ศ. 2556

ได้พิจารณาลั่นกรองโดยคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยด้านหลักสูตรและการจัดการศึกษา ในการประชุมครั้งที่ 1/2556 เมื่อวันที่ 25 เดือน มกราคม พ.ศ. 2556

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 2/2556

เมื่อวันที่ 18 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2556

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติในปีการศึกษา 2558

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 อาจารย์และนักวิจัย

8.2 ข้าราชการในหน่วยงานของรัฐ เช่น กระทรวงการต่างประเทศ

8.3 เจ้าหน้าที่สถานทูต

8.4 พนักงานในหน่วยงานเอกชนที่ใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร

8.5 เลขานุการของผู้เชี่ยวชาญที่ใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร

8.6 ล่าม นักแปล

8.7 พนักงานต้อนรับบนเครื่องบินและภาคพื้นดินของสายการบินต่างๆ

9. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์ท่าพระจันทร์

10. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

10.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

การพัฒนาทางเศรษฐกิจทำให้เกิดความต้องการบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถในหลากหลายสาขาวิชา ดังจะเห็นได้จากการศึกษาที่สถาบันการศึกษาต่าง ๆ เปิดสอนในสาขาวิชาใหม่ตามความต้องการของตลาดแรงงาน เช่นเดียวกับหลักสูตรอังกฤษ-อเมริกันศึกษาที่มุ่งเพื่อผลิตบัณฑิตให้มีลักษณะที่พึงประสงค์ตามความต้องการของตลาดแรงงาน อย่างไรก็ตาม การพัฒนาหลักสูตรก็ยังคงให้ความสำคัญกับความรอบรู้ทางวิชาการ คุณธรรมจริยธรรม ตลอดจนความเป็นพลเมืองดีของสังคม

10.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

เทคโนโลยีการติดต่อสื่อสารในปัจจุบันทำให้การติดต่อเชื่อมโยงตลอดจนการแลกเปลี่ยนระหว่างวัฒนธรรมเป็นไปอย่างกว้างขวางและรวดเร็ว การผลิตบัณฑิตด้านอังกฤษ-อเมริกันศึกษาจำเป็นต้องพัฒนาองค์ความรู้และกระบวนการให้สอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นตลอดเวลา

## 11. ผลกระทบจาก ข้อ 10.1 และ 10.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

### 11.1 การพัฒนาหลักสูตร

การพัฒนาหลักสูตรของโครงการอังกฤษ-อเมริกันศึกษามุ่งเน้นการตระหนักรู้เท่าทันสังคมยุคเศรษฐกิจฐานความรู้ เพื่อพัฒนาหลักสูตรให้สามารถตอบสนองต่อความต้องการของสังคม ในขณะที่ เดียวกัน หลักสูตรต้องมีความเข้มแข็งทางวิชาการอย่างครบถ้วน

### 11.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

นับตั้งแต่โครงการอังกฤษ-อเมริกันศึกษาได้เปิดสอนมาตั้งแต่ปีการศึกษา 2542 ได้ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพป้อนเข้าสู่สังคมซึ่งล้วนเป็นกำลังสำคัญในตลาดแรงงาน สอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยที่มุ่งพัฒนาองค์ความรู้ที่จำเป็นและเป็นประโยชน์ในการพัฒนาประเทศ

## 12. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชาอื่น

### 12.1 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

|   |                   |
|---|-------------------|
| มธ.110 สหวิทยาการมนุษยศาสตร์ 2(2-0-4)             | (วิชาศึกษาทั่วไป) |
| มธ.100 พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม 3(3-0-6)   | (วิชาศึกษาทั่วไป) |
| มธ.120 สหวิทยาการสังคมศาสตร์ 2(2-0-4)             | (วิชาศึกษาทั่วไป) |
| มธ.130 สหวิทยาการวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2(2-0-4) | (วิชาศึกษาทั่วไป) |
| มธ.151 คณิตศาสตร์ทั่วไประดับมหาวิทยาลัย 3(3-0-6)  | (วิชาศึกษาทั่วไป) |
| มธ.152 หลักพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ 3(3-0-6)          | (วิชาศึกษาทั่วไป) |
| มธ.153 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ 3(3-0-6) | (วิชาศึกษาทั่วไป) |
| ท.160 ภาษาไทยเบื้องต้น 3 (3-0-6)                  | (วิชาศึกษาทั่วไป) |
| ท.161 การใช้ภาษาไทย 3(3-0-6)                      | (วิชาศึกษาทั่วไป) |
| สข.171 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2 3(3-0-6)               | (วิชาศึกษาทั่วไป) |
| สข.172 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3 3(3-0-6)               | (วิชาศึกษาทั่วไป) |

### 12.2 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้วิทยาลัย/คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

-

### 12.3 การบริหารจัดการ

โครงการอังกฤษ-อเมริกันเป็นโครงการพิเศษ หลักสูตรนานาชาติภายใต้การกำกับดูแลมาตรฐานทางการศึกษาของคณะศิลปศาสตร์

## ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

#### 1.1 ปรัชญา

ผลิตบัณฑิตให้มีทักษะในการใช้ภาษาอังกฤษทั้ง 4 ทักษะ คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน ได้เป็นอย่างดี มีความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องลึกซึ้งเกี่ยวกับรากฐานทางวัฒนธรรมและวิวัฒนาการของวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์ของประเทศอังกฤษและสหรัฐอเมริกา ในด้านประวัติศาสตร์ สังคม เศรษฐกิจ การเมือง ภาษาและวัฒนธรรม วรรณคดี ศิลปะ รวมทั้งนักศึกษาสามารถค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเอง มีความคิดเชิงวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ ตลอดจนสามารถนำความรู้เชิงสหวิทยาการที่ได้ศึกษาไปใช้ในการประกอบอาชีพหรือศึกษาในขั้นสูงต่อไป

#### 1.2 ความสำคัญ

หลักสูตรอังกฤษ-อเมริกันศึกษาเป็นหลักสูตรสหวิทยาการที่จะสามารถทำให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจรากฐานวัฒนธรรมตลอดจนสภาพเศรษฐกิจและสังคมของทั้งประเทศอังกฤษและประเทศสหรัฐอเมริกา ซึ่งเป็นประเทศที่มีบทบาทสำคัญในโลกปัจจุบัน ดังนั้น การศึกษาเพื่อให้รู้จักและทำความเข้าใจกับประเทศทั้งสองจึงเป็นประโยชน์ในการติดต่อสร้างความสัมพันธ์ในด้านต่าง ๆ ซึ่งจะมีต่อไปในอนาคต

#### 1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรมีลักษณะดังนี้

- 1) มีองค์ความรู้เกี่ยวกับประเทศอังกฤษและสหรัฐอเมริกาในเชิงสหวิทยาการด้วยการเรียนการสอนแบบบูรณาการ
- 2) มีความรู้เฉพาะด้านที่เกี่ยวข้องกับอังกฤษ-อเมริกันศึกษาในด้านภาษา วรรณคดี ประวัติศาสตร์ สังคม การเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ สื่อสารมวลชนและวัฒนธรรมศึกษา
- 3) มีทักษะภาษาอังกฤษขั้นสูงโดยศึกษาผ่านเนื้อหาวิชาต่าง ๆ
- 4) สามารถพัฒนาทักษะในการวิเคราะห์วิจารณ์อย่างเป็นเหตุเป็นผล
- 5) มีคุณธรรมจริยธรรม มีความรับผิดชอบในการนำความรู้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในทางสร้างสรรค์และเป็นคุณประโยชน์ต่อสังคม

## ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

### 1. ระบบการจัดการศึกษา

#### 1.1 ระบบ

ใช้ระบบการศึกษาแบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ และอาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้เวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาคปกติ

#### 1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

มีการจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับพิจารณาของกรรมการโครงการ

#### 1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

--

### 2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

วัน – เวลาราชการปกติ

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนสิงหาคม-ธันวาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนมกราคม-พฤษภาคม

ภาคฤดูร้อนเดือนมิถุนายน-กรกฎาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2540 (พร้อมฉบับแก้ไขเพิ่มเติม) ข้อ 7

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษาให้เป็นไปตามระเบียบการคัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาในสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา หรือการคัดเลือกตามวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย

รับผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายสายสามัญ หรือเทียบเท่าทั้งในประเทศและต่างประเทศ คัดเลือกโดยพิจารณาจาก

1. ผลการเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายไม่ต่ำกว่า 2.5 หรือเทียบเท่า

2. ผลคะแนนทดสอบทางภาษาอังกฤษประเภทใดประเภทหนึ่งต่อไปนี้ TU-GET 500, IELTS 5, TOEFL(iBT) 59, SAT 350

(Critical reading), O-Net วิชาภาษาอังกฤษ 70 % วิชาสังคมศึกษา 50%

3. ผลการสอบข้อเขียน

4. ผลการสอบสัมภาษณ์

การสมัครสอบและการคัดเลือกเป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

นักศึกษาใหม่ของโครงการอังกฤษ-อเมริกันศึกษาในแต่ละปีการศึกษา มีภูมิหลังด้านการศึกษาที่หลากหลาย อาทิ เป็นผู้จบการศึกษาระบบมัธยมศึกษาตอนปลายสายสามัญจากโรงเรียนในสังกัดกระทรวงศึกษาธิการ ทั้งจากหลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทยและหลักสูตรภาษาอังกฤษ หรือเป็นผู้จบการศึกษาระดับมัธยมศึกษาจากโรงเรียนนานาชาติ หรือเป็นผู้จบการศึกษาระดับมัธยมศึกษาจากต่างประเทศ รวมทั้งยังมีนักศึกษาต่างชาติสมัครเข้าศึกษาด้วย ดังนั้น นักศึกษาของโครงการฯ จึงมีพื้นฐานความรู้ความเข้าใจทางด้านวิชาการแตกต่างกัน ซึ่งอาจก่อให้เกิดปัญหาสำหรับนักศึกษาบางส่วนในการศึกษารายวิชาต่าง ๆ ได้

2.4 ระบบการศึกษา

แบบชั้นเรียน

แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก

แบบทางไกลผ่านสื่อแพร่ภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก

แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)

แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต

อื่นๆ (ระบุ)

## 2.5 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

1) การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2540 (พร้อมฉบับแก้ไขเพิ่มเติม) ข้อ 10.10 และ ข้อ 15

2) หลักเกณฑ์การลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ เรื่องหลักเกณฑ์ และเงื่อนไขการจดทะเบียนศึกษารายวิชาข้ามโครงการและการจดทะเบียนศึกษารายวิชาข้ามสถาบันอุดมศึกษาในหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2552

## 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

### 3.1 หลักสูตร

#### 3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมและระยะเวลาศึกษา

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 135 หน่วยกิต

ระยะเวลาศึกษา เป็นหลักสูตรแบบศึกษาเต็มเวลา นักศึกษาต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาตลอดหลักสูตร อย่างน้อย 7 ภาคการศึกษาปกติ และอย่างมากไม่เกิน 14 ภาคการศึกษาปกติ

#### 3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

นักศึกษาจะต้องจดทะเบียนศึกษารายวิชา รวมไม่น้อยกว่า 135 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาต่างๆ ครอบคลุมโครงสร้างองค์ประกอบ และข้อกำหนดของหลักสูตรดังนี้

|                      |    |          |
|----------------------|----|----------|
| 1) วิชาศึกษาทั่วไป   | 30 | หน่วยกิต |
| 2) วิชาเฉพาะ         | 93 | หน่วยกิต |
| 2.1) วิชาบังคับ      | 69 | หน่วยกิต |
| 2.2) วิชาบังคับเลือก | 24 | หน่วยกิต |
| 3) วิชาเลือกเสรี     | 12 | หน่วยกิต |

#### 3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

##### 3.1.3.1 รหัสวิชา

รายวิชาในหลักสูตรประกอบด้วย อักษรย่อ 2 ตัว และเลขรหัส 3 ตัว โดยมีความหมายดังนี้

อักษรย่อ อษ./ BS หมายถึง อักษรย่อของสาขาวิชาอังกฤษ-อเมริกันศึกษา

ตัวเลข มีความหมาย ดังนี้

##### เลขหลักหน่วย

|         |                         |
|---------|-------------------------|
| เลข 0-3 | หมายถึง วิชาบังคับ      |
| เลข 4-7 | หมายถึง วิชาบังคับเลือก |
| เลข 8-9 | หมายถึง วิชาเลือก       |

##### เลขหลักสิบ

|         |   |
|---------|---|
| เลข 0-3 | หมายถึง วิชาในหมวดวิชาภาษาและวรรณคดี                |
| เลข 4-5 | หมายถึง วิชาในหมวดวิชามนุษยศาสตร์และประวัติศาสตร์   |
| เลข 6-8 | หมายถึง วิชาในหมวดวิชาสังคมศาสตร์                   |
| เลข 9   | หมายถึง วิชาในหมวดวิชาหัวข้อเฉพาะด้านหรือวิชาสัมมนา |

### เลขหลักร้อย

|       |                          |
|-------|--------------------------|
| เลข 2 | หมายถึง วิชาการระดับต้น  |
| เลข 3 | หมายถึง วิชาการระดับกลาง |
| เลข 4 | หมายถึง วิชาการระดับสูง  |

### 3.1.3.2 รายวิชาและข้อกำหนดของหลักสูตร

#### 1. วิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป รวมแล้วไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ตามโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป ซึ่งแบ่งเป็น 2 ส่วน คือ

#### ส่วนที่ 1 : วิชาศึกษาทั่วไป 21 หน่วยกิต

|        |   |          |
|--------|---|----------|
| มธ.100 | พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม         | 3(3-0-6) |
| TU100  | Civic Education                         |          |
| มธ.101 | โลก, อาเซียนและไทย                      | 3(3-0-6) |
| TU101  | Thailand, ASEAN, and the World          |          |
| มธ.102 | ทักษะชีวิตทางสังคม                      | 3(3-0-6) |
| TU102  | Socials Life Skills                     |          |
| มธ.103 | บูรณาการศาสตร์แห่งความยั่งยืน           | 3(3-0-6) |
| TU103  | Integrated Science of Sustainability    |          |
| มธ.104 | การคิด อ่านและเขียนอย่างมีวิจารณญาณ     | 3(3-0-6) |
| TU104  | Critical Thinking, Reading, and Writing |          |
| มธ.105 | ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ           | 3(3-0-6) |
| TU105  | Communication Skills in English         |          |
| มธ.106 | ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร          | 3(3-0-6) |
| TU106  | Creativity and Communication            |          |

#### ส่วนที่ 2 : นักศึกษาเลือกรายวิชาอื่น ๆ ที่เปิดสอนในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป จำนวน 9 หน่วยกิต

|        |  |          |
|--------|--|----------|
| มธ.113 | ความรู้พื้นฐานทางปรัชญาและศาสนา                      | 3(3-0-6) |
| TU113  | Fundamentals of Philosophy and Religions             |          |
| มธ.116 | มนุษย์กับศิลปะ ทัศนศิลป์ ดนตรี และศิลปะการแสดง       | 3(3-0-6) |
| TU116  | Man and Arts : Visual Art, Music and Performing Arts |          |
| มธ.117 | พัฒนาการของโลกสมัยใหม่                               | 3(3-0-6) |
| TU117  | Development of the Modern World                      |          |
| มธ.121 | มนุษย์กับสังคม                                       | 3(3-0-6) |
| TU121  | Man and Society                                      |          |
| มธ.122 | กฎหมายในชีวิตประจำวัน                                | 3(3-0-6) |
| TU122  | Law in Everyday Life                                 |          |

|   |   |           |          |
|---|---|-----------|----------|
| มธ.143  | มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม  | 3(3-0-6)  |          |
| TU143   | Man and Environment   |           |          |
| มธ.399  | การฝึกงานในวิชาชีพ  | 3(3-0-6)  |          |
| TU399   | Professional Internship   |           |          |
| 2. วิชาเฉพาะ  |   | 93        | หน่วยกิต |
| 2.1 วิชาบังคับ  |   | 69        | หน่วยกิต |
| <u>กลุ่มวิชาทักษะทางภาษา</u> จำนวน 5 วิชา 15 หน่วยกิต         |   |           |          |
| อย.200  | การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ                                     | 3 (3-0-6) |          |
| BS200   | Academic Reading and Writing                                      |           |          |
| อย.210  | การพูดต่อหน้าสาธารณชน   | 3 (3-0-6) |          |
| BS210   | Public Speaking   |           |          |
| อย.211  | ทักษะการเขียนวิจัย  | 3 (3-0-6) |          |
| BS211   | Research Writing Skills   |           |          |
| อย.303  | การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการขั้นสูง                              | 3 (3-0-6) |          |
| BS303   | Advanced Academic Reading and Writing                             |           |          |
| อย.490  | สัมมนาอังกฤษและอเมริกันศึกษา                                      | 3 (3-0-6) |          |
| BS490   | Seminar in British and American Studies                           |           |          |
| <u>กลุ่มวิชาภาษาศาสตร์และวรรณคดี</u> จำนวน 6 วิชา 18 หน่วยกิต |   |           |          |
| อย.220  | ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น                                     | 3 (3-0-6) |          |
| BS220   | Introduction to English Linguistics                               |           |          |
| อย.221  | ภาษาอังกฤษในสังคมโลก  | 3 (3-0-6) |          |
| BS221   | English in a Global Context                                       |           |          |
| อย.230  | ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีอังกฤษ                            | 3 (3-0-6) |          |
| BS230   | Introduction to British Literature                                |           |          |
| อย.231  | ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีอเมริกัน                          | 3 (3-0-6) |          |
| BS231   | Introduction to American Literature                               |           |          |
| อย.330  | วรรณคดีเอกของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา                                | 3 (3-0-6) |          |
| BS 330  | British and American Masterpieces                                 |           |          |
| อย.440  | จักรวรรดินิยมในประวัติศาสตร์และวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน           | 3 (3-0-6) |          |
| BS440   | Imperialism in British and American History and Literature        |           |          |
| <u>กลุ่มวิชาประวัติศาสตร์</u> จำนวน 4 วิชา 12 หน่วยกิต        |   |           |          |
| อย.250  | อังกฤษตั้งแต่สมัยใหม่ตอนต้นถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19                  | 3 (3-0-6) |          |
| BS250   | Britain from the Early Modern Age to the 19 <sup>th</sup> Century |           |          |
| อย.251  | อังกฤษตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20                                   | 3 (3-0-6) |          |
| BS251   | Britain since the 20 <sup>th</sup> Century                        |           |          |



|        |  |           |
|--------|--|-----------|
| อย.252 | สหรัฐอเมริกาตั้งแต่ ค.ศ. 1492 ถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19                          | 3 (3-0-6) |
| BS252  | America from 1492 to the 19 <sup>th</sup> Century                            |           |
| อย.253 | สหรัฐอเมริกาตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20  | 3 (3-0-6) |
| BS253  | America since the 20 <sup>th</sup> Century                                   |           |
|        | <u>กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์</u> จำนวน 5 วิชา 15 หน่วยกิต                         |           |
| อย.241 | จริยศาสตร์   | 3 (3-0-6) |
| BS241  | Ethics   |           |
| อย.261 | ระบบการเมืองการปกครองของอังกฤษ   | 3 (3-0-6) |
| BS 261 | British Government   |           |
| อย.262 | ระบบการเมืองการปกครองของสหรัฐอเมริกา   | 3 (3-0-6) |
| BS 262 | American Government  |           |
| อย.360 | เศรษฐกิจของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา   | 3 (3-0-6) |
| BS360  | British and American Economy   |           |
| อย.361 | บทบาทของอังกฤษและสหรัฐอเมริกาในประเทศไทยและ<br>ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ | 3 (3-0-6) |
| BS361  | Britain and the United States in Thailand and Southeast Asia                 |           |
|        | <u>กลุ่มวิชาวัฒนธรรมศึกษา</u> จำนวน 3 วิชา 9 หน่วยกิต                        |           |
| อย.240 | ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก  | 3 (3-0-6) |
| BS240  | History of Western Art   |           |
| อย.320 | การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม   | 3 (3-0-6) |
| BS320  | Cross-Cultural Communication   |           |
| อย.340 | มรดกทางปัญญาของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา   | 3 (3-0-6) |
| BS340  | British and American Thought   |           |
|        | <b>2.2 วิชาบังคับเลือก</b> <b>24</b> หน่วยกิต                                |           |
|        | <u>กลุ่มภาษาและวัฒนธรรมศึกษา</u> ศึกษาวิชาบังคับจำนวน 3 วิชา (9 หน่วยกิต)    |           |
| อย.224 | ภาษากับสังคม   | 3 (3-0-6) |
| BS224  | Language and Society   |           |
| อย.244 | ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวัฒนธรรมศึกษา                                       | 3 (3-0-6) |
| BS244  | Introduction to Cultural Studies   |           |
| อย.334 | วรรณกรรมสมัยใหม่   | 3 (3-0-6) |
| BS334  | Modern Literature  |           |
|        | และเลือกศึกษา 5 วิชา (15 หน่วยกิต) จากรายวิชาดังต่อไปนี้                     |           |
| อย.304 | ทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์  | 3 (3-0-6) |
| BS304  | Creative Writing Skills  |           |

|        |   |           |
|--------|---|-----------|
| อย.344 | สื่อและวัฒนธรรมร่วมสมัยในอังกฤษและสหรัฐอเมริกา            | 3 (3-0-6) |
| BS344  | Contemporary Media and Culture in Britain and America     |           |
| อย.345 | ภาพยนตร์และสังคมอเมริกัน                                  | 3 (3-0-6) |
| BS345  | American Film and Society                                 |           |
| อย.434 | ชาติพันธุ์และอัตลักษณ์ในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน          | 3 (3-0-6) |
| BS434  | Ethnicity and Identity in British and American Literature |           |
| อย.435 | เพศภาวะในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน                         | 3 (3-0-6) |
| BS435  | Gender in British and American Literature                 |           |
| อย.436 | แนวคิดหลังอาณานิคมในวรรณคดี                               | 3 (3-0-6) |
| BS436  | Post-Colonialism in Literature                            |           |
| อย.444 | การละครในอังกฤษ   | 3 (3-0-6) |
| BS444  | Theatre in Britain  |           |
| อย.445 | ภาพลักษณ์ของเอเชียในสื่อตะวันตก                           | 3 (3-0-6) |
| BS 445 | Images of Asia in Western Media                           |           |
| อย.494 | หัวข้อเฉพาะด้านวัฒนธรรมศึกษา                              | 3 (3-0-6) |
| BS494  | Selected Topics in Cultural Studies                       |           |

กลุ่มสังคมศึกษา ศึกษาวิชาบังคับจำนวน 3 วิชา (9 หน่วยกิต)

|        |                                 |           |
|--------|---------------------------------|-----------|
| อย.374 | นโยบายต่างประเทศของสหรัฐอเมริกา | 3 (3-0-6) |
| BS374  | American Foreign Policy         |           |
| อย.375 | นโยบายต่างประเทศของอังกฤษ       | 3 (3-0-6) |
| BS375  | British Foreign Policy          |           |
| อย.376 | การเมืองโลก                     | 3 (3-0-6) |
| BS376  | World Politics                  |           |

และวิชาบังคับเลือก 5 วิชา (15 หน่วยกิต) จากรายวิชาดังต่อไปนี้

|        |  |           |
|--------|--|-----------|
| อย.274 | พื้นฐานความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ               | 3 (3-0-6) |
| BS274  | Introduction to International Relations        |           |
| อย.354 | การอพยพเข้ามาตั้งถิ่นฐานในสหรัฐอเมริกา         | 3 (3-0-6) |
| BS354  | Immigration in the United States               |           |
| อย.355 | ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของสหรัฐอเมริกาตอนใต้  | 3 (3-0-6) |
| BS355  | History and Culture of the American South      |           |
| อย.356 | ประวัติศาสตร์สังคมและแรงงานของสหรัฐอเมริกา     | 3 (3-0-6) |
| BS356  | Social and Labour History of the United States |           |
| อย.474 | สหรัฐอเมริกากับเอเชียแปซิฟิก                   | 3 (3-0-6) |
| BS474  | The United States and the Asia-Pacific         |           |

|        |  |           |
|--------|--|-----------|
| อย.475 | อังกฤษกับสหภาพยุโรป                          | 3 (3-0-6) |
| BS475  | Britain and the European Union               |           |
| อย.476 | เศรษฐกิจการเมืองโลก                          | 3 (3-0-6) |
| BS476  | International Political Economy              |           |
| อย.477 | ประเด็นร่วมสมัยในกิจการระหว่างประเทศ         | 3 (3-0-6) |
| BS477  | Contemporary Issues in International Affairs |           |
| อย.495 | หัวข้อเฉพาะด้านสังคมศึกษา                    | 3 (3-0-6) |
| BS495  | Selected Topics in Social Studies            |           |

### 3. วิชาเลือกเสรี 12 หน่วยกิต

นักศึกษาอาจศึกษารายวิชาใดก็ได้ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต โดยอาจเลือกรายวิชาในสาขาอังกฤษ-อเมริกันศึกษาตั้ง  
รายวิชาข้างท้ายหรือรายวิชาอื่นๆ ที่เปิดสอนเป็นภาษาอังกฤษโดยคณะ ศิลปศาสตร์หรือหลักสูตรนานาชาติอื่นๆ ใน  
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

|        |   |           |
|--------|---|-----------|
| อย.208 | การสื่อสารเชิงธุรกิจเบื้องต้น                     | 3 (3-0-6) |
| BS208  | Basic Business Communication                      |           |
| อย.324 | ความรู้พื้นฐานด้านการสอนภาษาอังกฤษ                | 3 (3-0-6) |
| BS324  | Fundamentals of English Language Teaching         |           |
| อย.349 | ศิลปะอังกฤษและอเมริกันสมัยใหม่และร่วมสมัย         | 3 (3-0-6) |
| BS349  | Modern and Contemporary British and American Arts |           |
| อย.358 | วัฒนธรรมประชานิยมในอังกฤษและสหรัฐอเมริกา          | 3 (3-0-6) |
| BS 358 | Popular Culture in British and American           |           |
| อย.498 | หัวข้อเฉพาะด้านอังกฤษ-อเมริกันศึกษา               | 3 (3-0-6) |
| BS 498 | Selected Topics in British and American Studies   |           |
| อย.499 | การศึกษาอิสระ                                     | 3 (3-0-6) |
| BS499  | Independent Studies                               |           |

นักศึกษาจะนำวิชาเหล่านี้มานับเป็นวิชาเลือกเสรีไม่ได้

1. วิชาพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ทุกวิชา (รวมทั้งวิชาที่ไม่ได้กำหนดไว้ในวิชาศึกษาทั่วไปส่วนที่ 2)
2. วิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไปทั้งส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 ที่ใช้รหัสย่อ “มธ.” ทุกวิชา
3. วิชา ท. 162 การเขียนรายงานทางวิชาการ และท. 163 การเขียนเพื่อการสื่อสารในองค์กร

3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

| ปีการศึกษาที่ 1                                      |          |
|--|----------|
| ภาคเรียนที่ 1  | หน่วยกิต |
| มธ.100 พลเมืองและความรับผิดชอบต่อสังคม               | 3        |
| มธ.101 โลก, เอเชียและไทย                             | 3        |
| มธ.104 การคิด อ่านและเขียนอย่างมีวิจารณญาณ           | 3        |
| มธ.105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ                 | 3        |
| มธ.113 ความรู้พื้นฐานทางด้านปรัชญาและศาสนา           | 3        |
| มธ.117 พัฒนาการของโลกสมัยใหม่                        | 3        |
| รวม  | 18       |
| ภาคเรียนที่ 2  | หน่วยกิต |
| มธ.102 ทักษะชีวิตทางสังคม                            | 3        |
| มธ.103 บูรณาการศาสตร์แห่งความยั่งยืน                 | 3        |
| มธ.106 ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร                | 3        |
| มธ.116 มนุษย์กับศิลปะ ทัศนศิลป์ ดนตรีและศิลปะการแสดง | 3        |
| อษ.200 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ                 | 3        |
| อษ.210 การพูดต่อหน้าสาธารณชน                         | 3        |
| อษ.241 จริยศาสตร์                                    | 3        |
| รวม  | 21       |

| ปีการศึกษาที่ 2  |          |
|--|----------|
| ภาคเรียนที่ 1  | หน่วยกิต |
| อษ.220 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น                       | 3        |
| อษ.230 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีอังกฤษ              | 3        |
| อษ.250 อังกฤษตั้งแต่สมัยใหม่ตอนต้นถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19    | 3        |
| อษ.252 สหรัฐอเมริกาตั้งแต่ ค.ศ. 1492 ถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19 | 3        |
| อษ.303 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการขั้นสูง                | 3        |
| รวม  | 15       |
| ภาคเรียนที่ 2  | หน่วยกิต |
| อษ.211 ทักษะการเขียนวิจัย                                  | 3        |
| อษ.221 ภาษาอังกฤษในสังคมโลก                                | 3        |
| อษ.231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีอเมริกัน            | 3        |
| อษ.251 อังกฤษตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20                     | 3        |
| อษ.253 สหรัฐอเมริกาตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20               | 3        |
| วิชาบังคับเลือก 1 วิชา                                     | 3        |
| รวม  | 15       |

| ปีการศึกษาที่ 3   |          |
|---|----------|
| ภาคเรียนที่ 1   | หน่วยกิต |
| อษ.240 ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก  | 3        |
| อษ.261 ระบบการเมืองการปกครองของอังกฤษ   | 3        |
| อษ.320 การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม   | 3        |
| อษ.330 วรรณคดีเอกของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา                                       | 3        |
| อษ.360 เศรษฐกิจของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา   | 3        |
| รวม   | 18       |
| ภาคเรียนที่ 2   | หน่วยกิต |
| อษ.262 ระบบการเมืองการปกครองของสหรัฐอเมริกา                                     | 3        |
| อษ.340 มรดกทางปัญญาของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา                                     | 3        |
| อษ.361 บทบาทของอังกฤษและสหรัฐอเมริกาในประเทศไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ | 3        |
| วิชาบังคับเลือก 3 วิชา  | 9        |
| รวม   | 18       |

| ปีการศึกษาที่ 4  |          |
|--|----------|
| ภาคเรียนที่ 1  | หน่วยกิต |
| อช.440 จักรวรรดินิยมในประวัติศาสตร์และวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน | 3        |
| อช.490 สัมมนาอังกฤษและอเมริกันศึกษา                            | 3        |
| วิชาบังคับเลือก 4 วิชา   | 9        |
| รวม  | 18       |
| ภาคเรียนที่ 2  | หน่วยกิต |
| วิชาบังคับเลือก 1 วิชา   | 3        |
| วิชาเลือกเสรี จำนวน 3 วิชา                                     | 12       |
| รวม  | 12       |

### 3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

#### 3.1.5.1 คำอธิบายรายวิชาภาษาไทย

##### วิชาศึกษาทั่วไป

มธ.100 พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม 3(3-0-6)

TU100 Civic Education

Instillation of social conscience and awareness of one's role and duties as a good global citizen. This is done through a variety of methods such as lectures, discussion of various case studies and field study outings. Students are required to organize a campaign to raise awareness or bring about change in an area of their interest.

ปลูกฝังจิตสำนึก บทบาทและหน้าที่ความรับผิดชอบของการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในฐานะพลเมืองโลก ผ่านกระบวนการหลากหลายวิธี เช่น การบรรยาย การอภิปรายกรณีศึกษาต่างๆ ฐานเป็นต้น โดยนักศึกษาจะต้องจัดทำโครงการรณรงค์เพื่อให้เกิดการรับรู้ หรือเกิดการเปลี่ยนแปลงในประเด็นที่สนใจ

มธ.101 โลก, อาเซียนและไทย 3(3-0-6)

TU101 Thailand, ASEAN, and the World

Study of significant phenomena around the world, in the ASEAN region and in Thailand in terms of their political, economic and sociocultural dimensions. This is done through approaches, theories and principles of social science research via discussion and raising examples of situations or people interest. The purpose of this is to create the perspective of diversity, to understand the complexity of global interrelationships, to build a global mindset and to be able to challenge old paradigms and open up a new, broader worldwide.

ศึกษาปรากฏการณ์ที่สำคัญของโลก อาเซียนและไทย ในมิติทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคมวัฒนธรรมโดยใช้กรอบแนวคิดทฤษฎี และระเบียบวิจัยทางสังคมศาสตร์ ผ่านการอภิปรายและยกตัวอย่างสถานการณ์หรือบุคคลที่ได้รับความสนใจ เพื่อให้เกิดมุมมองต่อความหลากหลายและเข้าใจความซับซ้อนที่สัมพันธ์กันทั้งโลก มีจิตสำนึกสากล (GLOBAL MINDSET) สามารถท้าทายกรอบความเชื่อเดิมและเปิดโลกทัศน์ใหม่ให้กว้างขึ้น

มธ.102 ทักษะชีวิตทางสังคม

3(3-0-6)

TU102 Socials Life Skills

Important skills for success in leading a happy life in society. Students learn to develop their ability to manage stress, build emotional security, understand themselves and adapt to psychological, emotional and social problems. Students also learn to understand the meaning of aesthetics, experiencing and appreciating the relationship between art and humanity in different fields, namely visual arts, music, performing arts and architecture.

ทักษะสำคัญที่จะช่วยให้ประสบความสำเร็จและใช้ชีวิตในสังคมอย่างมีความสุข ด้วยการพัฒนาความสามารถจัดการความเครียด การสร้างความมั่นคงทางอารมณ์ การเข้าใจตนเองและการปรับตัวเมื่อเผชิญกับปัญหาทางด้านจิตใจ อารมณ์และสังคม การเข้าใจความหมายของสุนทรียศาสตร์ การได้รับประสบการณ์และความซาบซึ้งในความสัมพันธ์ระหว่างศิลปะกับมนุษย์ในแขนงต่างๆ ทั้งทัศนศิลป์ ดนตรี ศิลปะการแสดงและสถาปัตยกรรม

มธ.103 บูรณาการศาสตร์แห่งความยั่งยืน

3(3-0-6)

TU103 Integrated Science of Sustainability

Integrated study of science, mathematics and other scientific disciplines related to nature, the built environment, economy and society, leading towards sustainable development. The course also looks at lifestyle adaptation to enable prevention, mitigation and adaptation, as well as suitably building sustainability in global dynamics, both physically and socially.

บูรณาการองค์ความรู้ทางวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์และศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง เศรษฐกิจและสังคม เพื่อนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน การปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตเพื่อให้สามารถป้องกัน บรรเทา ปรับตัวและสร้างความยั่งยืนในพลวัตของโลกทั้งทางกายภาพและทางสังคมได้อย่างเหมาะสม

มธ.104 การคิด อ่านและเขียนอย่างมีวิจารณญาณ

3(3-0-6)

TU104 Critical Thinking, Reading, and Writing

Development of critical thinking through questioning, analytical, synthetic and evaluation skills. Student learn how to read without necessarily accepting all the information presented in the text, but rather consider the content in depth, taking into account the objectives, perspectives, assumptions, bias and supporting evidence, as well as logic or strategies leading to the author's conclusion. The purpose is to apply this methods to students' own persuasive writing based on information researched from various sources, using effective presentation techniques.

พัฒนาทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณผ่านการตั้งคำถาม การวิเคราะห์ การสังเคราะห์และการประเมินค่า พัฒนาทักษะการอ่านเพื่อจับสาระสำคัญ เข้าใจจุดมุ่งหมาย ทัศนคติ สมมติฐาน หลักฐานสนับสนุน การใช้เหตุผลที่นำไปสู่ข้อสรุปของงานเขียน พัฒนาทักษะการเขียนแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผลและการเขียนเชิงวิชาการ รู้จักถ่ายทอดความคิดและเชื่อมโยงข้อมูลเข้ากับมุมมองของตนเอง รวมถึงสามารถอ้างอิงหลักฐานและข้อมูลมาใช้ในการสร้างสรรค์งานเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

มธ.105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)

TU105 Communication Skills in English

Development of English listening, speaking, reading and writing skills, focusing on the ability to hold a conversation in exchanging opinions, as well as reading comprehension of academic texts from various disciplines related to students' field of study.

พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนภาษาอังกฤษโดยมุ่งเน้นความสามารถในการสนทนาเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและการอ่าน เพื่อทำความเข้าใจเนื้อหาวิชาการในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพของนักศึกษา

มธ.106 ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร 3(3-0-6)

TU106 Creativity and Communication

Creative thought processes, with critical thinking as an important part, as well as communication of these thoughts that lead to suitable results in social, cultural and environmental contexts, at personal, organizational and social levels.

กระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ โดยมีกรคิดเชิงวิพากษ์เป็นองค์ประกอบสำคัญและการสื่อสารความคิดดังกล่าวให้เกิดผลสัมฤทธิ์อย่างเหมาะสมตามบริบทสังคม วัฒนธรรม สภาพแวดล้อม ทั้งในระดับบุคคล องค์กรและสังคม

มธ.113 ความรู้พื้นฐานทางปรัชญาและศาสนา 3 (3-0-6)

TU113 Fundamentals of Philosophy and Religions

To equip learners with the vital philosophical and religious concepts, which have influenced attitudes, morality, and ways of life. To train learners to think analytically and critically towards certain phenomena in order that they can apply their knowledge and understanding to their own social situations.

แนวคิดทางปรัชญาและศาสนาที่มีความสำคัญต่อมนุษย์ในแง่ทัศนคติ จริยธรรมและการดำรงชีวิตเพื่อให้นักศึกษารู้จักคิด วิเคราะห์ และวิจารณ์ปรากฏการณ์ต่างๆ อย่างมีหลักเกณฑ์และสามารถประยุกต์ความรู้ ความเข้าใจในการศึกษาให้เป็นประโยชน์ต่อการดำรงชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคม

มธ.116 มนุษย์กับศิลปะ: ทัศนศิลป์ ดนตรี และศิลปะการแสดง 3 (3-0-6)

TU116 Man and Arts : Visual Art, Music and Performing Arts

This course is a study of the art in relation to its function and the development of people, society and environment by focusing on various creative works, such as visual arts, music and performing arts, depicting the culture and perception of mankind. The course also aims to instill learners with real awareness of art values through personal experience, and also the appreciation of the aesthetic values of creative works. An emphasis is places upon the influence of art on Thai values and the Thai way of life.

ศิลปะ บทบาทและความสัมพันธ์ของศิลปะกับพัฒนาการของมนุษย์ สังคมและสิ่งแวดล้อมโดยศึกษาจากผลงานศิลปกรรมด้านทัศนศิลป์ ดนตรีและศิลปะการแสดงซึ่งเป็นสิ่งแสดงถึงวัฒนธรรมและบุคลิกภาพของมนุษยชาติ ผู้เรียนจะได้ประจักษ์ในคุณค่าของศิลปะด้วยประสบการณ์ของตน ได้ตรึกตรองและทราบบ้างในสุนทรียรส จากผลงานศิลปกรรมแต่ละประเภท เพื่อให้เกิดสนิยม ความชื่นชมและความสำนึกในคุณค่าของผลงานศิลปกรรม โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ได้เรียนรู้ถึงอิทธิพลของศิลปะต่อค่านิยมและการดำรงชีวิตของคนไทย



มธ.117 พัฒนาการของโลกสมัยใหม่ 3 (3-0-6)

TU117 Development of the Modern World

To Study the development of world societies since 1500 A.D. to the present. An emphasis is placed upon the relationship of economy, political system, administration, society, culture, science and technology, leading to modern world changes.

พัฒนาการของสังคมโลก ตั้งแต่ ค.ศ. 1500 เป็นต้นมาจนถึงปัจจุบัน โดยเน้นความสัมพันธ์ทางด้านเศรษฐกิจ การเมือง การปกครอง สังคม วัฒนธรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี อันเป็นพื้นฐานแห่งการเปลี่ยนแปลงของโลกเข้าสู่สมัยใหม่

มธ.121 มนุษย์กับสังคม 3 (3-0-6)

TU121 Man and Society

To study general characteristics of human societies, elements of social structures and procedures, social changes and evolution resulting from such factors as environment, and technology, etc. To analyze various kind of societies to find out the relationship among elements within each society, and the relationship between society and environment. To strengthen ethics and awareness on social responsibilities both in national and international levels.

ลักษณะทั่วไปของสังคมมนุษย์ องค์ประกอบโครงสร้างและกระบวนการทางสังคม การเปลี่ยนแปลงและวิวัฒนาการของสังคมอันเป็นผลจากการเปลี่ยนแปลงทางสิ่งแวดล้อม เทคโนโลยีและปัจจัยสำคัญอื่นๆ วิเคราะห์สังคมแบบต่างๆ เพื่อให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบต่างๆภายในสังคมและความสัมพันธ์ระหว่างสังคมกับสิ่งแวดล้อม เสริมสร้างจริยธรรม จิตสำนึก และความรับผิดชอบต่อสังคมทั้งในระดับชาติและระดับสากล

TU122 Law in Everyday Life 3 (3-0-6)

มธ.122 กฎหมายในชีวิตประจำวัน

To study general aspects of law as correct patterns of human conduct in society. To equip learners with basic principle of public law (rules of law), and its values which are associates with citizens' moral core. To provide basic knowledge in public law and private law, involving the issues of rights and duties, dispute settlement, Thai Justice procedures, the usage and interpretation of law principles, with an emphasis on case studies in our daily lives.

ลักษณะทั่วไปของกฎหมาย ในฐานะที่เป็นแบบแผนความประพฤติของมนุษย์ในสังคม หลักการพื้นฐานของนิติรัฐ (rule of law) คุณค่าของกฎหมายในฐานะที่เชื่อมโยงกับหลักคุณธรรมของประชาชน ความรู้พื้นฐานในเรื่องกฎหมายของเอกชนและกฎหมายมหาชนที่พลเมืองในระบอบประชาธิปไตยควรต้องรู้ทั้งในด้านของสิทธิและในด้านของหน้าที่ การระงับข้อพิพาทและกระบวนการยุติธรรมของไทย หลักการใช้สิทธิ หลักการใช้และการตีความกฎหมายโดยเน้นการศึกษาจากกรณีตัวอย่างที่เกิดขึ้นจริงในชีวิตประจำวัน

TU143 Man and Environment 3 (3-0-6)  
มธ.143 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม

To study the relationship between people and the environment by focusing on the coexistence of living things in a way that it creates balance, enhances optimal use, and help to promote effective and long-lasting environmental management. To discuss of the impacts of scientific and technological development on the environment, society, and economy as well as the importance of the environment in the present and future are for Mankind.

ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อมในธรรมชาติโดยคำนึงถึงความสัมพันธ์และการอยู่ร่วมกันของสิ่งมีชีวิตในสิ่งแวดล้อมเพื่อให้เกิดสมดุลแห่งธรรมชาติ รู้จักใช้ประโยชน์และจัดการสิ่งแวดล้อมอย่างมีประสิทธิภาพและยั่งยืนตลอดไป โดยชี้ให้เห็นถึงผลกระทบของความเจริญทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีต่อสิ่งแวดล้อม สังคม เศรษฐกิจ รวมทั้งให้ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมที่มีต่อมนุษย์ในปัจจุบันและอนาคต

TU399 Professional Internship 3 (3-0-6)  
มธ.399 การฝึกงานในวิชาชีพ

Students will learn about and practice professional work in an organization approved by the faculty under the supervision of the advisory committee. There will be clear stipulation of the internship duties and responsibilities, duration and appraisal criteria. The focus will be on learning via application of knowledge and skills gained during the programme to a real professional situation in preparation for entry into the world of work after graduation.

การลงมือปฏิบัติงานในวิชาชีพกับองค์กรที่อยู่ในรายชื่อที่แต่ละคณะ/สาขาวิชาอนุมัติ ภายใต้การดูแลของคณะที่ปรึกษา โดยมีกรตกลงขอบเขตหน้าที่ ความรับผิดชอบ ตลอดจนระยะเวลา และหลักเกณฑ์ในการประเมินผล ที่ชัดเจน โดยมุ่งเน้นให้เกิดการเรียนรู้จากการนำความรู้ และทักษะที่ได้ศึกษามาเพื่อใช้สำหรับการทำงานในวิชาชีพจริง ก่อนที่จะสำเร็จการศึกษาเข้าสู่โลกการทำงาน

หลักสูตรฯ สาขาวิชาอังกฤษ-อเมริกันศึกษา (หลักสูตรนานาชาติ)

อษ.200 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ 3 (3-0-6)

BS200 Academic Reading and Writing

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา มธ.105

An introduction to academic reading and writing with an emphasis on paragraph, essay and report writing.

การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ การเขียนย่อหน้า การเขียนความเรียง และการเขียนรายงาน

อษ.208 การสื่อสารเชิงธุรกิจเบื้องต้น 3 (3-0-6)

BS208 Business Communication

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา มธ.105

A study of effective business communication skills, ranging from negotiation strategies to interactions across cultures.

การสื่อสารเชิงธุรกิจ การเจรจาต่อรองและบทบาทของปัจจัยทางวัฒนธรรมในการสื่อสาร

อย.210 การพูดต่อหน้าสาธารณชน 3 (3-0-6)

BS210 Public Speaking

Practice of argumentative and persuasive public speaking proficiencies in both academic and professional setting with particular emphasis on the use of tone and narrative techniques in various mini-presentations.

การพูดเพื่อแสดงความคิดเห็นและจุดยืนผู้ฟังทั้งในบริบทวิชาการและบริบทการทำงาน การเสนอผลงานขนาดสั้น การเล่าประสบการณ์ต่อหน้าสาธารณชน กลวิธีการพูดและการใช้น้ำเสียงแบบต่างๆ

อย.211 ทักษะการเขียนวิจัย 3 (3-0-6)

BS211 Research Writing Skills

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อย. 200

An introduction to the various writing skills needed to do research, including the information of research hypotheses, use of primary and secondary sources, documentation and organization of materials, citation and referencing, as well as ethical aspects.

การเขียนรายงานการวิจัย การตั้งสมมติฐานสำหรับงานวิจัย การใช้ข้อมูลปฐมภูมิและทุติยภูมิ การค้นคว้าและรวบรวมเอกสาร การเรียบเรียงความคิด การอ้างอิงและการทำบรรณานุกรม และจริยธรรมในการเขียนงานทางวิชาการ

อย.220 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น 3 (3-0-6)

BS220 Introduction to English Linguistics

A study of significant features of the English language through methods of linguistic analysis; the relationship between linguistics and other disciplines.

ลักษณะและองค์ประกอบของภาษาอังกฤษ การวิเคราะห์ภาษาอังกฤษตามทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาศาสตร์กับศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง

อย.221 ภาษาอังกฤษในสังคมโลก 3 (3-0-6)

BS221 English in a Global Context

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อย. 220

A comparative study of World Englishes with a focus on phonological, lexical and syntactic levels and an examination of the emerging roles and status of English as a global language.

ระบบเสียง คำศัพท์ และโครงสร้างทางไวยากรณ์ที่ปรากฏในภาษาอังกฤษแบบต่างๆ ในสังคมโลก บทบาทและสถานภาพของภาษาอังกฤษในฐานะที่เป็นภาษานานาชาติ

อษ.224   ภาษากับสังคม   3 (3-0-6)

BS224   Language and Society

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อษ. 220

ภาษาที่ใช้ในวงการต่างๆ ความสำคัญและบทบาทของภาษาในสังคมที่ใช้ภาษาเดียว และหลายภาษา ปัจจัยทางสังคมที่มีอิทธิพลต่อการใช้ภาษา การเปลี่ยนแปลงของภาษา

อษ.230   ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีอังกฤษ   3 (3-0-6)

BS230   Introduction to British Literature

A study of British literature in its historical and cultural contexts from the late sixteenth century to the present.

วรรณคดีอังกฤษตั้งแต่ปลายคริสต์ศตวรรษที่ 16 จนถึงปัจจุบันในบริบทประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม ความสัมพันธ์อันซับซ้อนระหว่างวรรณคดีกับประวัติศาสตร์

อษ.231   ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีอเมริกัน   3 (3-0-6)

BS231   Introduction to American Literature

A Study of mainstream and ethnic minority American literature in its historical and cultural contexts, from the colonial period to the present.

วรรณคดีอเมริกันประเภทต่างๆ ในบริบทประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมตั้งแต่สมัยแรกจนถึงปัจจุบัน ทั้งวรรณคดีกระแสหลักและวรรณคดีของกลุ่มชาติพันธุ์ย่อย

อษ.240   ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก   3 (3-0-6)

BS240   History of Western Art

An introduction to the history of western art; the unique characteristics of art in different periods; the development of art in the United Kingdom and the United states.

กำเนิดและแนวคิดของศิลปะตะวันตกในประเทศอังกฤษ และสหรัฐอเมริกา พัฒนาการและรูปแบบของงานศิลปะแต่ละสมัย

อษ.241   จริยศาสตร์   3 (3-0-6)

BS241   Ethics

An introduction to moral philosophy, including different ways of reasoning about human rights and our ethical responsibilities to other people.

จริยธรรมทางการเมืองและสังคม การปฏิสัมพันธ์ของคนในสังคม ความเชื่อ เจตคติ การให้เหตุผลรูปแบบต่างๆ หน้าที่และความรับผิดชอบของบุคคลด้านจริยธรรม ประเด็นร่วมสมัยด้านจริยธรรมและสิทธิ

- อย.244** ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวัฒนธรรมศึกษา 3 (3-0-6)  
**BS244** Introduction to Cultural Studies  
 A study of power relationships, ideologies and expectations among group members of society as well as their interpersonal and intercultural communications.  
 วิถีชีวิต แนวคิด สมมติฐานต่างๆ เกี่ยวกับการอยู่ร่วมกันในสังคม พัฒนาการ และการสื่อสารด้านวัฒนธรรม
- อย.250** อังกฤษตั้งแต่สมัยใหม่ตอนต้นถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19 3 (3-0-6)  
**BS250** Britain from the Early Modern Age to the 19<sup>th</sup> Century  
 An introduction to British history, politics, economy, society and culture from the seventeenth century to the late nineteenth century.  
 ประวัติศาสตร์อังกฤษด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 17 จนถึงปลายคริสต์ศตวรรษที่ 19
- อย.251** อังกฤษตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20 3 (3-0-6)  
**BS251** Britain since the 20<sup>th</sup> Century  
 วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อย. 250  
 British history since the 20<sup>th</sup> century to the present. Social, economic and political changes and the position of Britain in the global scene.  
 ประวัติศาสตร์อังกฤษตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20 จนถึงปัจจุบัน การเปลี่ยนแปลงทางสังคม เศรษฐกิจและการเมือง รวมทั้งสถานะของอังกฤษในเวทีโลก
- อย.252** สหรัฐอเมริกาตั้งแต่ ค.ศ. 1492 ถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19 3 (3-0-6)  
**BS252** America from 1492 to the 19<sup>th</sup> Century  
 American history beginning with Native American history until the end of the 19<sup>th</sup> century.  
 ประวัติศาสตร์ของสหรัฐอเมริกาตั้งแต่ช่วงที่เป็นสังคมชนพื้นเมืองเดิมจนถึงปลายคริสต์ศตวรรษที่ 19
- อย.253** สหรัฐอเมริกาตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20 3 (3-0-6)  
**BS253** America since the 20<sup>th</sup> Century  
 วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อย. 252  
 Major events in the United States since the 20<sup>th</sup> century and their impacts.  
 เหตุการณ์สำคัญในสหรัฐอเมริกาตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20 และผลกระทบจากเหตุการณ์เหล่านั้น
- อย.261** ระบบการเมืองการปกครองของอังกฤษ 3 (3-0-6)  
**BS261** British Government  
 The ideology and system of British politics, the role and significance of political institutions and the processes of government and law.

อุดมการณ์ทางการเมืองและระบบการเมืองของประเทศอังกฤษ บทบาทและความสำคัญของสถาบันหลักทางการเมือง  
กระบวนการต่างๆ ในการบริหารประเทศ

อย.262 ระบบการเมืองการปกครองของสหรัฐอเมริกา 3 (3-0-6)

BS262 American Government

The ideology and system of American politics, the role and significance of political institutions and the processes of government and law.

อุดมการณ์ทางการเมืองและระบบการเมืองของสหรัฐอเมริกา บทบาทและความสำคัญของสถาบันหลักทางการเมือง  
กระบวนการต่างๆ ในการบริหารประเทศ

อย.274 พื้นฐานความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ 3 (3-0-6)

BS274 Introduction to International Relations

The fundamental concepts and theories of international relations. Political, economic and social interactions among major powers. The law and international organizations, economic relations, diplomacy and foreign policy.

แนวคิดและทฤษฎีเบื้องต้นในเรื่องความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ปฏิสัมพันธ์ด้านการเมือง เศรษฐกิจและสังคมระหว่าง  
กลุ่มประเทศมหาอำนาจ กฎหมายและองค์กรระหว่างประเทศ ความสัมพันธ์ทางด้านเศรษฐกิจระหว่างประเทศ รวมทั้งนโยบาย  
ทางการทูตและการต่างประเทศ

อย.303 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการขั้นสูง 3 (3-0-6)

BS303 Advanced Academic Reading and Writing

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อย. 200

An advanced academic reading and writing course that provides integrated language practice and research skills.

การอ่านและการเขียนขั้นสูง การวิเคราะห์ วิจารณ์ และสังเคราะห์งานวิชาการในเชิงลึก

อย.304 ทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3 (3-0-6)

BS304 Creative Writing Skills

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อย. 200

Fundamental principles of writing fiction, documentary, memoir autobiography etc.

หลักการเบื้องต้นในการเขียนบันเทิงคดี สารคดี อนุทิน อัตชีวประวัติ และงานเขียนเชิงสร้างสรรค์อื่น ๆ

อย.320 การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม 3 (3-0-6)

BS320 Cross-Cultural Communication

The nature and problems of communication at interpersonal and cross-cultural level, focusing on linguistic and cultural differences that cause intercultural communication problems.

ธรรมชาติและปัญหาของการสื่อสารระหว่างบุคคลหรือกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกัน ความแตกต่างทางด้านภาษาและ  
วัฒนธรรมที่มีอิทธิพลต่อการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม

อย.324 ความรู้พื้นฐานด้านการสอนภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

BS324 Fundamentals of English Language Teaching

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อย. 220

The application of linguistics to teaching English as a second and foreign language. The development of English language teaching.

การนำความรู้ด้านภาษาศาสตร์ไปใช้ในการสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่สองและภาษาต่างประเทศ พัฒนาการของการสอนภาษาอังกฤษ

อย.330 วรรณคดีเอกของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา 3 (3-0-6)

BS330 British and American Masterpieces

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อย. 230 หรือ อย. 231

The study of selected masterpieces of British and American literature.

วรรณคดีเอกของนักเขียนอังกฤษและอเมริกันที่เลือกสรรแล้ว

อย.334 วรรณกรรมสมัยใหม่ 3 (3-0-6)

BS334 Modern Literature

The study of poetry and prose in British and American literature in the first half of the 20<sup>th</sup> century, historical background of the century, modernity and modernism, and the social influence of writers and poets.

วรรณกรรมประเภทร้อยแก้วและร้อยกรองของอังกฤษและสหรัฐอเมริกาในช่วงครึ่งแรกของคริสต์ศตวรรษที่ 20 ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ ความเป็นสมัยใหม่และสมัยใหม่นิยม อิทธิพลของนักเขียนและกวีสมัยใหม่ที่มีต่อสังคม

อย.340 มรดกทางปัญญาของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา 3 (3-0-6)

BS340 British and American Thought

The common intellectual heritage of Britain and the United States, the development of their distinct traditions, a study of major intellectual figures in their historical contexts from 18<sup>th</sup> century to the present.

ลักษณะร่วมของมรดกทางปัญญาของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา และพัฒนาการที่ก่อให้เกิดลักษณะพิเศษประจำชาติ นักคิดและบุคคลสำคัญของทั้งสองชาติ ตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 17 จนถึงปัจจุบัน

อย.344 สื่อและวัฒนธรรมร่วมสมัยในอังกฤษและสหรัฐอเมริกา 3 (3-0-6)

BS344 Contemporary Media and Culture in Britain and America

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อย. 244

Digital media in British and American culture and related theories; the influence of contemporary British and American media and culture on other cultures.

วัฒนธรรมการดำเนินชีวิตที่เกี่ยวข้องกับสื่อดิจิทัลในอังกฤษและสหรัฐอเมริกา ทฤษฎีต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง อิทธิพลของสื่อและวัฒนธรรมที่มีต่อกัน และการแสดงออกทางวัฒนธรรม

- อษ.345 ภาพยนตร์และสังคมอเมริกัน** 3 (3-0-6)  
**BS345 American Film and Society**  
**Concepts, culture and ideologies in relation to American film and society.**  
**แนวคิด วัฒนธรรมและอุดมการณ์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับภาพยนตร์และสังคมอเมริกัน**
- อษ.349 ศิลปะอังกฤษและอเมริกันสมัยใหม่และร่วมสมัย** 3 (3-0-6)  
**BS349 Modern and Contemporary British and American Art**  
**วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อษ. 240**  
**The political, social and cultural framework of the visual arts in Britain and the U.S. from 1950 to the present.**  
**The relationship between fine art and architecture.**  
**จิตรกรรมและประติมากรรมที่เกี่ยวข้องกับการเมือง สังคมและวัฒนธรรมในประเทศอังกฤษและสหรัฐอเมริกา ตั้งแต่ ค.ศ. 1950 ถึงปัจจุบัน และความสัมพันธ์ระหว่างศิลปะกับสถาปัตยกรรม**
- อษ.354 การอพยพเข้ามาตั้งถิ่นฐานในสหรัฐอเมริกา** 3 (3-0-6)  
**BS354 Immigration in the United States**  
**The interaction between dominant American culture and incoming immigrant cultures, the way of living in American society, and the dynamism and changes in American social and political institutions.**  
**ปฏิสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมอเมริกันกระแสหลักกับวัฒนธรรมของกลุ่มผู้อพยพเข้ามาตั้งถิ่นฐาน วิถีชีวิตในสังคมอเมริกัน พลวัตและการเปลี่ยนแปลงของสถาบันทางสังคมและการเมือง**
- อษ.355 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของสหรัฐอเมริกาตอนใต้** 3 (3-0-6)  
**BS355 History and Culture of the American South**  
**The development of the unique culture of the southern regions of the United States. The legends and myths of the Olds South, the plantation system, southern womanhood, slavery and free communities in the antebellum period, the legacy of the Civil War, reconstruction, social and economic changes.**  
**พัฒนาการของวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของภูมิภาคทางใต้ของสหรัฐอเมริกา ตำนานและมายาคติเกี่ยวกับถิ่นใต้ ระบบเกษตรกรรม สตรีนิยมในวัฒนธรรมทางใต้ ระบบทาส สังคมชาวยุคก่อนสงครามกลางเมือง ผลพวงของสงครามกลางเมือง การเปลี่ยนแปลงและการฟื้นฟูสังคมและเศรษฐกิจ**
- อษ.356 ประวัติศาสตร์สังคมและแรงงานของสหรัฐอเมริกา** 3 (3-0-6)  
**BS356 Social and Labour History of the United States**  
**The influence of American social concepts on the changes and development in American society. The political conflicts, economic development and the roles of gender, woman and laborers.**  
**แนวคิดทางสังคมที่มีอิทธิพลต่อการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาการด้านต่างๆ ในสังคมอเมริกัน ความขัดแย้งทางการเมือง พัฒนาการทางด้านเศรษฐกิจ บทบาทและความแตกต่างด้านเพศ บทบาทของกลุ่มสตรีและกลุ่มผู้ใช้แรงงาน**



อษ.358 วัฒนธรรมประชานิยมในอังกฤษและสหรัฐอเมริกา 3 (3-0-6)

BS358 Popular Culture in Britain and America

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อษ. 244

Forms and functions of popular culture in Britain and The U.S. as a reflection of social and economic conditions and the shaping of cultural perceptions and social values.

รูปแบบและหน้าที่ของวัฒนธรรมประชานิยมในอังกฤษและสหรัฐอเมริกา ในฐานะที่เป็นเครื่องสะท้อนสภาพสังคมและเศรษฐกิจ การสร้างมายาคติด้านวัฒนธรรมและค่านิยมในสังคม

อษ.360 เศรษฐกิจของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา 3 (3-0-6)

BS360 British and American Economy

The economic systems of Britain and the U.S. from the past to the present. Economic structure, labor relations, external trade relations, economic liberalization, corporate governance and the Anglo-American capitalism model.

อษ.360 เศรษฐกิจของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา

ระบบเศรษฐกิจของอังกฤษและสหรัฐอเมริกาในประวัติศาสตร์ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน โครงสร้างทางเศรษฐกิจ แรงงานสัมพันธ์ ความสัมพันธ์ทางการค้ากับต่างประเทศ การเปิดเสรีทางเศรษฐกิจ บรรษัทภิบาล และรูปแบบทุนนิยมแบบแองโกล-อเมริกัน

อษ.361 บทบาทของอังกฤษและสหรัฐอเมริกาในประเทศไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 3 (3-0-6)

BS361 Britain and the United States in Thailand and Southeast Asia

Foreign policies of Britain and the U.S. from World War II to the present. Their influences on the politics, economy, society and culture of Thailand and Southeast Asia.

นโยบายต่างประเทศของอังกฤษและสหรัฐอเมริกาตั้งแต่สงครามโลกครั้งที่ 2 จนถึงปัจจุบัน อิทธิพลของนโยบายดังกล่าวที่มีต่อประเทศไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ในด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม

อษ.374 นโยบายต่างประเทศของสหรัฐอเมริกา 3 (3-0-6)

BS374 American Foreign Policy

American foreign policy since World War II. The working process of foreign policy at high levels; the evolution of US foreign policy from the Cold War to the present, problems, challenges and threats facing the US in the 21<sup>st</sup> century.

นโยบายต่างประเทศของสหรัฐอเมริกาตั้งแต่สงครามโลกครั้งที่ 2 กลไกด้านนโยบายระดับสูง นโยบายต่างประเทศของสหรัฐอเมริกาตั้งแต่เริ่มสงครามเย็นจนถึงปัจจุบัน ปัญหา ความท้าทายและภัยคุกคามที่สหรัฐอเมริกาต้องเผชิญในคริสต์ศตวรรษที่

- อย.375**   นโยบายต่างประเทศของอังกฤษ 3 (3-0-6)  
**BS375**   British Foreign Policy  
 British foreign policy from 1895 to 1997; Britain's role in international affairs in the 21<sup>st</sup> century.  
 นโยบายต่างประเทศของอังกฤษตั้งแต่ ค.ศ. 1895-1997 และบทบาทของประเทศอังกฤษในเวทีโลกด้านการดำเนิน  
 ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศในคริสต์ศตวรรษที่ 21
- อย.376**   การเมืองโลก 3 (3-0-6)  
**BS376**   World Politics  
 The evolution of world politics, important international interactions since the Treaty of Westphalia [1648] to the  
 present. The Napoleonic War, the two World Wars, the Cold War, ethnic wars and the Gulf Wars.  
 พัฒนาการของการเมืองโลก ปฏิสัมพันธ์ระหว่างประเทศที่สำคัญตั้งแต่สนธิสัญญาเวสต์ฟาเลีย (ค.ศ.1648) จนถึงปัจจุบัน  
 สงครามนโปเลียน สงครามโลกทั้งสองครั้ง สงครามเย็น สงครามเชื้อชาติ และสงครามอ่าวเปอร์เซีย
- อย.434**   ชาติพันธุ์และอัตลักษณ์ในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน 3 (3-0-6)  
**BS434**   Ethnicity and Identity in British and American Literature  
 Race and identity in the multi-cultural contexts in British and American Literature.  
 ชาติพันธุ์และอัตลักษณ์ในบริบททางวัฒนธรรมที่หลากหลายในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน
- อย. 435**   เพศภาวะในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน 3 (3-0-6)  
**BS 435**   Gender in British and American Literature  
 Social and cultural positions and representations of women and men in British and American literature.  
 สถานภาพทางสังคมและวัฒนธรรมของเพศหญิงและเพศชาย การนำเสนอเพศภาวะในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน
- อย.436**   แนวคิดหลังอาณานิคมในวรรณคดี 3 (3-0-6)  
**BS436**   Post-Colonialism in Literature  
 The legacy of post-colonialism in literary works; race, cultural identity, authority and resistance and the role of  
 women.  
 แนวคิดหลังอาณานิคมในงานเขียนประเภทต่าง ๆ ชาติพันธุ์ อัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม อำนาจและการต่อต้านอำนาจ  
 ตลอดจนบทบาทของสตรี
- อย.440**   จักรวรรดินิยมในประวัติศาสตร์และวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน 3 (3-0-6)  
**BS440**   Imperialism in British and American History and Literature  
 วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อย. 230 หรือ อย. 231  
 An interdisciplinary course that examines the concepts of expansion, empire and frontier in British and  
 American history and literature. The course will focus on how these concepts are constructed through imperial discourses,  
 their practices and impact on the cultural life of both Britain and America.

แนวคิดเรื่องจักรวรรดินิยมในประวัติศาสตร์และวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน อิทธิพลของจักรวรรดินิยมที่มีต่อวัฒนธรรมอังกฤษและอเมริกัน

อย.444 การละครในอังกฤษ 3 (3-0-6)

BS444 Theatre in Britain

The development and form of British theatre and its influence on British culture.

พัฒนาการและรูปแบบของละครอังกฤษที่มีอิทธิพลต่อวัฒนธรรมของอังกฤษ

อย.445 ภาพลักษณ์ของเอเชียในสื่อตะวันตก 3 (3-0-6)

BS445 Images of Asia in Western Media

Socio-cultural, political and economic representations of Asia in western media; the influence of media on westerners. Perception of Asia and Asian people.

สังคม วัฒนธรรม การเมือง และเศรษฐกิจของเอเชียในสื่อตะวันตกประเภทต่างๆ ความเป็นเอเชีย ความคิดของชาวตะวันตกเกี่ยวกับเอเชีย

อย.474 สหรัฐอเมริกากับเอเชียแปซิฟิก 3 (3-0-6)

BS474 The United States and the Asia-Pacific

US involvement in the Asia-Pacific from the period after World War II until the present; US-China relations, US-Japan relations, Asia-Pacific economic cooperation [APEC], free trade agreements [FTAs]; relations between the US and other powers and their effects on the Asia-Pacific.

บทบาทของสหรัฐอเมริกาในภูมิภาคเอเชียและแปซิฟิก ตั้งแต่หลังสงครามโลกครั้งที่ 2 จนถึงปัจจุบัน ความสัมพันธ์ระหว่างสหรัฐอเมริกากับจีน ความสัมพันธ์ระหว่างสหรัฐอเมริกากับญี่ปุ่น เอเปค เขตการค้าเสรี ผลของความสัมพันธ์ระหว่างสหรัฐอเมริกากับประเทศมหาอำนาจอื่นๆ ที่มีต่อประเทศในภูมิภาคนี้

อย.475 อังกฤษกับสหภาพยุโรป 3 (3-0-6)

BS475 Britain and the European Union

Britain's stance, role and reluctance regarding the process of European integration; contemporary problems and prospects of closer ties between Britain and European Union and related bodies.

จุดยืน บทบาท และความลังเลของอังกฤษในกระบวนการรวมตัวของยุโรป ปัญหาและแนวโน้มความสัมพันธ์ในอนาคตระหว่างอังกฤษกับสหภาพยุโรปและองค์กรที่เกี่ยวข้อง

อย.476 เศรษฐกิจการเมืองโลก 3 (3-0-6)

BS476 International Political Economy

Theories in international political economy [IPE], regional integration, financial and trade policies, the role of institutions, multi-international cooperations [MNCs] and non-government organizations [NGO].

ทฤษฎีเศรษฐศาสตร์การเมืองระหว่างประเทศ การรวมตัวระดับภูมิภาค การเมืองระหว่างประเทศเกี่ยวกับการเงินและการค้า บทบาทขององค์กรระหว่างประเทศ บริษัทข้ามชาติ และองค์กรพัฒนาเอกชน

อย.477 ประเด็นร่วมสมัยในกิจการระหว่างประเทศ 3 (3-0-6)

BS477 Contemporary Issues in International Affairs

Current issues significant to international affairs.

ประเด็นที่มีความสำคัญต่อกิจการระหว่างประเทศในปัจจุบัน

อย.490 สัมมนาอังกฤษและอเมริกันศึกษา 3 (3-0-6)

BS490 Seminar in British and American Studies

วิชาบังคับก่อน : ใ้ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

Special topics of interest in British and American Studies.

วิเคราะห์หัวข้อที่น่าสนใจด้านอังกฤษและอเมริกันศึกษา

อย.494 หัวข้อเฉพาะด้านวัฒนธรรมศึกษา 3 (3-0-6)

BS494 Selected Topics in Cultural Studies

วิชาบังคับก่อน : ใ้ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

An in-depth study of key issues in cultural studies.

การศึกษาและวิเคราะห์หัวข้อด้านวัฒนธรรมศึกษาจากงานเขียนต่างๆ ในเชิงลึก

อย.495 หัวข้อเฉพาะด้านสังคมศึกษา 3 (3-0-6)

BS495 Selected Topics in Social Studies

วิชาบังคับก่อน : ใ้ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

An in-depth study of key issues in social studies.

การศึกษาและวิเคราะห์หัวข้อด้านสังคมศึกษา จากงานเขียนต่างๆ ในเชิงลึก

อย.498 หัวข้อเฉพาะด้านอังกฤษ-อเมริกันศึกษา 3 (3-0-6)

BS498 Selected Topics in British and American Studies

วิชาบังคับก่อน : ใ้ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

An in-depth study of key issues in British and American studies.

การศึกษาและวิเคราะห์หัวข้อที่เกี่ยวกับอังกฤษและสหรัฐอเมริกาจากงานเขียนต่างๆ ในเชิงลึก

อย.499 การศึกษาอิสระ 3 (3-0-6)

BS499 Independent Study

วิชาบังคับก่อน : ใ้ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

An in-depth independent study of a topic related to Britain or US, chosen by the student and approved by the instructor.

การศึกษาและวิเคราะห์หัวข้อที่เกี่ยวข้องกับอังกฤษและสหรัฐอเมริกาตามความสนใจของผู้เรียน โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอน

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา) (ถ้ามี)

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของการฝึกภาคสนาม

--

4.2 ช่วงเวลา

--

4.3การจัดเวลาและตารางสอน

--

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย (ถ้ามี)

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

อบ.499 การศึกษาอิสระ

ศึกษาและวิเคราะห์หัวข้อที่เกี่ยวข้องกับอังกฤษและสหรัฐอเมริกาตามความสนใจของผู้เรียนโดยได้รับความเห็นชอบและอยู่ในความดูแลและให้คำแนะนำจากอาจารย์ผู้สอน

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

นักศึกษาที่มีความรู้มีองค์ความรู้ความเข้าใจในกระบวนการศึกษาค้นคว้าวิจัยด้วยตนเอง มีจริยธรรมทางวิชาการ

5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษาที่ 4

5.4 จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

1. นักศึกษาเตรียมหัวข้อที่สนใจจะศึกษาและปรึกษาขอคำแนะนำจากอาจารย์ผู้สอนเพื่อปรับปรุงความเหมาะสมของ

หัวข้อ

2. อาจารย์ผู้สอนนัดพบนัดพบนักศึกษาตามกำหนดเวลาเพื่อติดตามความก้าวหน้าและให้คำปรึกษา

5.6 กระบวนการประเมินผล

1. ประเมินผลเค้าโครงหัวข้อที่จะศึกษา

2. ประเมินผลการนำเสนอรายงานการศึกษา และตัวเล่มรายงานการศึกษาเพื่อประเมินคุณภาพของผลงาน

## หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

1.1 การวัดผลให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2540 (พร้อมฉบับแก้ไขเพิ่มเติม) ข้อ 12, 13 และ 14

1.2 การวัดผลการศึกษาแบ่งเป็น 8 ระดับ มีชื่อและค่าระดับต่อหนึ่งหน่วยกิตดังต่อไปนี้

| ระดับ    | A    | B+   | B    | C+   | C    | D+   | D    | F    |
|----------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| ค่าระดับ | 4.00 | 3.50 | 3.00 | 2.50 | 2.00 | 1.50 | 1.00 | 0.00 |

### 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

กำหนดให้มีการประเมินการเรียนการสอนในระดับรายวิชา โดยมีคณะกรรมการพิจารณาความเหมาะสมของมาตรฐานผลการเรียนรู้ 5 ด้าน ดังนี้

1. คุณธรรม จริยธรรม
2. ความรู้
3. ทักษะทางปัญญา
4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

กำหนดการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา เพื่อนำข้อมูลมาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอน การปรับปรุงหลักสูตร โดยดำเนินการต่อไปนี้

1. ตรวจสอบภาวะการดำเนินงานของบัณฑิต
2. ตรวจสอบความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต
3. ตรวจสอบระดับความพึงพอใจของนักศึกษาล่าสุดท้าย/บัณฑิต

### 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

3.1 ได้ศึกษารายวิชาต่างๆ ครอบคลุมโครงสร้างหลักสูตรและมีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่า 135 หน่วยกิต

3.2 ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน)

3.3 ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่คณะศิลปศาสตร์ และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด